

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Староибрайкинская сош»  
Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан

РАССМОТРЕНО

ШМО

  
Нуруллина Р.И.  
Пр №от 28.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам дир по УВР

  
Ярмухаметова Р.В.  
29.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

  
Бикушева Л.М.  
№ 162 от 31.08.2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**

**(возраст 6-7 лет)**

на 2023-2025 год

**с Старое Ибрайкино2023**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	2
1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.3.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	10
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	16
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	18
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	92
2.3.	Особенности образовательной деятельности в различных видах и культурных практик	95
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности	101
2.5.	Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы	103
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьёй и воспитанниками	113
2.7.	Взаимодействие ДОУ с социумом	118
2.8.	Рабочая программа воспитания	120
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	138
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС	139
3.3.	Примерный режим и распорядок в дошкольных группах	156
3.4.	Календарный план воспитательной работы	162
3.5.	Комплексно-тематическая модель образовательного процесса в ДОУ	196
	Список литературы	222

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы МБОУ «Староибрайкинский сош» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан (Далее по тексту – Программа) разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом ОП ДО;

Региональной образовательной программы дошкольного образования «Сөенеч - Радость познания» (Автор – Р.К. Шаехова) (далее – РОП ДО «Радость познания»), Казань, 2016;

« Изучаем русский язык», («Балалар бакчасында балаларны рус теле өйрәтү»), допущено Министерством образования и науки Республики Татарстан, Казань, 2013;

обучению детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 6-7 лет “Туган телдә сөйләшәбез” (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И. Ж

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемые участниками образовательных отношений, не более 40%.

#### Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях стратегических задач развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам сплита обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам сплита обучающихся»

в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Министерстве России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрирован в Министерстве России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрирован в Министерстве России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрирован в Министерстве России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрирован в Министерстве России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Устав образовательной организации;

- Положение о программе.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходмыми источниками реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОПДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ гражданской и культурной идентичности на доступном для него возрасте с помощью доступных средств;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего

историоикультурусвоейсемьи,большойималойРодины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающей ребенку

иегородителям(законнымпредставителям),равные,качественныеусловияДО,внезависимостиотместаирегионапроживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития ориентированные на потребность детей и их родителей:

## **1.1. Цельзадачи реализация Программы**

**Цель:** разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

---

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечения развития физических, личностных, нравственных качеств, основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности, ответственности, формированиепредпосылок к учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего начального образования;
- 11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## 1.2. Принципы и подходы формирования Программы

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических, физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристики дошкольного образования.

Программа построена на следующих принципах:

- ✓ **принцип учёта ведущей деятельности:** программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения с взрослым до предметной (предметно-манипулятивной) и игровой деятельности;
- ✓ **принцип учета возрастных индивидуальных особенностей детей:** программа учитывает возрастные характеристики и условия развития ребёнка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность механизмы разработки индивидуальных траекторий развития образования детей с собственными возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- ✓ **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- ✓ **принцип единства обучения и воспитания:** как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребёнка и обогащена обобщённым подходом к обогащению содержания, организацию воспитания и обучения через обогащенные содержания и форм детской деятельности;
- ✓ **принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: программа реализует данный принцип при построении и содержании обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребёнка образовательной организацией и семьи;

- ✓ **принцип сотрудничества с семьей:** реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- ✓ **принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

### **1.3 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста**

#### **Подготовительная школа группы (седьмой год жизни) Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

#### **Функциональное созревание**

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражают существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутаму детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма обединяются буквами слова.

К пяти-

шести годам значительной степенью развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значитель но развиваются такие свойства, как нервно-исчессы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время являются свойства, характеризующиеся неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцироваться слабо различающиеся по физическим характеристикам предметы, появляющиеся в сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время со средоточенным вниманием, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность

произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5-7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная, сюжетно-ролевая игра меняется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места и времени.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащаясь цветовой гаммой. Дети под готовительной школы группами значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении с взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно - личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает вне ситуативно – деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом к общению с сверстниками, высокой значимостью сверстника, возрастанию просоциальных форм поведения,

феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социальноважные мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социальной деятельностью. Происходит «потерянная посредственность» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реальных действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к

«эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход крациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальной, религиозной принадлежности, соотнесение с названием своего места жительства, с своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, одногруппах, людях и мире в целом, чувством справедливости

## 1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых, ориентированных на возрастных характеристиках возможных достижений ребенка. (таблица 1).

Таблица 1

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к концу дошкольного возраста)
<ul style="list-style-type: none"><li>• ребенок сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;</li><li>• ребёнок владеет основными видами движений и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;</li><li>• ребёнок наблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</li><li>• ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;</li><li>• ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль им может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;</li><li>• ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;</li><li>• ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;</li><li>• ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;</li><li>• ребёнок наблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;</li><li>• ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитьывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li><li>• ребёнок способен понимать свою переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновываясь своей ценностными ориентациями; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;</li><li>• ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям, самому себе;</li></ul>

- у ребёнка выражено стремление заниматься социальной значимой деятельностью;
  - ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
  - ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и способности следить за правилами безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
  - ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
  - ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
  - ребёнок знает и осмысливает новое, принимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
  - ребёнок обладает начальными знаниями природы и социального мира, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей, определенном положении в семье; о родственных отношениях и взаимосвязях, семьях и родах; о обществе, его национально-культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
  - ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
  - ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран народов мира;
  - ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
  - ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы
- средств проверки предложений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых национальных представителях живой природы России и планеты, их

отличительных признаках, среди обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно наблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заинтересованное отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в областях музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы выразительности в различных видах деятельности и искусства;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных художественных творческих работ, тематических композиций к праздничным мультяшникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замыслы игр, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

**УМК для детей 6-7 лет “Туган телдә сөйләшәбез”** (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И. Ж( обучению детей татарской национальности родному языку )—

- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, судовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке;

- положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждати т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных национальностей;
- испытывает потребность в общении с взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном поселке (селе);
- расширяет круг общения с людьми, владеющими и двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.;
- проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника, общается на татарском языке;
- имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми;
- ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий;
- интересуется обитателями государственных заповедников, занесенных в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности;
- имеет представление о России как своей стране;
- знает и называет символику государства (флаг, герб, гимн);
- осознает взаимосвязь культуры татарского и русского народов;
- имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;
- проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностей ее столицы;
- с интересом слушает жизнь и творчество деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится;
- с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны;
- владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре,

осознанно и выполняет.

- проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах;
- осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
- проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и другим средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
- имеет представление об архитектурных сооружениях родного посёлка;
- владеет способами рисования симметричного («древожизни») и асимметричного букета;
- применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов национального колорита;
- с удовольствием слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами;
- узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации, старается подпевать;
- красиво исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках;
- пособствует инициативе и поисковым исследованиям, использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы, фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.);
- имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни;
- имеет представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе национальном виде спорта «борьба на поясах» (кэряш);
- судовольствием участвует в национальных играх-состязаниях, празднике «Сабантуй»;
- подвижен, вынослив, владеет основными видами движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

«Изучаем русский язык», допущено Министерством образования и науки Республики Татарстан, Казань, 2013;

- понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татар час сәйләшәбез» образовательного материала);

- владеет лексическим объемом, предусмотренным не менее **167 слов**, правильно их произносит;
- проявляет систему устойчивых интересов к познанию татарского языка;
- участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке;
- рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья); осуществляет перевод предложений с русского языка на татарский;
- достигает результата, заданного годидактической (лексической) игрой;
- ориентируется в ситуации общения и самостоятельно находит решение новых условий, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства;
- в реальной языковой среде достигает коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком;
- мотивирован и на дальнейшем, более осознанном изучении татарского языка;

**Формирование у двуязычных детей:**

- слухового восприятия;
- 9 навыков невербального общения;
- навыков социальной коммуникативной адаптации;
- адекватной самооценки.

**Формирование у одаренных детей:**

регулятивных навыков понятия психоэмоционального напряжения,

- снижению тревожности и импульсивности;
- адекватной самооценки; навыков самопрезентации.

имеет первоначальные представления о национальных, этнических и расовых различиях между людьми;

- проявляет интерес к объектам других национальных культур, потребность получения информации о них;
- имеет дифференцированные представления о своем крае как части России, об истории и нововведениях родного города (посёлка), их знаменитых людях, основных достопримечательностях, традициях;
- проявляет интерес к истории своего города (посёлка);
- испытывает чувство удовлетворенности от рождения и проживания в родном селе, городе; проявляет потребность в передаче информации о нем;

**«ИЗУЧАЕМ РУССКИЙ ЯЗЫК»,**

## 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>2</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, форма организации и методика решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- ✓ Планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- ✓ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей, основанной на объективной оценке соответствия установленным требованиям образовательной деятельности подготовки детей<sup>3</sup>
- ✓ освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговых аттестаций обучающихся<sup>4</sup>.
- ✓ Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

---

<sup>2</sup>Пункт 3.2.3 ФГОСДО.

<sup>3</sup>Пункт 4.3 ФГОСДО.

<sup>4</sup>Пункт 4.3 ФГОСДО.

## 2) Оптимизация работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно - развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей (таблица 2).

**Содержание образовательных областей Программы, содержание направлений с учетом этнокультурного регионального составляющего («Төбәкнәң мәктәпкәчә белем бирү программасы» Р.К. Шаехова), содержание направлений с учетом Программы « Изучаем русский язык», («Балалар бакчасында балаларны рус теле өйрәтү»), допущено Министерством образования и науки Республики Татарстан, Казань, 2013.**

**УМК для детей 6-7 лет “Туган телдә сөйләшбәз” (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И. Ж( обучению детей татарской национальности родному языку )—**

#### Содержание работы по образовательным областям:

Таблица 2

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание иерархии достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li><li>• обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками; развитие начальной социально-значимой активности;</li><li>• обогащать эмоциональный опыт ребёнка,</li></ul>	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества выражения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</li><li>• Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связей между поколениями, взаимной</li></ul>

	<p>развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li> <li>• воспитывать привычки культурыного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</li> </ul> <p>Развивать инициативу ребёнка общаться с членами семьи на татарском языке; Воспитывать потребность ребёнка общения с взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (селе). <b>УМК для детей 6-7 лет “Туган телдә сейләшәбез”</b> (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И. Ж</p> <p>Уточнять знания детей о возрастном развитии людей разного пола от рождения</p>	<p>поддержки детей и взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащает представления детей об общеобразовательной организации и, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</li> <li>• Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по неверbalным признакам (образует внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социальноприемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</li> <li>• Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</li> <li>• Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлениях и поступках в их взаимоотношениях.</li> <li>• Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность интереса к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах</li> </ul>
--	---	---

	<p>достарости. Дифференцировать представления детей о способах взаимодействия с людьми разного пола и возраста.</p>	<p>деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнёров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении с со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</li> <li>• Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации;</li> </ul> <p><b>Формирует интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Поддерживает интерес ребёнка к рассказам об их детстве в тяжёлые военные (послевоенные) годы. Обращает внимание на их достижения, награды, развивать чувство гордости за семью.</b></p> <p><b>Поддерживает семейные традиции, способствует выполнению детёнышами правил, принятых в семье, участию в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов.</b></p> <p><b>Формирует представления о своём месте в ближайшем социуме, принадлежность к той или иной группе людей (воспитанник группы детского сада, участник ансамбля народного танца, ученик спортивной школы и др.).</b></p>
--	---	---

	<p><b>Расширяет круг общения ребёнка на родном языке, формирует способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность выслушать и разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение, просить о помощи.</b></p> <p><b>Погружает детей в языковую среду, формирует коммуникативные способности, включающие знания татарского языка, «вживание» в коммуникативную ситуацию, эмоционально насыщенное общение, учёт социальной роли партнёра.</b></p> <p><b>Создаёт ситуации для освоения культуры речевого общения, формирует представление о необходимости вежливого общения как взрослым и сверстникам, развивает умение выбирать из многообразия элементов речевого этикета формы, наиболее подходящие к определённой ситуации.</b></p> <p><b>Владеет обобщёнными представлениями о членах семьи, как представителях определённого пола и возраста, их основных функциях, необходимости бережного и заботливого отношения к ним; специфике взаимоотношений в детском саду, взаимосвязи функций работающих внеей взрослых.</b></p> <p><b>Различает настроение людей, животных, устанавливает связь между эмоциональным состоянием человека и причинами, его побудившими, между настроением и поведением.</b></p> <p><b>Владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движение), умеет сдерживать проявления негативных эмоций.</b></p>
--	---

**Адекватногреагируетнаразличныеэмоциональныесостояния**

	<p><b>других людей.</b></p> <p><b>Устанавливает связи между своим поведением и настроением окружающих.</b></p> <p><b>Умеет ценить красоту разного возраста и пола по ряду признаков (внешний вид, поступки, поведение).</b></p> <p><b>Проявляет доброжелательное, заботливое отношение к взрослым людям разного пола.</b></p> <p><b>Осознаёт нравственную ценность человеческих поступков.</b></p> <p><b>Определяет перспективу развития собственной социальной функции в системе родственных отношений.</b></p> <p><b>Проявляет заботу о отношении к малым иным родственникам.</b></p> <p><b>Выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции.</b></p>
	<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интересах, культуре и обычаям; расширять представления детей о государстве</li> <li>• Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками характеристикими государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе на карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об</li> </ul>

нных праздниках и	административном центре федерального округа, на территории которого роживают дети. Знакомят с основными положениями порядка использования
-------------------	---

	<p>поддерживать интерес детей к событиям, прои- сходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и в- ерности интересам страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с целями и доступными практика- ми волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</li> <li>• развивать интерес детей к населенному пунк- ту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.</li> </ul> <p>Воспитывать чувство патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города (села), республики, страны; уважительно относиться к символике города, республике, страны (фла- гу, гербу, гимну). <b>Программа ("Сөнеч – Радость познания" Р.К.Шаехова).</b></p>	<p>государственной символики (бережно хранить, вставать вовремя и исполнен- и я гимна страны).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представите- лям разных национальностей, интересах культуры и обычаям.</li> <li>• Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</li> <li>• Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Между- народный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. П- оощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам О- течества, к памяти павших бойцов.</li> </ul> <p><b>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут,</b></p>
--	--	--

	<p>Формировать представления о своём крае как части России, об истории</p>	
--	--	--

	<p>возникновения своего города(посёлка) и края, их знаменитых людях, основных достопримечательностях, традициях, труде людей.</p>	<p><b>переживание</b></p> <p>чувствования удивления, восхищения достопримечательностями, событием прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельности и позиции детей: непосредственно познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать скартой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; спроециями, связанными с спецификой родного населенного пункта.</p> <p>Воспитывает положительное отношение к окружающим, уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), к их чувствам, мнениям, желаниям, взглядам, развивает умение аргументировать несогласие, убеждает и т.д. объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных национальностей.</p> <p>Обсуждает с детьми события, происходящие в республике. Разных регионов страны, рассказывает о жизни людей на разных континентах, об их желаниях и жить в мире и согласии.</p> <p>Рассказывает детям о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, одиноких пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются. Способствует проявлению готовности способствовать, оказать посильную помощь.</p>
--	---	---

**омощь, поделиться радостью.**

		<p><b>Приобщает детей к празднованию знаменательных дат, которые отмечают люди вовсем мире, формирует чувство радости и удовлетворённости от совместного празднования.</b></p> <p><b>Имеет первоначальные представления о национальных, этнических и расовых различиях между детьми.</b></p> <p><b>Проявляет интерес к объектам других национальных культур, потребность получения информации о них.</b></p> <p><b>Проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение кносителю и другим национальным культурам, стремится кпознавательно-личностному общению с ними.</b></p> <p><b>Испытывает чувство удовлетворённости от рождения и проживания в родном селе, городе, крае; проявляет потребность в передаче информационём.</b></p>
	<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать ценностное отношение к труду взрослых;</li> <li>• формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</li> <li>• формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальность трудовой деятельности и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотр фильмов, мультфильмов, чтение художественной литературы, знакомство детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно</li> </ul>

	<p>развивать интерес к самостоятельности в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи с взрослыми и сверстниками; поддерживать свое ие умений сотрудничества в совместном труде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</li> </ul> <p>Воспитывать трудолюбие, желание помочь взрослым. <b>Программа ("Сөнеч – Радость познания" Р.К.Шаехова).</b></p> <p>Уточнять, дифференцировать знания детей по специфике труда мужчин и женщин. Формировать представления о коллективном характере труда мужчин и женщин.</p>	<p>выполнять профессиональные обязанности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, однажды отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа-покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</li> <li>• Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные игровые ситуации для разработки умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйствственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</li> <li>• Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.</li> </ul>
--	---	--

	<p>Поддерживает индивидуальные проявления детей в коллективных работах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья в дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать их, обустраивать зимой кормушки для птиц.</p> <p>Владеет всеми навыками самообслуживания и личной гигиены, соответствующими возрасту; различными видами труда, адекватными собственной половой роли (девочка умеет стирать, гладить, мыть посуду, заниматься рукоделием; мальчик умеет ремонтировать мебель, выбивать пыль из ковров...).</p> <p>Бережно относиться к результатам труда взрослых, осознанно относится к своим желаниям в приобретении вещественных предметов, игрушек, возможностей для их использования.</p> <p>Проявляет стремление к эстетике быта: следит за одеждой, чистотой и порядком в игровом уголке.</p> <p>Ответственно относится к своим домашним обязанностям.</p>
4)	в области формирования безопасного поведения:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциальному опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</li> </ul> <p>Воспитывать бережное отношение к живой природе родного края, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формирует потребительское отношение к природе, первые навыки природопользования. (Программа "Солнеч – Радость познания" Р.К.Шаехова).</p> <p>Конкретизировать первоначальные представления о полезных и вредных привычках, правилах безопасного поведения. Способствовать проявлению познавательного интереса к правилам безопасного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, вовремя массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуга для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</li> <li>• Педагогиницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильные и полненные действия.</li> <li>• Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</li> <li>• Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач-травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей обезопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</li> <li>• Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных</li> </ul>
--	--	--

ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного

	<p>общения в группе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильным телефоном и нечестивых требований Санитарных правил.</li> </ul> <p><b>Закрепляет умение соблюдать правила поведения в детском саду, дома, на дорогах, на улицах города (села), общественном месте, метро; требовать от других людей выполнения этих правил. Учит в случае необходимости самостоятельно набирать номер телефона вызова экстренной помощи.</b></p> <p><b>Знает правила и умеет использовать способы безопасного поведения.</b></p> <p><b>Осознанно выполняет правила поведения, принятые в социальной культуре.</b></p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач не скольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и</li> </ul>

	<p>уродстве, правде и лжи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социального значимого поступка, приобретения ребёнком опыта моральной и социальной заботы;</li> <li>поддержка трудового усилия, привычки к доступному для школьника напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	
<b>Познавательное развитие</b>	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций.</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания, свойства и отношения между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия, свойств материалов. В ходе специального организованной деятельности осуществляется развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и их цветовых оттенков, цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</li> <li>педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечивая самоконтроль и взаимоконтроль результатов деятельности и отдельных действий вовзаимодействии со сверстниками, и спользованием различных форм совместной познавательной деятельности. Помощь умениет детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять</li> </ul>

	<p>аций для познания и преобразования предметов</p>	
--	---	--

	<p>окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила и ход безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей об устройстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных к различным средам обитания, их</p>	<p>инициативу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</li> </ul> <p><b>Учит ориентироваться в окружающем мире по знакам и символам. Развивает умение использовать планы-схемы для прохождения простых безопасных маршрутов в своём микрорайоне («Найди дорогу из детского сада в ближайшей остановке», «Найди дорогу из дома в школу», «Найди место происшествия» и др.). Поощряет умение детей задавать вопросы по картам, схемам, маршруту, расписанию, неизвестным дорожным знакам.</b></p> <p><b>Побуждает детей к процессу обеспечения личной безопасности (самосохранению) в условиях ускоряющегося жизненного ритма на дорогах.</b></p> <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создания планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</li> <li>в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел здвуих меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять</li> </ul>
--	---	--

	<p>потребностях, образе жизни живой природы человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей оnejивой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное изобретливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p> <p>Расширять и углублять знания детей о прошлом и современным состоянием Республики, её географическим расположением, природой, климатом, жизнедеятельностью людей.</p> <p>Расширять знания о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей и т.д.</p> <p>способствует проявлению познавательного интереса к истории Казани.</p> <p>Знакомить с обитателями рек и озёр</p>	<p>решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: окружлы, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</li> <li>• формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем вещества с помощью условной меры и понимание взаимообразных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться в на местности по казывает способами ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувствование времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</li> </ul> <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в совместной с семьей деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столиц а и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах отдыха и труда</li> </ul>
--	---	---

	<p>Татарстана. Рассказывает о значении рек, родников в жизни человека. Вызывает</p>	<p>людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах,</p>
--	---	--

	<p>желание содержать чистоту водные ресурсы Республики.</p> <p>Знакомить с событиями реки юга Татарстана. Рассказывает о значении рек, родников в жизни человека. Вызывает желание содержать чистоту водные ресурсы Республики. (Программа «Сюенеч – Радость познания» Р.К.Шаехова).</p> <p>Формировать познавательный интерес к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны.</p> <p>Развивать обобщённые представления о различных элементах русской традиционной культуры: предметы быта, домашняя утварь, устройство жилища, еда разновидности, особенности труда в городе и деревне, специфика праздничного и повседневного костюма, национальная кухня, традиции семьи, обычаи народа.</p>	<p>традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторых выдающихся людям России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многих образах и странах народов мира на планете.</li> </ul> <p>Создаёт условия для развития у детей некоторых представлений о народах Поволжья, их промыслах, национальной одежде, кухне, обычаях, традициях, народных праздниках. Обращает внимание на то, что дети, посещающие группу, могут быть разных национальностей и культур, могут говорить на разных языках. Помогает в ладиться способами поведения, принятymi в национально-этической, национальной, правовой культуре. Побуждает детей задавать вопросы, сравнивать культуру своего народа, удивлять их необычной информацией.</p> <p>Знакомит детей с глобусом, показывает, где находится Россия, Москва, Санкт-Петербург, Казань, с какими странами граничит наша страна. В доступной форме рассказывает о некоторых событиях из истории России, о государственном устройстве, армии, авиации, флоте, выдающихся людях, работе политиков и общественных деятелей.</p> <p>Знакомит с государственной символикой России (флаг, герб, гимн). Помогает детям выучить гимн, способствует уважительному отношению к символике России.</p> <p>Обогащает знания в разных сферах окружающей действительности.</p>
--	--	---

		<p>Развивает умение замечать позитивные изменения, происходящие в родном посёлке (строительство детских садов, открытие спортивных комплексов, торговых комплексов и т.д.), используя современные технологии, учит проектировать будущее.</p> <p>Знакомит детей с картой, показывает на карте крупные города региона (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Набережные Челны, Нижнекамск, Зеленодольск, Чистополь и др.) Знакомит с их достопримечательностями, промышленным производством, выпускаемой продукцией. Продолжает изучение символики своего родового региона.</p> <p>Знакомит с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар, Свияжск). Помогает сравнить быт людей в городе и на селе, обращает внимание на особенности их одежды, жилища, домашней утвари.</p> <p>Приобщает к прошлому и настоящему национальной и мировой культуры. Знакомит с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства (композиторы С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др., певцы Ф. Шаляпин, Р. Ибрагимов и др., режиссёры театра М. Салимжанов, К. Тинчурин и др., актёры театра В. Качалов, Г. Камали и др.). Удовлетворяет познавательный интерес и помогает в поиске информации о творчестве деятелей культуры и искусства.</p> <p>Рассказывает о жизни и деятельности выдающихся деятелей науки (Н. И. Лобачевский, К. Ф. Фукс, А. М. Бутлеров, А. Е. Арбузов и др.). Вызывает интерес к науке.</p> <p>Рассказывает о подвигах национальных героев Великой</p>
--	--	---

		<p>Отечественнойвойны(М.Джалиль,Г.Гафиатуллин,М.П.Девятаев, П.М.Гаврилов,Н.Г.Столяровидр.).Привлекаетродителей к рассказам детям о воинских наградах прадедушек,прабабушек.ВоспитываетуважениекзащитникамОтечества(возлагатьцветыкобелиску,памятникамидр.).</p> <p>Развиваетпредставлениеотрудовойдеятельностипосредствомтатарскихнародныхсказок(«Сремесломнепропадёшь,безремесла не проживёшь», «Завещание», «Золотые песчинки» и др.).Формирует представления о некоторых современных профессиях(программист,стилист,инженер-нефтяникидр.),вызываетжелание статьхорошим специалистом.</p> <p>Знакомитдетейсстроительствомдорог,железнодорожныхпутей,стехническими машинамиспециальногоназначения,спрофессиональнойдеятельностьюстроителей.Акцентируетвнимание детей на происходящих изменениях и их влиянии набезопасность движения (от качества дорог зависит безопасностьдвижения).</p> <p>Имеетпервоначальныепредставления:обисторииРоссии,еёсимволике,праздниках,главныхсобытиях,выдающихсялюдях;оназначенииифункцияхармии,родахвойск;оструктурестраны, её управлении; планете Земля, людях, её населяющих, ихправоправии.</p> <p>Осознаётнравственнуюценностьпоступковлюдей;общественную значимость историческихсобытий.</p> <p>Умеетпределятьхронологическуюпоследовательностьвозникновенияисовершенствованияпредметовбыта,техники,</p>
--	--	---

	<p>исторических событий.</p> <p>Владеет способами поведения, адекватными знаниями об истории, дос- точными знаниями о примечательных местах, символике своей страны, своего края, города.</p> <p>Владеет общими представлениями об основных традиционных ремес- лах, промыслах.</p> <p>Проявляет интерес к истории своего края (посёлка).</p> <p>Проявляет бережное отношение к достопримечательностям, владеет способами оказания заботы и внимания к историческим памятникам.</p> <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>педагог расширяет актуализирует представления детей о многообразии и природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых национальных ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образ жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии сходства животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человека и растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с ними связанных;</li> <li>педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за</li> </ul>
--	---

	<p>природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов живой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств живой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</li> <li>• закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное изобретение отношение к природе и её ресурсам.</li> </ul> <p><b>Знакомит с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесёнными в Красную книгу РТ. Развивает любознательность, доводит до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.</b></p> <p><b>Расширяет знания детей о природоохранный деятельности. Воспитывает бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и</b></p>
--	---

		<p><b>отрицательные последствия</b></p> <p>вмешательства</p> <p>человека,</p> <p>формирует</p>
--	--	--

		<p>ресурсосберегающее отношение к ней, навыки национального природопользования. Рассказывает о правилах сбора ягод и растений.</p> <p>Обращает внимание на красоту природы родного края, богатство её форм, красок, запахов. Формирует основу патриотизма – любовь к природе малой родины.</p> <p>Проявляет заботу о чистоте, порядке в своём микрорайоне, городе (посёлке).</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	
<b>Речевое развитие</b>	1) Формирование словаря:	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащениесловаря:расширятьзапасслов, обозначающихназвание предметов, действий, признаков. Закреплятьдетейуменииспользоватьвречисинонимы, существительные способающимизначениями. Вводитьсловарьдетейантонимы,многозначные слова;</li> <li>• активизациясловаря:совершенствоватьуменииспользоватьразныечастиречиточнопосмыслу.</li> </ul> <p>Погружатьдетейвязыковуюсреду. Датьвозможностьприслушиватьсякличесобеседнику, говорящегонататарскомязыкевреальнобстановке,стремитьсяпонять, о чём он говорит, вступать в диалогиподдерживательго,достигатькоммуникативнойцелиприограниченномвладениитатарскимязыком. Поощрятьприменениензаний вреальноязыковойсреде. <b>(Программа“Сөенч–Радостьпознания”Р.К.Шаехова).</b></p> <p>педагогформируетдетейуменияподбиратьточныесловадлявыражения мысли;выполнятьоперациюклассификации-деленияосвоенныхпонятийнагруппынаосновеуявленныхпризнаков,использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы,синонимы,многозначные слова,метафоры,олицетворения.</p> <p>Обеспечивает полное овладение русскоязычными детьми лексическимобъёмом, предусмотренным УМК “Татарча сәйләшәбез” не менее 167слов,обогащаетречьсмысловымсодержанием. Впроцессецеленаправленного обучения активизируетупотребление новых словвразличных разовых конструкциях. Развивает устойчивый интересрусскоязычных детей к изучению татарского языка. Создаёт ситуациюуспеха.</p> <p>Учит детей не только отдельным речевым действиям, но и умениюориентироватьсявситуацииобщенияисамостоятельнонаходить речевоерешениеновыхусловиях,выбираядляэтогосоответствующие словаиGRAMMATИЧеские средства.Правуильнопользоватьсясистемойокончанийдлясогласованиясловвпредложении.Способствуетточнойпередаче мыслейвречи,развиваетречевойсамоконтроль.</p> <p>Упражняет детей в переводе предложений с русского языка на татарский,активизируетпамять.</p> <p>Осуществляетмониторингустойчивостиинавыковобщениянататарскомязыке новыхдлярускоязычногоребёнкакоммуникативных ситуациях.</p>
2)	Звуковаякультурачи:

	<p>совершенствовать умение различать на слухи в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания естественной интонацией.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять местозвук в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, силы голоса, темп).</p>	<p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
	<p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степенью, а также прилагательные. Совершенствовать умение детям образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения различных видов.</p>	<p>педагог разговаривает с детьми, используя образы, слова, посредством мимики, жестов, самостоятельного использования в речи различных типов предложений, соответствующих содержанию высказывания, спомощью игри, групповой закрепляя умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степенью, а также прилагательные.</p>
	<p>4) Связная речь:</p> <p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы, задаваемые, </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой</li> </ul>

	<p>воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно,</p> <p>выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять не большие рассказы изличного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы из не больших сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями между частями высказывания.</p> <p>Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка. (Программа “Сөнеч – Радость познания” Р.К.Шаехова).</p>	<p>выразительности присоединяя загадок, сказок, стихотворений, помогающие детям справляться с умениями коллективного речевого взаимодействия привыкнуть к выполнению поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представиться своею родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует тречевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею содержания, выразительно новоспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию из запоминания авторских средств выразительности, используя званию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>вописательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</li> <li>педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям</li> </ul>
--	--	--

осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляется умение использовать личный или литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в учае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно конструктивно исправлять их.

**Опираясь на технологию ТРИЗ, способствует развитию умения составлять небольшие рассказы (3 – 8 предложений) про себя,**

по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений. Поощряет переход от двухсловных к многословным высказываниям на татарском языке.

Посредством использования современных методов обучения, технологии проектирования, информационно-коммуникативных технологий, аудиозаписей, анимационных сюжетов, мультипликационной и видеопродукции, режиссёрских и дидактических гравитизируемых числовых слов, обозначающих предмет, его признак, действие. Формирует элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.

Помогает осуществлять обмен высказываниями-репликами, учитывая их содержательную и конструктивную связь.

Развивает способность к планированию, своему прогнозированию, участвуя в речевых высказываниях за пределаами диалога. Способствует переходу от мини-

**диалоговкразвёрнутымформамдиалогическойимонологическойре-  
чи.**

		<b>Учитсоставлениекомбинированныхсвязныхвысказываний,составлению плана собственных высказываний и выдерживаниюеговпроцессерассказывания.</b>
	5) Подготовкадетей кобучениюграмоте:	<p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p> <p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонации нововведений звуки слове, определять их последовательность, давать их характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове; определять количество последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на аисте, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p> <p>Продолжает работу в рабочих тетрадях, добиваясь чёткого выполнения инструкции. Формирует предпосылки учебной деятельности.</p>
	6)Интерескхудожественнойлитературе:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</li> <li>• развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера</li> </ul> <p>Предоставляет детям возможность рассказывать стихотворение в Международный день родного языка, на конкурсе чтецов, литературном вечере. Формирует интонационную выразительность речи. Даёт возможность испытать чувство радости от очередного выступления.</p> <p>Расширяет круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Расширяет знания детей о книге как результате деятельности писателя (поэта),</p>

ктера; знакомить с разнообразными по

	<p>жанру и тематике художественных произведениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>• формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;</li> <li>• углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа со стороны героя-портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</li> <li>• поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</li> <li>• развивать об разность речи и словесно-образное (составление сравнений, метафор, описательных и химетафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание и формирование художественных строк).</li> </ul>	<p>художника и работников типографии.</p> <p>Знакомит с отличительными особенностями сказки, рассказа, стихотворения. Развивает стремление понять содержание произведения, оценивать действия и поступки литературных героев, придумывать свою версию происходящего.</p> <p>Способствует положительному реагированию на предложение чтения произведений больших форм. Формирует потребность ежедневного обращения к детской художественной литературе.</p> <p>Создаёт условия для приобретения опыта эмоциональной передачи содержания некоторых прозаических текстов, выразительного чтения наизусть коротких стихотворений, участия в музыкальной драматизации татарских сказок.</p> <p><b>Используя сказки народов Поволжья, развивает формы выображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.</b></p> <p><b>Знакомит с татарским народным юмором («Двалентяя», «Ответи голки» и др.). развивает чувство юмора.</b></p> <p><b>Помогает родителям в организации условий для чтения ребёнком, рекомендует посещение книжных выставок, ярмарок, просмотр спектаклей.</b></p> <p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки</li> </ul>
--	--	---

	<p>Развивать интерес к татарскому устному народному творчеству. Приобщает к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра. (Программа «Сөнеч – Радость познания» Р.К.Шаехова).</p>	<p><b>Жырлар, тақмаклар</b>, әйтенуләр, тел көрмәкләндергечләр, санамышлар, алдавыч әкиятләр: «Юл читендә зәңгәр чәчәк...»; «Кәжә-кәжә, Мәкәржә...»; «Сип-сип суганга...»; «Тилгән, тилгән...»; «Үрмәкүч, күч...»; «Саескан, саескан бүрәнәгә ябышкан...»; «Жепсез орчык...»; «Әлчи-бәлчи...»; «Каенда – карга...»; «Наза»; «Сания апа суга бара...»; «Их, тәймә, тәймә, тәймә...»; «Бер аланда чәчәкләр күп...»; «Нардуган, Нардуган...»; «Әйләнәбез Нардуган...»; «Күпер башында күп күркә...»; «Ваттым мичкә, яктым мичкә...»; «Казандагы суны...»; «Чәйнеккә акча салдым...»; «Әти китте базарга...»; «Чар, чар, чыпчыклар...»; «Нәүрүз әйттек без сезгә...»; «Карга әйтә: карр, карр, туем житте, бар бар!...»; «Исәнлеккә-саулыкка...»; «Тыфү-тыфү дияем...»; «Әүвәл заманда булган бер зур тау...»; «Борын-борын заманда...».</p> <p><b>Әкиятләр, легендалар:</b> Татар халык әкиятләре: «Ай белән Кояш»; «Кәкре каенга терәткән»; «Алтын бәртекләр»; «Бүләк кемгә?»; «Ялкау малай»; «Зәһрә йолдыз» (легенда); «Ни өчен бакалар бакылдык булып калганнар?» (легенда); «Ни өчен Чәберчек килмичә боз китми икән?» (легенда); «Үрдәк беренчелекне алган»; эстон халык әкияте «Куянның ирене нигә ерык?»; болгар халык әкияте «Хәйләкәр этәч»; һинд халык әкияте «Сандугач»; Корея халкы әкияте «Тату туганнар»; «Казлар-аккошлар», русчадан Т. Шакирова тәржемәсе; төрекмән халык әкияте «Икмәк», русчадан Р. Вәлиев тәржемәсе; инглиз халык әкияте «Пингвин баласы», русчадан Р. Вәлиев тәржемәсе; мари халык әкияте «Төлкә белән Аю»; удмурт халык әкияте «Тычкан белән Чыпчык», Р. Вәлиев</p>
--	--	---

	<p>тәржемәсе.</p> <p>Әдәби әкияrtlәр: А. Алиш. «Аерылганны аю ашар, бүләнгәнне бүре ашар»; С. Гыйльметдинова. «Тузганак»; Г. Тукай. «Ташбака белән Күян»; Э. Гаффар. «Кыңгырау чечәкләр»; А. Хәсән. «Кыш бабай бүләк өләшә»; Р. Батулла. «Чыбык ашату»; Ф. Яруллин буенча. «Иң бәхетле көн»; Н. Исәнбәт. «Һәркемнәң үз эше»; В. Даль. «Кар кызы», русчадан Т. Шакирова тәржемәсе; К. Ушинский. «Жил белән Кояш», русчадан Т. Шакирова тәржемәсе; С. Сәүбанова. «Чәчәк»; С. Гаффарова. «Гөлгүзәл»; С. Әдһәмова. «Дуслар»; Ф. Зариф. «Чишмә». Шигърият: Н. Думави. «Мәктәп»; Г. Тукай. «Чыршы»; С. Сүнчәләй. «Күңелсез көз»; Х. Халиков. «Кырдан кайткач»; Р. Бәшәр. «Бүген», «Сандугачлы ак инеш»; Э. Бикчәнтәева. «Әлифбам»; Ф. Яруллин. «Татарстан байрагы»; Р. Вәлиева. «Ашлар солтаны»; Н. Думави. «Беренче кар»; М. Гафури. «Татар телө»; Б. Рәхмәт. «Кыш килде»; Ж. Дәрзаман. «Жәпшек көндә»; Г. Тукай. «Ак бабай»; Ж. Тәрҗеманов. «Һай, Кыш бабай»; Л. Шагыйръҗан. «Сөембикә манарасы»; Р. Миннүллин. «Светофор»; Я. Игәнәй. «Әти кайтыр эштән...»; Ш. Жиһангирова. «Кайғырту»; Р. Корбан. «Муса Жәлил турында жыр»; М. Гафури. «Китап һәм балалар»; Р. Бәшәр. «Намаз»; Г. Тукай. «Бәйрәм бүген»; Р. Вәлиева. «Энҗе-мәрҗән калфагым»; Йолдыз. «Сәлам, Галәм!», «Карга боткасы»; Ф. Яруллин. «Әниләр бәйрәмендә»; Й. Жамалетдинова. «Тылсымлы түбәтәй»; Р. Корбан. «Кояш – безнең дустыбыз»; М. Әгъләмов. «Тукай көне»; Р. Хафизова. «Нәүрүз килә»; Э. Мөэминова. «Моңсу бәйрәм»; Р. Фәйзуллин. «Кызыл китап»; А. Хәлим.</p>
--	---

«Биктырыш «Элифба» укый».

**Төрле ил язучылары һәм шагыйрларе әсәрләре:** С. Маршак. «Май», «Июнь»; А. Барто. «Катя», «Кабырчык», Э. Исхак тәржемәсе; В. Романов. «Дуслашасым килә», удмуртча, русчадан Р. Миннүллин тәржемәсе; Ю. Некрошиюс. «Карга бичара», литвача, русчадан Р. Миннүллин тәржемәсе; Р. Сарби. «Мин жырларга яратам», чувашча, русчадан Р. Миннүллин тәржемәсе.

**Чәчмә әсәрләр:** Дәрдемәнд. «Өч утыл»; Н. Каштан. «Хәрәмләшү»; К. Ушинский. «Сабыр итә бел», Ш. Шириазданов тәржемәсе; Н. Каштан. «Кем тизрәк үскән?»; В. Осеева. «Тылсымлы сүз», А. Лотфуллина тәржемәсе; Р. Фәхреддин. 182 Р. К. Шәехова «Тәрбияле бала» (өзекләр); А. Әхмәт. «Ай-най!»; Г. Хәсәнов. «Күян»; Р. Хафизова. «Песнәк»; Р. Вәлиева. «Туган көндә»; Г. Сабитов. «Кадерле бүләк»; Х. Халиков. «Витамины аш»; Р. Вәлиева. «Ак песи»; Н. Каштан. «Солтания белән күбәләк»; Ф. Яруллин. «Кояштагы тап»; Л. Толстой. «Кырмыска белән Күгәрчен» (мәсәл); М. Пришвин. «Туган илем» (истәлекләрдән), русчадан Х. Фәйзрахманова тәржемәсе; Н. Носов. «Жанлы эшләпә», русчадан Т. Шакирова тәржемәсе.

**Рольләргә бүләп сөйләү өчен:** К. Тәхая. «Казлар, казлар...»; Х. Халиков. «Карак песи»; Р. Миннүллин. «Малайлар сөйләшә»; А. Нигъмәтуллин. «Песи һәм Чыпчык». Яттан өйрәнү өчен М. Жәлил. «Көз житте»; Г. Тукай. «Туган тел»; Н. Гайсин. «Уңыш жыелды», «Бер яшькә үстем»; Г. Латыйп. «Кыш килде»; Э. Мөэминова. «Туган телем»; Х. Туфан. «Казан»;

	<p>М. Мазунов. «Яз килә»; Ж. Тәржеманов. «Ин матур жыр»; Ә. Бикчәнтәева. «Хуш, сөекле бакчабыз»; Р. Вәлиева. «Туган жир».</p> <p><b>Әстәмә әдәбият Шигърият:</b> Г. Морат. «Хәрәкәттә – бәрәкәт»; Д. Гарифуллин. «Көмеш чишмә»; А. Хәлим. «Без ашыйбыз бишбармак»; В. Хәйруллина. «Татлы чир»; Йолдыз. «Тылсымлы сүзләр», «Рамазан аенда»; Р. Бәшәр. «Мин бит татар егете»; Р. Корбан. «Кояш – безнен дустыбыз»; Г. Тукай. «Кызыклы шәкерт»; Ә. Бикчәнтәева. «Нәни чакта һәм зур үскәч», «Үрли дә үрли генә»; Р. Фәйзуллин. «Табигать кочагында»; Ә. Кари. «Тәүлек»; Р. Фәйзуллин. «Кәгазь»; Б. Рәхимова. «Бәхәс»; Л. Әмирханова. «Чигүле читекләрәм»; Л. Лерон. «Татар баласы»; Й. Жамалетдинова. «Кавын»; Н. Дәүли. «Минем дустым – Элифба».</p> <p><b>Чәчмә әсәрләр.</b> Әдәби әкиятләр: К. Насыйри. «Табын әдәпләре»; Н. Каштан. «Хикмәтле чиләк»; В. Осеева. «Кем хужа?», русчадан Ф. Гайнанова тәрҗемәсе; М. Закир. «Кара төс ни өчен кирәк?»; Э. Шәрифуллина. «Әкияттәге кебек», «Ничек анларга?»; Ф. Яруллин. «Хәтерсез Күке».</p>
--	--

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (напр.</li> </ul>
--	--

	авильном, богатом, образном языке).
"Художественно-эстетическое развитие	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в областях музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>• воспитывать уважительное отношение к чувству гордости за свою страну, в процессе знакомления с разными видами искусства;</li> <li>• закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное, искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> <li>• формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе знакомления с различными видами национального искусства;</li> <li>• формировать чувства патриотизма и гражданственности в процессе знакомления с различными произведениями музыки, изобразительного</li> </ul> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в различных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства с помощью различных видов национального искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей видов национального искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям национального искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка</p>

искусства гражданственно-патриотического

	<p>содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</li> <li>закреплять у детей знания об искусстве как вид творческой деятельности людей;</li> <li>помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественно-творческой деятельности, профессии и деятели искусства;</li> <li>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (с совместно родителями (законными представителями));</li> </ul> <p>Знакомить с архитектурой родного посёлка: соборных мечетей, храмовой архитектуры. Развивать умение замечать их характерные</p>	<p>(с совместно родителями (законными представителями)).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</li> <li>Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</li> <li>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественно-творческое приятие, расширяет первичные представления об основных жанрах живописи (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конев, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</li> <li>Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</li> <li>Педагог обогащает представления детей о скульптуре</li> </ol>
--	---	---

	особенности, разнообразие конструкций,	малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму,
--	--	---

	<p>украшающих деталей.</p> <p>Знакомить с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Республики Татарстан.</p> <p>Расширять знания детей о книжной иллюстрации. (Программа “Сөнеч – Радость познания” Р.К.Шаехова).</p>	<p>пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская ёлочные игрушки, скандинавские куклы, керамические изделия, народные игрушки). Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей с спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой сопорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе своей. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор поконтуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей</p>
--	---	--

умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Сынлы сәнгатькә тарту Балаларны Г. Тукай әсәрләре һәм аның иҗатын чагылдыручы сәнгать тәрләре (Ф. Яруллинның «Шүрәле», Э. Бәшировның «Су анасы» балетлары, Н. Жиһановның «Кырлай» симфониясе, Б. Урманче, И. Казаков, Б. Әлменов, Ф. Эминов һ. б. ның сынлы һәм рәсем сәнгатьләре әсәрләре) белән таныштыруны дәвам итү. Сәнгатькә карата уңай караш формалаштыру

**Создаёт условия для полноценного восприятия детём произведений изобразительного искусства. Знакомит с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Республики Татарстан: «Читающая ядевушка» И. Е. (И. Левитаның «Алтын көз», Репина, «Портрет Вари Адоратской» Н. И. Фешина, «Полянка» И. И. Шишкина, «Перед приговором» Х. Якупова, «Маленький Тукай» И. Казакова и др. Способствует дальнейшему развитию предпосылок для восприятия и понимания произведений искусства. Поощряет самостоятельную оценку произведений.**

**Знакомит детей с древнейшим искусством – художественной обработкой металла. Организовывает посещение Музея национальной культуры НКЦ «Казань», где сохранились предметы домашней утвари: серебряные подносы, блюда, медночеканные кувшины, кумганы, бронзовые замочки в форме фигурок домашних животных; декоративные композиции, украшающие интерьеры и экспозиции общественных зданий. Учит бережно относиться к культурным ценностям и правильно вести себя в музее.**

Рассматриваются семьистаринные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), накосники («чулпы»), шейно-нагрудные украшения («якачалбыз»), перевязки («хэситэ») и др. Знак омитетворчеством современных художников – ювелиров (И. Фазулзянов, С. В. Ковалевская, В. О. Ковалевский и др.). Обращает внимание на национальное своеобразие ювелирных изделий.

Рассказывает о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассматриваются семь расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обращает внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звёзд и полумесяца и др. Развивает интерес к предметам искусства.

Обучает некоторым видам ручного труда, подбирая их по предпочтениям ребёнка. Показывает разные способы вышивки (тамбурный шов, шитьё бисером), помогает детям в изготовлении подарка близким в национальном колорите.

Знакомит с творчеством художников – иллюстраторов, проиллюстрировавших образ Шурала в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Альменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамседдинов и др.). Обращает внимание на выражение отношения художников к этому мускозочному персонажу. Вызывает интерес к рассмотриванию книжных иллюстраций, желание задавать вопросы.

**Самостоятельно применяет полученные знания в разных видах**

	<p><b>творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности.</b></p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.И.Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А.Васильев «Перед дождем»; В.Д.Полено в «Золотая осень»; И.Ф.Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И.Шишкин, К.А.Савицкий «Утров сосновом лесу», И.И.Шишкин «Рожь»; А.И.Куинджи «Березовая ярость»; А.А.Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С.Остроухов «Золотая осень», З.Е.Серебрякова «Завтраком»; В.А.Серов «Девочка с персиками»; А.С.Степанов «Катаниена Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф.Юон «Мартовское солнце»; К.С.Петров-Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е.Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И.Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».</li> <li>• <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке»; Л.В.Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».</li> </ul> <p>2) изобразительная деятельность:</p>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей устойчивый интерес изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</li> <li>• обогащать у детей сенсорный опыт, включая процесс знакомления с предметами движения рук по предмету;</li> <li>• продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированной развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность, доброжелательного иуважительного отношения к работам товарищей;</li> <li>• показывать детям, чем отличаются одно из произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, какими видами жанрами изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детей к этим произведениям;</li> <li>• формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям</li> </ul>	<p>1) Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Предметное рисование</i>: педагогсовершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натурой; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагогсовершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений рук под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому услою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – досоздания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (ответочки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм мелкими деталями, коротких линий, штрихов, травки (холмов), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения</li> </ul>
--	--	---

и и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен,

	<p>окружащего мира, произведениями искусства, художественно-творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</li> <li>• создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования художественными материалами;</li> <li>• поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</li> <li>• поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам труда;</li> <li>• продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их</li> </ul>	<p>равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную красоспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обучению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или подобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><b>Создаёт условия для освоения новых комбинирований знакомых техник. Предоставляет возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (включая героев сказок народов Поволжья), поощряет оригинальность композиционного решения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Сюжетно-рисование:</i> педагог продолжает формировать умение у детей</li> </ul>
--	--	---

размещать изображения на листе в соответствии с их реальным

	<p>форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <p>развивать художественно-творческие способности детей визобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей коллективное творчество;</li> <li>• воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться отом, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</li> <li>• формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности созданного образа;</li> <li>• организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ тематических композиций к праздничным мероприятиям и развлечениям, художественных проектах);</li> </ul> <p>Развивать умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни Республики. Рассматривает вместе с детьми работы и побуждает к рассказу о том, что</p>	<p>расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа- передний план или дальше от него- задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышок маленький, ворона большаяи тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся к свету. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляться постоянность выбора темы, композиционного цветового решения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Декоративно-рисование</i>: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных хоросписей, уже знакомых детям из новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская) росписей и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листе из бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные из пластилина игрушки. Закрепляет у детей умение присоединять декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства, используя характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</li> </ul> <p>Продолжает знакомить с элементами национального орнамента. Рассматривает с детьми образ «древа жизни». Обращает внимание на характер композиции – ассиметричный, на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.</p> <p>Совершенствует технику декоративного рисования: показывает</p>
--	---	---

	<p>нарисовано. Содействует расширению тематики детских работ. Знакомить с элементами национального орнамента. (Программа "Сюнеч-Радость познания" Р.К.Шаехова).</p> <p>Развивать умение лепить из разных пластических материалов: глины, солёного теста, пластилина и др. Развивать творчество, инициативу.</p>	<p>способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков. Знакомит со способами планирования узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема). Поддерживает поиск приёмов изображения (включая приемы рисования без кисти). Развивает чувствоКомпозиции.</p> <p><b>Поощряет задумку, проявление творчества в замыслах узоров для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала.</b></p> <p><b>Поддерживает создание коллективной, сюжетной, декоративной композиций с элементами национального орнамента. Поощряет умение поддерживать замысел сверстников, детскую инициативу, самостоятельность, ответственность.</b></p> <p>2) Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движения ми пальцевистекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-</li> </ul>
--	---	--

трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать

	<p>Развивать умение лепить трилисник, правильно соблюдая пропорции; умение лепить снатуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавая их характерные особенности. (Программа «Сөенч – Радость познания» Р.К.Шаехова).</p>	<p>пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительностьпоз, движений, деталей.</p> <p><b>Создаёт условия для воплощения полученных впечатлений в детской художественной лепке. Совершенствует умение лепить посуду ленточным способом, путём вытягивания и моделирования частей, используя стеку для передачи характерных черт (кумган, кувшин, ваза и т.д.).</b></p> <p>Обогащает опыт изображения скульптурных групп из двух-трёх фигур, объединённых в несложные сюжеты: «На Сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др. Поддерживает самостоятельное пределение замысла, стремление передавать выразительностьпоз, движений.</p> <p>Развивает умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивает творчество, инициативу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Декоративная лепка:</b> педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</li> </ul> <p>Совершенствует технику рельефного изображения. Учитывать характерные особенности снатуры, развивать умение лепить трилисник, правильно соблюдая пропорции. Обращает внимание детей на то, что лепку следует начинать с плинтуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный</p>
--	---	---

	<p>Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села). Содействовать расширению тематики детских работ в соответствии с содержанием дружинобразовательных областей. (Программа “Свенеч – Радость познания” Р.К.Шаехова).</p>	<p><b>рисунок рельефа.</b></p> <p><b>Развивает умение лепить с натуры акты бинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.</b></p> <p>3) Аппликация:</p> <p>Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных, позы, сладостей и пр. Помотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. Присоздании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их kleem полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения спредварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p>Развивает интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Поощряет применение техник симметричного, силуэтного,</p>
--	---	---

многослойного, ажурного вырезания, разнообразных способов прикрепления деталей на фон, техники кладной и обрывной аппликации.

Побуждает детей к коллективному мусорозданию орнаментальных аппликаций (панно, фризы, коллажи), используя разнообразные материалы для создания выразительного образа.

**Совершенствует способы объемной аппликации для создания композиций из цветов георгина, пиона, астры. Поощряет стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки, стрекозы и т.п.).**

4) Прикладно-творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную фактуру бумаги, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки из бабавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение выдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так).

далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

##### 5) Народно-декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративно-творческое; умение создавать узоры, помотивам народных росписей, уже знакомых детям из миновых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании окружных линий, завитков в разном направлении (ответочки из концов заавиток как веточки, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм имелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пяты, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного и декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать

		<p>вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение присоединять к декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства и использовать характерные для него элементы из ора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>Имеет обще представление об особенностях декоративно-прикладного искусства своего края, использует отдельные элементы в собственной изобразительной деятельности, художественно-ручном труде.</p>
	<p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</li> <li>• закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;знакомить детей с различными видами конструкций;</li> <li>• знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</li> </ul>	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, каких целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенные общим темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</li> </ul>	<p>детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее)</p> <p>порисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
4)	музыкальная деятельность:	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</li> <li>продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</li> <li>развивать у детей музыкальные способности: поэтический музыкальный слух, чувстворитма, музыкальную память;</li> </ul>	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте предела хвосты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i>          «Байрамдә», Р. Яхин муз.; «Иртәнгә нур», С. Садыйкова муз., З. Вәли сүз.; «Татарстан маршы», Х. Вәлиуллин муз.; «Бишкек жыры», А. Ключарев муз.; «Монсу», «Кайги», «Көй», Н. Жиһанов муз. («Балалар альбомы»ннан); «Био көе», Ә. Бакиров муз.; «Алтын көз», А. Батыршин муз., З. Нури сүз.; «Шаяру», А. Луппов муз.; «Әдрән дингез», С. Сәйдәшев муз.; «Вальсэкспромт», Р. Яхин муз.;</p>

		«Прелюдие», И. Шәмсетдинов муз.; «Шүрәле шуклыклары», Л. Любовский муз.;
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>продолжать обогащать музыкальные вечеатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик привосприятия музыки разного характера;</li> <li>формирование у детей основных художественно-эстетических восприятий мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</li> <li>совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</li> <li>развивать у детей навыки движения под музыку;</li> <li>обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</li> <li>формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</li> </ul> <p>Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Зн</p>	<p>композиторов и музыкантов (русских, зарубежных хита да еще); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Вызывает яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. развивает умение определять жанр некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов.</p> <p>Знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивает чувство гражданственности.</p>	<p>«Мәзәк би», Р. Яхин муз.; «Кылыч белән би», А. Ключарев муз. («Тау әкияте» балетыннан); «Шурәле», «Сөембикә һәм кошлар биое», «Кызлар биое», Ф. Яруллин муз. («Шурәле» балетыннан); «Вальс», «Полька», Н. Жиһанов муз.; «Совет Армиясе марши», С. Сәйдәшев муз.; «Көз», «Кыш», «Яз», «Жәй», Р. Яхин муз. («Табигать күренешләре» циклынан); «Әкият», Н. Жиһанов муз.; «Урман», Н. Жиһанов музакасы («Кырлай» симфоник поэмасыннан); «Тукай марши», З. Яруллин муз.; «Алтынчәч» операсына кереш», Н. Жиһанов муз.; «Күмәк би», Х. Вәлиуллин муз. («Самат» операсыннан); «Башкорт кейләре», С. Ишбулатов муз.; «Әллүки», татар халык көе, Г. Тукай сүз., Р. Еникеева эшкәрт.; ««</p>
--	--	--	---

	акомитслучшими		
--	----------------	--	--

	<p>образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживает беседу oneй. (Программа «Сөнеч – Радость познания» Р.К.Шаехова).</p>		<p><b>Батыр-Булгари;</b>  <b>«Башкирские мелодии», муз. С.Ишбулатова.</b></p>
		<p>2) Пение:</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p>

педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические и навыки выразительного исполнения песен в пределаах от допервой октавы до второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Продолжает работу над формированием

*музыкальных произведений.*

Жырлау Музыкаль ишетү сәләтә hәм тавыш үстерүгә күнегүләр: «Пескәем», Р. Еникеева муз., М. Хәсәен сүз.; «Көз», М. Эндержанова муз. hәм сүз.; «Гөмбәгә», Ф. Жәләләтдинова муз., Г. Рәхим сүз.; «Чәүкә», Г. Гыйләҗетдинова муз., Х. Гарданов сүз.; «Зөлфия хәзмәт сөя», Н. Зарипова муз., Г. Тәнирова сүз.; «Яз», Н. Бакиева, З. Шәйхетдинова муз. hәм сүз.; «Кошлар килде», Ш. Мәжитов муз., Г. Латыйп сүз.; «Язғы яңғыр», Р. Еникеева муз., Г. Афзал сүз.; «Бишкек жыры», татар халык көе, Р. Миннүллин сүз.; «Көтүче», Р. Еникеева муз., Н. Исәнбәт сүз.; «Казлар hәм бәбкәләр», татар халык көе, Л. Лерон сүз.; «Лиса по лесу ходила», рус халык жыры, Т.

	нием певческихн авыковдетейнаосновенациональн ого	Попатенко эшкэрт.; «Бубенчики», Е. репертуара,
--	--	---

		<p>добивается чистого интонирования, правильного произношения слов, музыкального выразительного пения.</p>	<p>БатырБолгари муз., Р. Вәлиева сүз.; «Балалар жыры бу», А. Монасыйпов муз., Г. Рәхим сүз.; «Дуслық жыры», А. Гарифуллина муз., Ф. Сафин сүз.; «Тал песие», Ф. Эхмәтов муз., Б. Рәхмәт сүз.; «Яз дуслары», А. Батыршин муз., З. Нури сүз.; «Чыпчык», Ф. Жәләлетдинова муз., Р. Вәлиева сүз.; «Жирдә миңа ни кирәк?», Ф. Ахметшин муз., Ш. Галиев сүз.; «Жину көне», А. Гайнетдиннова муз. һәм сүз.; «Яңғырдан сон», Л. Таһирова муз., Ә. Кари сүз.; «Мәктәпкә», Н. Лотфуллина муз., Ә. Бикчәнтәева сүз.; «Хушлашабыз бакча белән», А. Имаев муз., Р. Миннүллин сүз., Р. Еникеева эшкәрт.; Тиличеева муз., М. Долинов сүз.; «Скок-скок, поскок», рус халык жыры, Г. Левкодимов эшкәрт.; «Качели», Е. Тиличеева муз., М. Долинов сүз.; «Горошина», В. Карасева муз., Н. Френкель сүз.; «А я по лугу», рус халык көе. Жырлар: «Хәерле иртә!», Р. Салахов муз., Р. Корбан сүз.; «Мин жырларга яратам», Л. Таһирова муз., Р. Миннүллин сүз.; 190 Р. К. Шәехова «Туган илебез», Л. Батыр-Болгари муз., З. Туфайлова сүз.; «Үттекитте», Л. Хисмәтуллина муз., К. Нәжми сүз.; «Кар яугач»,</p>
--	--	--	---



танцеэмоционально-образноесодержание; знакомит детей снациональными плясками(русские, белорусские,

йөгерэ?», Л. Батыр-Болгари

	<p>украинские и так далее); педагогизирует детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Расширяет объем основных хитанцев альных движений: «пружинистыйход», «первыйход», «апипа», «прыжковая щепочка», «борма», «бишек», «носок–пятка», «пятка–носок», «дробь», «мелкая дробь», «основнойход», «ходска блука», «простой шаг», «волчок», «тройной притоп», «кружение пары ми» и др. Совершенствует технику исполнения татарского танца.</p> <p>Создаёт условия для приобретения опыта исполнения танцев народов Поволжья, развивает эмоциональное общение в них.</p>	<p>Түгәрәк уен», татар халык көе; «Яфраклар белән күнегү», Р. Яхин муз.; «Яшыләр биою», татар халык көе; «Кыю жайдаклар», Б. Мулюков муз.; «Түгәрәк уены», татар халык көе, М. Яруллин эшкәрт.; «Пар ат», З. Хәбибуллин муз.; «Кул сугып уйнау», татар халык көе; «Гасмалар белән күнегү», Р. Яхин муз. (1 нче кисәк); «Язги вальс», Ф. Шәймәрданова муз.; «Био көе», Л. Батыр-Болгари эшкәрт.; «Үенлы био», Ә. Абдуллин муз.; «Хәрефле шакмаклар», Л. Батыр-Болгари муз.; «Чәчәкләр белән күнегү», С. Сәйдәшев муз.; «Флагчыклар тотып төзелүләр», Р. Яхин муз.; «Кояш куянкайлары», Ф. Шәймәрданова муз.; «Туплар белән күнегү», Ә. Шәрәфиев муз.; «Сикергеч», Ж. Фәйзи муз.; «Мәктәп вальсы», Ә. Хәйретдинов муз.; «Без инде хәзер зурлар», А. Батыршин муз.; «Кыршау тәгәрәтү», Ю. Виноградов муз.; «Башкорт биою», Р. Сабитов эшкәрт.; «Гөлнәзирә», башкорт халык көе, А. Кобагошев эшкәрт.; «Как пошли наши подружки», рус. ха-</p>
--	--	---

		<p>«Прялица»,рус.нар.мелодия,образ . Т. Ломовой;</p> <p>«Сударушка»,рус.нар.мелодия,об раб.Ю.Слонова.</p> <p>«Полька», муз. Л.Шигабутдин овой; «Новогодняяполька», муз. Ф.Шаймардан овой;«Детскийтатарскийтанец» ,муз.М.Трофименко;</p> <p>«Парныйбашк ирскийтанец»,муз.Р.Зиганова,сл.С.Алибаева;</p> <p>«Тункки- тункки»,чувашскаянародная мелодия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Характерныетанцы.</i>«Танецсне жинок»,муз.А.Жилина;</li> </ul> <p>«Выход к пляске медвежат», муз.М. Красева; «Матрешки», муз. Ю.Слонова,сл.Л.Некрасовой.</p> <p>«Осенниелисточки»,муз.Ю.Виноградова;«Снежинки»,муз.М. Салихова; «Танец медвежат»,муз.Ю.Виноградова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Хороводы.</i>«Выйдульянаречень</li> </ul>
--	--	--

ку», рус. нар. песня, обраб.В. Иванникова; «На горе-то калина»,рус.нар.мелодия,обраб.

--	--	--

		<p>А. Новикова.</p> <p>«Эйлен-бэйлен– дружныйхоровод», муз. Ф. Аубакирова,сл.Р.Миннуллина, пер.С.Малышева;«Новыйгод», муз.Л.Батыр- Булгари,сл.Р.Валеевой,пер.Е.М уравьёва; «Ёлка», муз. Дж. Файзи, сл. Н.Баяна, пер. Ю. Лопатина; «Гдезимой мели бураны»,башкирск ая народная мелодия,обраб.Л.Тумашева,сл. И.Мазнина; «Ялыке», удмуртскаянароднаяпесня,обра б.В.Емельянова; «На лугу у ворот»,марийская народная песня; «Белаяберёза»,чувашскаянарод наяпесня,обраб.Р.Ильгичёвой.</p>
	5)	Музыкально-игровоитанцевальноетворчество:

		<p>педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной деятельности (игровая креативность, пение, танцевальные движения и т.д.); учит импровизировать</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>Музыкальные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игры. Кот и мыши</i>», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра спогремушками»,</li> </ul>
--	--	---	---

		<p>подмузыкусоответствующегохарктера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с помощью образов, предметами; учит детей самостоятельно искать способы передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; способствует проявлению активности и самостоятельности.</p>	<p>муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастухозията», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игры с пением.</i> «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Узнай поголосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Совьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.</li> <li>«Тюбетейка», татарская народная игра, обраб. Р. Еникеевой; «Два Мороза», татарская народная игра, обраб. Ф. Шаймардановой;</li> <li>«Коза в городе», татарская народная игра, обраб. А. Музиповой; «Медный пень», башкирская народная игра;</li> <li>«Где платок?», марийская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. Л. Яхнина;</li> <li>«Рыщет по лесу лисица»;</li> </ul>
--	--	---	--

		<p>марш», «Временагода», «Нашилюбимыепроизведения».</p> <p><i>Развитиемузыкальнойпамяти.</i>      «Назовикомпозитора», «Угадайпе-      сню», «Повторимелодию»,      «Узнайпроизведение».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Инсценировкиимузыкальныеспектакли.</i> «Какунашихуворот», рус. нар. мелодия, обр. В.Агафонникова; «Какнатоненъки йледок», рус. нар. песня; «Назелено млугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е.Т иличеевой; «Золушка», авт. Т.Коре- нева, «Муха- цокотуха»(опера-игра по мотивам сказки К.Чуковского), муз. М.Красева.</li> </ul> <p>«Гости», муз. С. Сабировой, сл.Ш.Галиева; «Котворишка», муз.Дж.Файзи, сл.М.Джалиля, пер. Ю.Лопатина;</p> <p>«Забавныйученик», муз.Л.</p>
--	--	--

		<p>творчества.«Полька»,муз.Ю.Чичкова; «Хожу я по улице», рус.нар.песня,обраб.А.Б.Дюбюк; «Зимнийпраздник»,муз.М.Старокадомского;«Вальс»,муз.Е.Макарова; «Тачанка», муз. К.Листова;«Двапетуха»,муз.С.Разоренова;«Вышликуклытанцевать», муз. В. Витлина; «Полька»,латв.нар.мелодия,обраб. А. Жилинского; «Русскийперепляс», рус. нар. песня, обраб.К.Волкова.</p> <p>«Куклы», муз. Ф.Шаймардановой; «Вальс», муз.Дж. Файзи; «Шуточный танец»,муз.Р.Яхина;«Танецсплаточками», муз. Э.Шарафиевоий («Вальс»); «Подснежник», татарская народнаямелодия,обраб.Р.Еникевой.</p> <p>6) Игра на детскихмузыкальныхинструментах:</p>
--	--	---

		<p>педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и воркстровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «Назеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Янагоркушка», «Вополебреза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой. «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Бию», муз. Дж. Файзи; «Колыбельная», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой.</p> <p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>
--	--	--	--

	5)	театрализованная деятельность:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством профессиями;</li> <li>• продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</li> <li>• развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросовогоматериала и прочее);</li> <li>• продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонации на-ообразной речи;</li> <li>• продолжать развивать навыки кукловождения различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионетками и т.д.);</li> <li>• формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</li> <li>• поощрять желание разыгрывать в</li> </ul>	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявленную инициативу в изготовлении атрибутов виде декораций спектаклю; умение и аспределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость при описании; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности различные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавания их особенностей. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию у детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии в сказках, литературных произведениях, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действиях, мимике, пантомимике, интонации эмоционального состояния персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени различных</p>

персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.

	<p>творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрять способность творческих передавать образы в играх драматизации, спектаклях;</li> </ul>	<p>Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
	<p>6) культурно-досуговая деятельность:</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</li> <li>• развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</li> <li>• расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранние знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</li> <li>• воспитывать уважительное отношение к</li> </ul> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке к развлечениям. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p> <p>Судовольствием участвует в торжественных событиях, традиционных праздниках.</p> <p><b>Праздники: Сөмбөлә, Каргаботкасы, Наурыз, Сабантуй, Уяв.</b></p>	

	<p>своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</li> <li>• поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</li> </ul>	
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям, окружающим мир (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способа его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и творчеству с другими людьми</li> </ul>	

	(детьми и взрослыми).
<b>Физическое развитие</b>	<p>• обогащать двигательный опыт детей способом упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно,rationально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>• развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>• поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерско-взаимодействии в команде;</p> <p>• воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества гражданской идентичности в двигательной деятельности различных форм активного отдыха;</p> <p>• формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о различных видах спорта;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, турнире, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</li> <li>воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеку жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</li> </ul> <p>Развивать умение варьировать и комбинировать татарские подвижные игры.</p> <p>Создавать возможности для активного участия детей в играх, состоящих из национального праздника Сабантуй:</p> <p>«Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.</p> <p>Познакомить с национальным видом спорта – «борьба на поясах» (кэряш).  <b>(Программа «Сөнеч – Радость познания» Р. К.</b></p>	<p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю иловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча сотскоком от пола из одной руки в, по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</li> <li>ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных позициях;</li> <li>бег: бег в колонне по одному, врасыпную, парами, тройками, четверками; составной по сигналу, в сочетании прыжками (слиниями на иную, из кружка в кружок); высокоподнимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в хвостах рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10м; бег на перегонки; бег из различных ходных положений (лежанка животе,</li> </ul>
--	---	--

		ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине,
--	--	---

	<p><b>Шаехова).</b></p> <p>Уточнять, дифференцировать знания детей о «мужских» и «женских» видах спорта. Способствовать проявлению интереса к видам спорта, со ответствующих полуребёнка.</p>	<p>головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз, чередование исходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; в прыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки вдлину и высоту с места и с разбега на соревнование;</li> <li>• прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточным и прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; в бегании под вращающуюся скакалку-прыжок-выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</li> <li>• упражнения на равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямо вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая подней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуре, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением</li> </ul>
--	---	---

		заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и
--	--	--

	<p>выполнение «ласточки».</p> <p><b>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях хикомбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</b></p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулаки, разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед, назад; упражнения пальчиковой гимнастики;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</li> </ul> <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами.</p>
--	--

без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращаться обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплекс утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### *Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения и комплексы обще развивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного от дыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг спрятавшим, с хлопками, поочередно выбрасыванием ног вперед прыжке, наносок, приставной шаг спрятавшим, приседанием без спрятыванием ног вперед, назад, в сторону, кружение, подскоки, приседание с приставлением ног вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт ритм музыки.

#### *Строевые упражнения:*

	<p>педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении и строем: быстро и самостоятельно построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по троем, по четырем, на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый-второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты вовремя ходьбы на углах площадки.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижными играми, поощряет использование детей в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, спрашивая оценить свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление нести свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p> <p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на улице.</p>
--	---

	<p>площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и коника наименьшем количестве бросков бит.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя на против друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</li> <li>• Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой или левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забиванием мяча в ворота, игра по установленным правилам.</li> <li>• Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и по следу ведения.</li> <li>• Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</li> </ul>
--	---

- Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с

	<p>ракеткой имячом(подбрасыватьловитьмячоднойрукой,ракеткойс ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока отстола.</p> <p>4)Спортивныеупражнения:педагогпродолжаетобучатьдетейспортивны м упражнениям на прогулке или во время физкультурныхзанятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональныхклиматическихособенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании насаняхнаскорость.</li> <li>• Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодныхусловий; попеременным двухшажным ходом (с палками); поворотыпереступаниемвдвижении;подниманиенагорку«лесенкой», «ёлочкой».</li> <li>• Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходногоположения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходногоположения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой илевойноге,попеременноотталкиваясь.</li> <li>• Катаниенадвухколесномвелосипеде,самокате:попрямой,покругу,змейкой,объезжаяпрепятствие,наскорость.</li> <li>• Плавание:погружениевводусголовойсоткрытымиглазами,скольжениенагрудни спине,двигаяногами(вверх-вниз);проплываниевворотца,снадувнойигрушкойиликругомврукахи без;произвольнымстилем(от10-15м);упражнениякомплексов</li> </ul>
--	--

		<p>гидроаэробики в воде, у бортика и без опоры.</p> <p><b>Удовлетворяет естественную потребность детей в движении.</b></p> <p><b>Совершенствует технику езды на двухколёсном велосипеде с разной скоростью, с изменением темпа, по кругу, подорожке. Учит реагировать на дорожную ситуацию, вовремя притормозить, остановиться в обозначенном месте. Знакомит с понятием «тормозной путь». Способствует формированию навыков, направленных на поддержание собственного здоровья и безопасности.</b></p> <p><b>Предоставляет детям возможность кататься на самокате (направой левой ноге, попрямой, по кругу, спиралью), скейтбордах, роликовых коньках. Доставляет детям радость от движения. Инструктирует детей об использовании средств защиты от травм (шлем, перчатки, наколенники, налокотники).</b></p> <p><b>Предоставляет детям возможность кататься сидя на лыжах, коньках, играть в хоккей. Заинтересовывает детей занятиями зимними видами спорта.</b></p> <p><b>Поддерживает самостоятельную организацию детьми игр народов Поволжья. Способствует получению детьми положительных эмоций от двигательной активности. Поощряет умение справедливо оценивать результаты игры.</b></p> <p><b>Формирует представление о значении спорта в жизни человека. Поддерживает определённые достижения в области физической культуры и спорта.</b></p>
--	--	---

		5)      Формирование основ здорового образа жизни: педагог
--	--	--

	<p>расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событий и достижениях отечественных спортсменов. Даёт доступные способы ознакомления с профилактикой и охраной здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнёром, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, использованием спортивных инвентарем, оборудованием), вовремя туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей</p> <p>следить за своей санкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать своё самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своём здоровье и санках.</p> <p>Обеспечивает сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Формирует сенсомоторную координацию на уровне крупной, средней, мелкой моторики. добивается активного выполнения перекрёстных движений, способствующих развитию межполушарного взаимодействия.</p> <p><b>Укрепляет мышечный корсет ребёнка, формирует рефлексы правильной санки.</b></p> <p><b>Осуществляет закаливание детского организма, учитывая тип и вид образовательной организации, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности физического развития и состояния здоровья.</b></p>
--	--

я детей, климатические и сезонные особенности региона. Расширяет знания детей о правилах и видах

	<p>закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширяет представления детей о рациональном питании. Способствует соблюдению элементарных правил здорового питания.</p> <p>Знакомит с мучными национальными изделиями, которые подают каша: губадия с яйцом, рисом и зюмом, кабартма, талкыш – калеве, чак-чак, кош – теле (хворост). Рассказывает о национальных особенностях приёма пищи. Даёт детям возможность решить, в каких объемах можно употреблять мучные изделия.</p> <p>Знакомит детей с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта» и др.).</p> <p>6) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривает сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</li> </ul> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц в второй половине неделя преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие</p>
--	---

	<p>задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Дни здоровья</i>: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует здоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</li> <li>• <i>Туристские прогулки и экскурсии</i> организуются при наличии и возможностях дополнительного сопровождения организаций санитарных стоянок.</li> </ul> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода воду на сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировками на местности: правилах погоды, одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (богатые вещи класть надежно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи,</p>
--	---

		<p>игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила личной гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p> <p>Обеспечивает оптимальную двигательную активность посредством участия детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу (селу), туристических походах.</p> <p>Создаёт возможность для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p>
		<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности из здоровья как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений из знаний в области физической культуры, здоровья и безопасности, образа жизни;</li> </ul> <p>становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, физическим подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях физического развития и саморазвития;</li> <li>• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>

## **2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики в воспитании и обучении детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастающими особенностями детей (таблица 3).

### **Формы реализации ОП ДОв соответствующими видом детской деятельности и возрастными особенностями детей**

Таблица 3

<b>Возраст детей</b>	<b>Виды детской деятельности</b>
В дошкольном возрасте (3 года-8 лет)	<ul style="list-style-type: none"><li>игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);</li><li>общение с взрослым (сituативно-деловое, вне ситуативно-познавательное, вне ситуативно-личностное) и с сверстниками (сituативно-деловое, вне ситуативно-деловое);</li><li>речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li><li>познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li><li>изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из различных материалов по образцу, условию из замысла ребенка;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);</li> <li>элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>
--	--

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации ОПД О педагог может использовать следующие *методы*:

- ✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ✓ осознания деятельности опыта поведения и деятельности (рассказы на морально-этические темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков из жизненных ситуаций, личный пример);
- ✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- ✓ информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознавающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- ✓ репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе об разцов воспитателя, беседа, составление рассказов сопорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- ✓ метод проблемного изложения - постановка проблемных раскрытия путем решения в процессе организации опытов, наблюдений; эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- ✓ исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

## При реализации Программы

педагог может использовать различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- ✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазания, прыжания, занятий с мячом и др.);
- ✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- ✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- ✓ познавательно-исследовательской экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- ✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- ✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и отличных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации ОП ДО педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность, желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры, исходя из предпочтений и интересов детей.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## **2.3 Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей Программы**

### **Особенности организации образовательной деятельности**

**Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:**

- образовательную деятельность, осуществляющую процесс организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляющую вход в режисмных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

**В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:**

**ТАБЛИЦА 4**

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который направляет участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их

организации педагог создает условия для свободного выбора детей для деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности. Особенности организации образовательной деятельности приведены в таблице 4

### Особенности организации образовательной деятельности

Таблица 5

Роль игры	<p>Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, участвуя в общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры представляется возможным.</p> <p>Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.</p> <p>В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средств разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, к социальному развитию детей.</p>
-----------	--

	Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.
<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.
<b>Образовательная деятельность утренний отрезок дня</b>	<p>Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.</p> <p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая утренний отрезок времени, может включать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры в больших группах (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>✓ беседы с детьми по их интересам, развивающие общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматриванием картин, иллюстраций;</li> <li>✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков культуры здоровья, правил норм поведения и другие);</li> <li>✓ наблюдения за объектами явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола, прием пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>
<b>Особенности проведения занятий</b>	<p>Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режим дня предусмотрено время для проведения занятий.</p> <p><b>Занятие рассматривается:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ как дело, занимательное и интересное для детей, развивающее их;</li> <li>✓ как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграция с использованием разнообразных форм и методов работы, выбранных самостоятельно.</li> </ul> <p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и т.д.</p> <p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс с творчества, содействия, сопереживания.</p> <p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.</p> <p>Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p> <p>Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.</p>
<b>Прогулки</b>	<p>Образовательная деятельность, осуществляется вовремя прогулки, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ наблюдения за объектами природы, направленные на установление разнообразных связей с природой, воспитание отношений к ней;</li> <li>✓ подвижные игры, спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>✓ экспериментирование с объектами неживой природы;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, с снегом, с природным материалом);</li> <li>✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</li> <li>✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность во вторую половину дня</b>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр мальшам);</li> <li>✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театр, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>✓ организация (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</li> <li>✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности образовательным областям;</li> <li>✓ работу с родителями (законными и представителями).</li> </ul> <p>Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).</p>

<p><b>Организация культурных практик</b></p>	<p>Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных меморий при взаимодействии с взрослыми самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.</p> <p>К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.</p> <p>Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ в игровой практике ребёнок проявляется себя как творческий субъект (творческая инициатива);</li> <li>✓ в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);</li> <li>✓ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);</li> <li>✓ в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и беседник (коммуникативная инициатива);</li> <li>✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик дете й дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).</li> </ul> <p>Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям, окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.</p> <p>В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ единения детей.</p>
--	---

## 2.4 Способы направления поддержки детской инициативы и самостоятельности

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ✓ развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации;
- ✓ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Развитие детской инициативы и самостоятельности педагогу важно наблюдать ряд общих требований:

- ✓ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний, умений;
- ✓ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности и ли чно-мопыте;
- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поисковых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращаться с обеими манией на детей, проявляющих небрежность, равнодуши к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто напомнить, посоветовать вспомнить, как действовал в аналогичном случае;

- ✓ поддерживать у детей чувствогордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### Проявление детской инициативы в зависимости от возраста

Таблица 6

<b>Старшая и подготовительная школы группы</b>	<p>К</p> <p>Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений, возникших в затруднениях.</p>
--	---

Педагог ориентируется в своей деятельности тип поддержки детской инициативы на следующие правила:

- ✓ Ненужно при первых же затруднениях спешить помочь ребенку, полезно не побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- ✓ Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувстворадости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- ✓ Проявление кризиса с семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большими вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- ✓ Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планировать

и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, по операционные карты.

- ✓ Развитию самостоятельности детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, вручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.
- ✓ В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

## 2.5 Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в МБОУ «Старотбрайкинская сош» (дошкольный уровень) направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Организации осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Организация имеет право и возможность разработать *программу коррекционно-развивающей работы* (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

### Задачи КРР на уровне дошкольного образования:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ФГОС ДО;

- альной программы социализации в ДОО;
- своевременно выявление обучающихся ся трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
  - осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогической консилиума образовательной организации (ППК));
  - оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
  - содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
  - реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устраниению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется Организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации. Согласно ФЗ № 273 «Об образовании» и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. № Р-193

«Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)» определяются и жесткие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2. Обучающиеся с собственными образовательными потребностями:
  - с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус установленном порядке;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся.

3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (бездзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

5. Обучающиеся «группы риска»:

- проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/занятая самооценка, завышенный уровень притязаний)

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий. КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования рассмотрено в таблице

#### Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования

Таблица 7

<b>Диагностическая работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;</li> <li>• раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</li> <li>• комплексный сбор сведений об обучающемся, ся на основе оснований диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального изононогоразвития обучающегося ОВЗ; струдностей в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;</li> </ul>
-------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</li> <li>• изучение развития эмоционально-волевой сферы личностных и особенностей обучающихся;</li> <li>• изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</li> <li>• изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;</li> <li>• изучение направленности детской одаренности;</li> <li>• изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;</li> <li>• выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;</li> <li>• всестороннеепсихолого-педагогическое изучение личности ребенка;</li> <li>• выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</li> <li>• системный разносторонний контроль специалистов за уровень междисциплинарной динамики развития обучающегося, а также создание необходимых условий, соответствующих его способам (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</li> </ul>
--	---

<b>Коррекционно-развивающая работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психологического сопровождения в соответствии с его особенностями (индивидуальными) образовательными потребностями;</li> <li>организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в своем образовательной программы социализации;</li> <li>коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;</li> <li>коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</li> <li>создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</li> <li>создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды для разных видов деятельности;</li> <li>формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных с страной происхождения;</li> <li>оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</li> <li>преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</li> <li>помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.</li> </ul>
<b>Консультативная работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</li> <li>консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;</li> <li>консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.</li> </ul>
<b>Информационно-просветительская работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения</li> </ul>

	<p>обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</li> </ul>
--	--

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, неподдающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с часто болеющими детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящими к большому количеству пропусков у ребенка. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия

деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие логичности и эмоционально-благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы социальной адаптации.

### **Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на школьном уровне образования:**

- коррекция/развитие и развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помочь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психолого-педаг

огической диагностики.

### **Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:**

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в Организации, так и в условиях семенного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений слюдьми, миром с самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятной для развития различных видов способностей и даренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основах заключения ППК и результатам психологической и педагогической диагностики.

### **Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:**

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекция и деструктивных эмоциональных состояний, возникающих в следствии попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться

в контексте общей программы адаптации ребенка как ДОО.

В случае выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации

ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка. К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети,

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);
- проблемы неврологического характера ( потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

**Направленность КРР с воспитанниками, имеющими дефициты развития и поведения на дошкольном уровне образования:**

- коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

**Формы работы с детьми в рамках программы «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида»**

Программакоррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления, которые отражают ее основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с нарушениями речи, проведение и обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;
- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении и содержании обучения и коррекцию недостатков детей с нарушениями речи в условиях дошкольного образовательного учреждения,

способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушениями речи и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- **информационно-**

**просветительская** работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с нарушениями речи их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

#### **Индивидуальные(подгрупповые)коррекционно-развивающие занятия:**

Комплектация групп и продолжительность занятий зависит от возрастной категории.

Таблица 8

Возраст	Количество детей в группе	Время занятия
6-7 лет	8-10 человек	30 минут

Последовательность предъявления темы и количество часов внакаждую тему могут варьироваться в зависимости от интересов детей и результатов наблюдений психолога.

Построение программы для каждого возраста периода ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, основано на развитии и ведущем психическом процессе или сферы психики.

В частности, для детей 6–7 лет – личностная сфера, волевая сфера.

#### **Задачи психологического курса для детей 6-7 лет:**

1. Создавать условия для проявления познавательной активности;
2. Способствовать самопознанию ребенка;
3. Совершенствовать коммуникативные навыки;
4. Способствовать проявлению эмоциональной восприимчивости, отзывчивости.
5. Формировать умение подчиняться своим действиям правилам, усложняя деятельность через увеличение количества правил.
6. Создавать условия для дальнейшего развития памяти, восприятия, мышления, внимания, воображения.
7. формировать умение подчиняться своим поведением нравственным нормам.

Задания на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобраны в соответствии с системами занятий.

Занятия проводятся в помещениях, соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

### **Принципы проведения занятий**

- Системность подачи материала;
- наглядность обучения;
- цикличность построения занятия;
- доступность;
- проблемность;
- развивающий и воспитательный характер учебного материала.

**Каждое занятие содержит все следующие этапы.**

*1. Организационный этап-*

создание эмоционального настроения группы; упражнения и игры с целью привлечения внимания детей;

*2. Мотивационный этап* - выяснение исходного уровня знаний детей под данной теме; сообщение темы занятия; появление персонажа;

*3. Практический этап-*

подача новой информации на основе имеющихся сведений; задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей; отработка полученных навыков на практике;

*4. Рефлексивный этап*- обобщение нового материала; подведение итогов занятия.

### **Индивидуальная работа:**

Включает в себя входную (в начале года), промежуточную (в середине учебного года) и контрольную (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Её результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

### **Работа с родителями и детьми-участниками программы:**

Предусматривает привлечение родителей к созданию условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях и реализации их в повседневной жизни; просветительскую работу с родителями в

формулекций, семинаров-практикумов и круглых столов.

## 2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями и воспитанниками

### Цели и задачи взаимодействия с семьями и воспитанниками

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДО с семьями и воспитанниками дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности о деятельности ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ;
  - 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
  - 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
  - 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) и детьми дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- ✓ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но и обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- ✓ открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания

ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

- ✓ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- ✓ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- ✓ возрастообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

#### **Направления взаимодействия с родителями**

Деятельность педагогического коллектива ДОО построена на взаимодействии с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- ✓ диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- ✓ Посветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах государственной поддержки семьи с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- ✓ консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам

их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка с сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуаций; способом воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способом организации участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности МБОУ «Староибрайкинский сош» дошкольный уровень уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется процессом следующих направлений **просветительской деятельности**:

- ✓ информирование о факторах, положительном влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (национальная организация ре-жима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- ✓ своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- ✓ информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- ✓ знакомство родителей (законных представителей) с здоровательными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- ✓ информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счёт привлечения к тематическим встречам

чам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

## **Формы взаимодействия с родителями**

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и индивидуальных) посредством различных методов, прием ов и способов взаимодействия с родителями (законными и представителями):

### **1) диагностико-аналитическое направление реализуется через:**

- ✓ - опросы, социологические резы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными и представителями);
- ✓ дни (недели) открытых дверей, открытые просмотр занятий и других видов деятельности детей и др.;

### **2) просветительское и консультационное направление реализуется через:**

- ✓ - групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги, ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;
- ✓ информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
- ✓ журналы, газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
- ✓ сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
- ✓ медиарепортажи и интервью;
- ✓ фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;
- ✓ досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семьями и традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты с стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

## План работы с родителями

Таблица 9

	Эштөре	Вакыты	Жаваплы	Үтэлеш
	Ата-аналаржыелышы. Ата-аналарны эшдэфтэрләре белән таныштыру. “Ата-аналар сезнәнөчен” стенд эшләү.	Август	Мэктэпадминистрациясе. Тәрбиячеләр	
	Көзайларына инструкаж үткәрү “Көзгемүллүк” күргәзмә	Сентябрь	Тәрбиячеләр	
	Безненканатлыдусларыбыз” ата-аналарны кошларга жимлекләр эшләргә өндәү “Юлдаиминйөрибез” ширмаясау. Ата-аналар белән нанкетирование үткәрү	Октябрь	Ата-аналар, тәрбиячеләр	
	“Балаларның сәламәтлегенә һәм физикусешенә игътибарны көчәйтү” чыгыш “Минемяратканәнием” фотостендэшләү Эниләр бәйрәме уздыру “Эниләрнебәйрәм белән котлыбыз” ширма эшләү	Ноябрь	Ата-аналар, тәрбиячеләр	
	Эти-эниләр белән татар, рустелендә гемультфильм дисклары, телепередачалары турында әңгәмә кору. “Балаларның сорауларына ничек итеп дөрес жавап бирергә.” “Карсыннарыясыйк” ата-аналарны тарту “Яңа ел” иртәсен үткәрү Кышайларына инструктаж үткәрү	Декабрь	Тәрбиячеләр Ата-аналар	
	“Баланың ялындәресе штыру” чыгыш Сыннар эшләү Ата-аналар белән участок тақышкы уеннар			
	Ватаның саклаучылар көненә фотовыставка “Безнең яраткан этиебез” Эти-эниләр белән “Татар ёе” почмагын тулышландыру.	Февраль	Тәрбиячеләр, ата-аналәр.	
	8 марта көнне. Эниләр рәчен концерт “Безкечкенә артистлар”. Энибелән бергәләр прәсемясыйбыз. Выставка “Язғы келәм”	Март	Тәрбиячеләр ата-аналар	

Участоктакошларныкаршыалумаксатыннанэти- әниләр белән сыерчык оялары ясау. <b>“Габдулла Тукайәкциятләренәиллюстрация”</b> –эти- әниләр белән берлектә рәсем үткәрү “Баланыматурәдәбиятнеяратырганичекойрәтергә” Язайларына инструктаж үткәрү	Апрель	Тәрбиячеләр, ата-аналар	
Укуелынаеллыккүзәтү, мәктәпкәчәтөркеменең диагностикасы. “Жәйге ялны ничек үткәрергә” Поход “эти-әни һәм мин” “Участокныяшелләндерүһәмбаству”.	Май	тәрбиячеләр ата-аналар	

## 2.7 Взаимодействие ДОУ с социумом

### Система организации совместной деятельности МБДОУ с социумом

- заключение договора о совместной работе;
- составление планов совместной работы;
- информирование родителей о проводимых мероприятиях;
- активное участие родителей в запланированных мероприятиях;
- совместные совещания по итогам учебного года.

Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей и их дифференциации позволили спланировать организовать совместную работу учреждения с общественными и социальными институтами, имеющими свои интересы в образовательной сфере. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

- семья;
- образовательные учреждения: МБОУ «Староibraykinskaya сош»;
- культурно-общественные учреждения: сельская библиотека,
- медико-оздоровительные организации: Староibraykinskий АБМЛОТОРИЯ

## План взаимодействия учреждения с социумом

Таблица 10

Учреждение	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
СОШ	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ обеспечивать полноценное взаимодействие игровой и учебно-познавательной деятельности;</li> <li>■ создать условия для возникновения у детей интереса и готовности к обучению в школе;</li> <li>■ создать условия для успешной адаптации школьников к условиям школьного обучения;</li> <li>■ способствовать физическому и психическому развитию детей, поддержания их здоровья;</li> <li>■ обеспечить сотрудничество педагогов и родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ экскурсии в школе</li> <li>■ взаимопосещение уроков в ОД</li> <li>■ совместные мероприятия</li> <li>■ отслеживание успеваемости учеников-выпускников детского сада</li> <li>■ родительские собрания с участием учителей школы</li> </ul>
Школьный музей	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ развитие у детей первичных знаний об истории и родного края;</li> <li>■ приобщение детей к национальной культуре;</li> <li>■ обеспечение условий для развития представлений об окружающем мире</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ экскурсии в музее об истории и местах, с учетом возрастных особенностей детей</li> <li>■ игры на базе музея</li> <li>■ проведение праздников народного календаря</li> </ul>
«Сельская библиотека	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ приобщение детей к культуре чтения, художественной и научной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ выездные выставки новинок детской художественной литературы</li> <li>■ обзорные экскурсии</li> <li>■ тематические встречи с викторинами</li> </ul>

Строибрай кинсий амблотори я	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ сохранение и укрепление здоровья дет ей,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ проведение прививок</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■</li> </ul>

	оказание лечебно-профилактической помощи детям;	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ осмотр детей врачом</li> <li>▪ наблюдение за детьми в период адаптации</li> <li>▪ ведение индивидуальных листов здоровья</li> </ul>
ГИБДД	▪ профилактика детского дорожно-транспортного травматизма	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Совместные профилактические мероприятия (занятия, развлечения, конкурсы «Зелёный огонёк»)</li> </ul>

## 2.8 Рабочая программа воспитания

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБОУ «Староибрайкинская сош».

### Цель и задачи воспитания

#### Общая цель воспитания в ДОО -

личностно-развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создания условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанной на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должно и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных и традиционных ценностях, внутренней установке личности постулатом согласия со своей совестью;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общинностей.

Региональная специфика реализации рабочей программы воспитания МБОУ «Староибрайкинская сош» реализуется в рамках региональной программы «Сөенеч» – «Радость познания», которая признает детство как культурный феномен, уникальный в котором познание истории, культуры, архитектуры, природы родного края, общение с представителями других национальностей закладывает основу общей культуры личности ребенка.

Воспитательные задачи региональной программы «Сөенеч» – «Радость познания» реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития, которые коррелируются с направлениями воспитательной работы образовательного учреждения, так как является частью формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы образовательной организации.

Таблица 11

<b>Задачи Программы воспитания (Часть рабочей программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;</li><li>Формирование культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;</li><li>Создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развитие межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как объекта взаимоотношений с представителями других национальностей;</li><li>Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;</li><li>Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона;</li><li>Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах семейного воспитания, оценка качества образовательных процессов образовательной</li></ul>

## **Направления воспитания**

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;
  2. Духовно-нравственное воспитание
  3. Социальное воспитание
  4. Познавательное воспитание
  5. Физическое и оздоровительное воспитание
  6. Трудовое воспитание
  7. Эстетическое воспитание

## Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества опирается на следующие принципы:

- ✓ **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям их хосвения;
- ✓ **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка как концептуального образа.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

Таблица 12

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	• Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране-

			России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, мило сердце, добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</li> <li>• Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.</li> <li>• Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора</li> </ul>
3	<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, с отрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляющий ответственность за свое действие и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</li> <li>• Владеющий основами речевой культуры.</li> <li>• Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и целей</li> </ul>
4	<b>Познавательное</b>	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом.</li> <li>• Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности, в самообслуживании.</li> <li>• Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</li> </ul>
5	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к бережению и укреплению собственного здоровья из-за окружающих.</li> <li>• Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление кличной и командной победе, нравственные и волевые качества.</li> <li>• Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</li> <li>• Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</li> </ul>

<b>6</b>	<b>Трудовое</b>	Труд	<ul style="list-style-type: none"><li>• Понимающий ценность труда в семье и обществе на основе уважения к людям труда, результатами их деятельности.</li></ul>
----------	-----------------	------	--

			• Проявляющий трудолюбие и привыкнувший к выполнению поручений и к самостоятельной деятельности
--	--	--	---

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста- до 8 лет (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Таблица 13

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-м годам)**

- Интересуется историей и культурой своей семьи;
- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке;
- положительно относится к окружающим, проявляетуважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждаться и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества слюдьми разных национальностей;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе);
- расширяет круг общения слюдьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить помочь, заявить о своих потребностях и т.д.;
- проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника, общается на татарском языке;
- имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), национальных и этнических различиях между людьми;
- ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- имеет первоначальные представления о культурных достоинствах, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий;
- интересуется обитателями и государственными заповедниками, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями мира и природы Республики,

- осознает необходимость природоохранительной деятельности;
- имеет представление о России как своей стране, узнает и называет символику государства(флаг, герб, гимн), осознает взаимосвязь культуры татарского и русского народов;
  - имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;
  - проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностей ее столицы;
  - интересуется жизнью и творчеством деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их называть, с уважением к ним относится;
  - с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает подвигах героев войны;
  - владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, осознанно их выполняет;
  - понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татар часәйләшәбез» образовательного материала);
  - мотивирована к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;
  - проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение его использованию специфических видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах;
  - осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
  - проявляет интерес живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствами искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
  - имеет представление об архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);
  - имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни;
  - имеет представление о своем теле и своих физических возможностях;
  - имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэриш);
  - судовольствием участвует в национальных играх – состязаниях, празднике «Сабантуй».

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детей и дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОСДО.

Таблица 14

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

#### Решение задач воспитания в рамках образовательных областей

Таблица 15

ОО «Социально-коммуникативное развитие»  ценности:  ✓ «Родина», ✓ «Природа», ✓ «Семья», ✓ «Человек», ✓ «Жизнь», ✓ «Милосердие», ✓ «Добро»;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>- воспитаниеуважительногоотношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям независимости от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре из лести, красном и безобразном, правдивом и ложном;</li> <li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к переживанию, общительности,</li> </ul>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Дружба»,</li> <li>✓ «Сотрудничество»,</li> <li>✓ «Труд».</li> </ul>	<p>дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социального значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>
<p><b>ОО «Речевое развитие» Ценности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Культура»,</li> <li>✓ «Красота».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культуры и языка общения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (в правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b></p> <p>»</p> <p>Ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Человек»,</li> <li>✓ «Семья»,</li> <li>✓ «Познание»,</li> <li>✓ «Родина»</li> <li>✓ «Природа».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям, праздникам, историю и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
<p><b>ОО «Художественно-</b></p>	<p>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным</p>

<p><b>«Эстетическое развитие»</b></p> <p>Ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Красота»,</li> <li>✓ «Культура»,</li> <li>✓ «Человек»,</li> <li>✓ «Природа».</li> </ul>	<p>объектами явлениямокружащегомира(природного,бытового,социокультурного),кпроизведениямразныхвидов,жанровистилейискусства(всоответствиисвзрастнымиособенностями);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщениектрадициямивеликомукультурномунаследиюроссийскойнародной,шедевраммировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</li> <li>- становлениеестетического, эмоционально-ценностногоотношениякоокружающемуируддлягармонизациивнешнегомираивнутреннегомира ребёнка;</li> <li>- формированиецелостнойкартинымиранаосновеинтеграцииинтеллектуальногоЯиэмоционально-образногоспособовегоосвоениядетьми;</li> <li>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждогоребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации исотворчествусдругимилюдьми(детьмиивзрослыми).</li> </ul>
<p><b>ОО«Физическое развитие»</b></p> <p>Ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Жизнь»,</li> <li>✓ «Здоровье».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формированиеуребёнкавозрастосообразныхпредставленийожизни,здоровьеифизическойкультуре;</li> <li>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса кфизическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническимнормамправилами;</li> <li>- воспитаниеактивности,самостоятельности,уверенности,нравственныхиволевыхкачеств.</li> </ul>

### Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Таблица 16

Основная часть рабочей программы воспитания

## Патриотическое направление работы

**Ценности:** Родина, природа.

**Цель патриотического воспитания:** воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу, народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

**Задачи:**

- ✓ формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- ✓ воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- ✓ воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, кровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям в независимости от их этнической при надлежности;
- ✓ воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного отношения к природе.

**Содержание деятельности**

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана с структурой самопонятия «патриотизм». Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- ✓ когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижениях многонационального народа России;
- ✓ эмоционально-ценостный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- ✓ регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

**Виды и формы деятельности:**

- ✓ ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- ✓ организация коллективных творческих проектов, направленных на общение детей с российским обществом, национальными традициями;
- ✓ организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- ✓ формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к природе, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

## Духовно-нравственное воспитание

**Ценности**-жизнь, милосердие, добролежать в основе духовно-нравственного направления воспитания.

### Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослоей общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в гокультурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия, взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

### Виды и формы деятельности:

- ✓ ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- ✓ организация коллективных творческих проектов, направленных на общение детей с российским и общенациональным традициями;
- ✓ организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- ✓ формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

## Социальное направление воспитания

**Ценности**: семья, дружба, человеки сотрудничество.

**Цель социального воспитания дошкольника**: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

### Задачи:

- ✓ формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- ✓ анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- ✓ формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- ✓ развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

## **Содержаниедеятельности**

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослом обществе.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление момента подготовки к школе и положительной установки к обучению в школе как важному шагу в взрослении.

### **Формы и виды деятельности:**

- ✓ организация сюжетно-ролевых игр (всеми, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционными народными играми и пр.;
- ✓ проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- ✓ разработка и реализация проектов;
- ✓ воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- ✓ обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм продуктивных видов деятельности;
- ✓ обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- ✓ организация коллективных проектов заботы и помощи;
- ✓ создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- ✓ использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

Формирование у ребенка представлений

одобре изле,

позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

## **Познавательно-нравственное направление в воспитании**

**Ценность:**знания.

**Цель познавательного направления воспитания:** формирование ценностного познания.

**Задачи:**

- ✓ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- ✓ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- ✓ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

**Содержание деятельности**

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Виды информационной деятельности:**

- ✓ совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- ✓ организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно с взрослыми;
- ✓ организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;
- ✓ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
- ✓ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.
- ✓ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

## **Физкультурное и оздоровительное направление воспитания**

**Ценность:** здоровье.

**Цель физического и оздоровительного воспитания:** сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизни на деятельности стиле жизни основана на всем.

**Задачи по формированию здорового образа жизни:**

- ✓ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и

самостоятельной деятельности) на основе здоровьеформирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- ✓ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ✓ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✓ формирование элементарных представлений об области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✓ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизни и деятельности.

#### **Направления деятельности воспитателя:**

- ✓ организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- ✓ создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- ✓ введение здоровительных традиций в ДОО.

#### **Задачи формирования культурно-гигиенических навыков:**

- ✓ формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- ✓ формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоты и чистоты тела;
- ✓ формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- ✓ включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

#### **Направления деятельности воспитателя**

Воспитатель должен формировать у дошкольников с понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно - гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкания выполняются в серии гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

- ✓ Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- ✓ Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- ✓ Укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✓ Формирование элементарных представлений об аэробике, физической культуре, здоровью и безопасном образе жизни;
- ✓ Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✓ Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

#### **Направления деятельности воспитателя:**

- ✓ Организация подвижных, спортивных игр, в том числе летние национальные народные игры, дворовых игр на территории детского сада;
- ✓ Создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- ✓ Введение здоровительных традиций в ДОО.

#### **Трудовое направление воспитания**

**Ценность:** труд.

**Цель трудового воспитания:** формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

**Задачи:**

- ✓ ознакомление с доступными для детей видами трудов, взрослых видами воспитания и положительного отношения к труду;
- ✓ познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов природной среды, которые являются следствием трудовой деятельности взрослых и трудом самих детей;
- ✓ формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- ✓ формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному душевому напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

#### **Содержание деятельности**

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

#### **Формы и виды деятельности:**

- ✓ демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;

- ✓ воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труды старания родителей, педагогов, сверстников);
- ✓ предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- ✓ воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- ✓ формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- ✓ приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средство воспитания детей дошкольного возраста;
- ✓ организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- ✓ проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- ✓ подготовка и реализация проектов;
- ✓ задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов природной среды, которые являются следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

### Этико-эстетическое направление воспитания

**Ценности:** культура и красота.

**Цель этико-эстетического направления воспитания:** формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

**Задачи:**

- ✓ формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- ✓ воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влияния на внутренний мир человека;
- ✓ развитие предпосылок ценности – смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- ✓ воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- ✓ развитие творческого отношения к миру, природе, быту, к окружающей ребенка действительности;

- ✓ формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

### **Содержание деятельности**

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столь количественным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, снакоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- ✓ воспитывать культуру общения ребенка, выражаяющуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности,держанности, умениивести себя в общественных местах;
- ✓ воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих, выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- ✓ воспитывать культуру rude деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- ✓ умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять изложение, а также заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все засобой; привести в порядок свою одежду.

### **Виды и формы деятельности:**

- ✓ выстраивание взаимосвязей художественно-творческой деятельности с самими детьми
- ✓ воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- ✓ уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организаций;
- ✓ организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- ✓ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- ✓ реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- ✓ воспитание культуры поведения.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

**Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:**

**1) признание детства как уникального периода в становлении человека**, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

**2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования** (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбранных и осуществляющихся педагогом;

**3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса** (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

**4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся** (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

**5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды**, способствующей эмоционально-ценостному, социальному, личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует права на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

**6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми**, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающей социальную ситуацию его развития;

**7) индивидуализация образования** (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

**8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-**

педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

**9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального со общества;**

**10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;**

**11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений со трудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;**

**12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолога-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;**

**13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального со обществ;**

**14) взаимодействие с различными социальными институтами (сфера образования, культуры, физкультуры и спорта, другим социально-воспитательным и субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой семьи, участия в сексах и взаимодействиях социальной-значимой деятельности;**

**15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса социализации;**

**16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;**

**17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.**

### **3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО)**

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды (РППС) МБОУ «Староибрайкинская сош» учитывались:

- ✓ местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБДОУ;
- ✓ возраст, опыт, уровень развития детей и особенности их деятельности - содержание воспитания и образования;

- ✓ задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- ✓ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса, и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития образования детей (согласно ФГОСДО).

РППС МБДОУ должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для единения.

Таблица 17

№ п/п	Критерии	Характеристика
1	<b>Насыщенность</b>	<p>Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию ООПДО. Образовательно-пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе спеском и водой);</li> <li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>- эмоционально-благополучие детей вовзаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>- возможность самовыражения детей.</li> </ul> <p>Для детей младенческого и раннего возраста образовательно-пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами</p>
2	<b>Трансформируемость</b>	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-

		пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3	<b>Полифункциональность</b>	Полифункциональность материалов предполагает: - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом потребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в различных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
4	<b>Вариативность</b>	Вариативность среды предполагает: - наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5	<b>Доступность</b>	Доступность среды предполагает: - доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, в всех помещениях, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, кigram, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
6	<b>Безопасность</b>	Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

#### Развивающая предметно-пространственная среда помещений групповых комнат

Таблица 18

Вид помещений	Основное назначение	Оснащение
		РППС

Музыкальный зал(совместён с группой )	Организованная образовательная деятельность утренняя гимнастика досуговые мероприятия праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Детские музыкальные инструменты Шкаф для используемых музыкальных инструментов, руководителем пособий, игрушек, атрибутов Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями. • Детские стулья
Физкультурный зал(совместён с группой)	Организованная образовательная деятельность утренняя гимнастика досуговые мероприятия праздники Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Нетрадиционное физкультурное оборудование
Кабинет татарского языка	Организованная образовательная деятельность Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа	Учебно-методические комплекты по изучению государственных языков РТ Мультимедийное оборудование Государственная символика Наглядный материал: альбомы, картины, фото иллюстрации и др. Детская художественная литература
«Миницентр» по изучению ПДД	Организованная образовательная деятельность Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа	Плакаты по профилактике ДТП Макеты перекрестков Дорожные знаки, транспортная магнитах Литература о правилах дорожного движения

Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и	Стенды для родителей Стенды для сотрудников

	родителями.	
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность; Трудовая деятельность.	Прогулочная площадка для детей всех возрастных групп. Физкультурная площадка. Площадка для знакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Цветники. Огород. Сад.

### РППС в группе

«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Лэпбуки Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и биосоветский материал.
«Уголок игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст-скрупными деталями)

	умелости, творчества. Выработка позиций	Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст
--	---	--

	творца	Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёты и др.).
«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы-заместители
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, села, Дорожные знаки Литература по ПДД
«Краеведческий уголок» <b>«Туган жире» Татарстан»</b>	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика Образцы русских и татарских костюмов Наглядный материал: альбомы, картины, фото иллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства Предметы русского и татарского быта Детская художественная литература
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы художников – иллюстраторов Портреты поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации

«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелисти, творчества. Выработка позиции	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточно количество цветных карандашей, мелки, красок, кистей, тряпичек, пластилина, тесто (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги, картона Достаточно количество ножниц с закругленными концами, клея,
-------------------------	---	---

	творца	клеенок, тряпочек, салфеток для аппликацииБросовый материал(фольга,фантиконы фети др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусстваАльбомы- раскраски Набор открыток,картинки, книги с альбомами иллюстрациями, предметные картинки
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портреты композиторов (старший возраст) Муз.центр Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, неозвученные) Игрушки-самоделки Музыкально-дидактические игры Музыкально-дидактические пособия
Уголок познавательно-исследовательской деятельности «Территория познания»	Поддержание и развитие интереса к исследованиям, открытиям; расширение опыта ориентировки в окружающем; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего <u>мира</u> : о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, причинах и следствиях и др.)	Материал для детского экспериментирования: Природный материал в достаточном количестве листья, веточки, цветы. Собран гербарий растений, произрастающих в нашем регионе, а также камешки, глина, земля, песок, ракушки, шишки, перья, мох: утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани; технические материалы: гайки, болты; разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная; красители: пищевые; медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл, мерные ложки, резиновые игрушки); прочие материалы: волчки, зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль.

**Содержание уголков «Туган жирем  
Татарстан»Подготовительная группа (6-7 лет)**

Таблица 19

<b>Татарская</b>	<b>Русская</b>
<b>Ознакомление с культурой народов Поволжья</b>	
<b>1.</b> СимволикаРФиРТ (герб,флаг).	<b>1.</b> СимволикаРФиРТ (герб,флаг).
<b>2.</b> ПортретПрезидента РФиРТ(впапке).	<b>2.</b> ПортретПрезидента РФиРТ(впапке).
<b>3.</b> Куклы втатарской ирусскойнациональной одежде(мальчики девочка).	<b>3.</b> Куклы втатарской ирусскойнациональной одежде(мальчики девочка).
<b>4.</b> Информационныйнаглядный материалородномгороде(альбом, книги, набороткрыток, иллюстрации).	<b>4.</b> Информационныйнаглядный материалородномгороде(альбом, книги, набороткрыток, иллюстрации).
<b>5.</b> ИнформационныйнаглядныйматериалостолицеРТг.Казани.	<b>5.</b> ИнформационныйнаглядныйматериалостолицеРТг.Казани.
<b>6.</b> Информационныйнаглядныйматериал оРТ(города-5,их достопримечательности,животныйиприродный мир).	<b>6.</b> Информационныйнаглядныйматериал оРТ(города-5,их достопримечательности,животныйиприродный мир).
<b>7.</b> ИнформационныйнаглядныйматериалоРоссии,Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Мари-Эл, Мордовия: (образцы орнаментов для ИЗОдеятельности,дидактические,подвижныеигрынародовРТ)	<b>7.</b> Информационный и наглядный материал о Татарстане, России,Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Мари-Эл, Мордовия: (образцыорнаментовдляИЗОдеятельности,дидактические,подвижныенигрынародовРТ)
<b>8.</b> Портретытатарскихписателей,ихпроизведения(попрограмме). Татарскиенародныесказки.	<b>8.</b> Портретытатарскихписателей,ихпроизведения-перевод. Татарскиенародныесказки.
<b>9.</b> Материалокомпозиторах,художникахРТ,ихрепродукции.	<b>9.</b> Материалокомпозиторах,художниках РТ,ихрепродукции.
<b>10.</b> Материалподекоративно-прикладномуискусствутатар(7элементоворнамента: - тюльпан–лалә - лист–яфрак - колокольчик –кыңгырау - гвоздика–канәферчәчәгә - трехлистник- өч яфрак - пион-чалмабаш, - шиповник– гөлжимеш; - зигзаг– борма,Кружева– челтәрбаш; (Кожа,украшения,керамика,вышивка).	<b>10.</b> Образцытатарскихнациональныхорнаментов(7элементоворнамента: - тюльпан–лалә - лист–яфрак - колокольчик –кыңгырау - гвоздика–канәферчәчәгә - трехлистник - өчяфрак - пион-чалмабаш, - шиповник– гөлжимеш;

**11.Дидактическиеигрыпоознакомлениюстатарскимнациональными**

**11.Дидактическиеигрыпоознакомлениюстатарскимнациональными**

орнаментами (4игры).	орнаментами (4игры),например: 1. «Составьзор»(на полотенце, салфетке, блюдце,кувшинеи т.д.) 2. «Найдипару»(орнамент –домино). 3. «Найдиназови»(орнамент). 4.«Украсьодежду»(тюбетейку,калфак,ичиги,камзол,фартук).
-------------------------	--

### ЗакреплениеированногоматериалаУМК

<b>Материалы</b> по обучению детей татарской национальности родному языку – <b>УМКдлядетей6-7 лет“Тугантелдәсәйләшәбез”</b> (Говоримнародном языке),ЗариповаЗ.М.идр.	<b>Материалы</b> по обучению русскоязычных детей татарскому языку – <b>УМК для детей6-7 лет“Татарчасәйләшәбез”</b> (Говоримпо-татарски), ЗариповаЗ.М., КидрячеваР.Г.,ИсаеваР.С.идр.
1.Иллюстрации,картины кУМК.	1. CD – диск «Татарча сәйләшәбез», к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкәилтәюллар»- «Мытеперьужебольшие–в школуведут дороги».
2. Дидактические,словесные, ИКТ-игры(разработанныепедагогами)по УМК.	2.Предметныекартиныкпроекту«Без индехәзерзурлар – мәктәпкә илтәюллар»- «Мытеперь ужебольшие– в школуведутдороги».
<b>Материалы</b> по обучениюдетей татарской национальности русскомуязыку – <b>УМК длядетей6-7 лет“Изучаемрусскийязык” ГаффароваС.М.</b>	3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) кпроекту«Безиндехәзер зурлар–мәктәпкәилтәюллар»-«Мытеперь ужебольшие–в школуведут дороги». 4. Рабочие тетради для детей 6-7 лет к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкәилтәюллар»- «Мытеперьужебольшие–в школуведут дороги».
1.Иллюстрации,картиныкУМК.	5.Анимационныесюжеты кпроекту«Безиндехәзерзурлар– мәктәпкә илтәюллар»- «Мытеперь ужебольшие– в школуведутдороги».
2. Дидактические,словесные,ИКТ-игры(разработанныепедагогами)по УМК.	
3.Рабочиететрадидлядетей 6-7 лет.	
<b>Материалы</b> поподготовкекобученииграмотедетей татарской национальности – <b>УМКдлядетей6-7 лет“Мәктәпкәчәяштәгеләрифбасы”(Азбукадлядошкольников),ШаеховаР.К.</b>	
4.Рабочиететради длядетей 6-7 лет,I,IIчасти“Мәктәпкәчәяштәгеләрифбасы”(Азбука длядошкольников),ШаеховаР.К.	
ПедагогамДОУпредлагается использоватьматериалыУМКвработе.	

**Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и знакомления с культурой народов Поволжья**

1. Вновь созданные мульти фильмы производства Татармультфильм.
2. Мульти фильмы созданные опровергнуты Габдуллы Тукая.
3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях).
4. DVD, CD – материалы поступившие с Министерства РТ.
5. Материалы телепередачи канала ТНВ «Экиятилендэ» – «В мире сказок» созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи.

На официальном сайте МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ <http://mon.tatarstan.ru/> в разделе «Дошкольное образование» размещены новые материалы по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях.

#### Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица 20

<b>«Физическое развитие»</b>	<p><b>Методические пособия</b></p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа., Москва-Синтез 2014.- 112с.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>.Забалуев А.А. «Физминутки на каждый день», Казань 2001.</p> <p>Подольская Е.И. «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 – 7 лет». – Волгоград: Учитель, 2009.</p> <p>Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения 5-7 лет. 2016.</p> <p>Кенеман А.В. «Детские народные подвижные игры», Москва, 2015.</p> <p>К.В. Закирова, Л.Р. Мортазина «Балачак-уйнап-көлепүсәрчак», Казан 2012.</p> <p style="text-align: center;"><b>электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b></p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Комплексы общеразвивающих упражнений. Комплексы упражнений на развитие дыхания. Комплексы оздоровительных мероприятий пос лесна</p> <p>Карточки «Расскажите детям о зимних видах спорта»;</p>
------------------------------	---

	Физ.оборудование.
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез,Москва,2017.</p> <p>Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева,Л.И. Югова Дорогою добра занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию М.:ТЦСфера,2021</p> <p>Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Подготовительная к школе группа.Слепцова Л.В.Абрамова И.Ф.М:Мозаика-Синтез,Москва,2021</p> <p>Учебно-пособие «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах», /Р.Ш.Ахмадеева, Е.Е.Воронина, В.Н.Попов/, Казань,2008.</p> <p>Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах/Г.А.Галеева, С.М.Гаффарова, З.Л.Ишниязова, Р.Ш.Ахмадиева/, Казань,2009.</p> <p>Р.Ш.«Зелёный огонёк», Казань 2016.</p> <p>«Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах», Методические рекомендации для работы с родителями. Казань, ГБУ «НЦБЖД», 2014.</p> <p>Шорыгина Т.А. Добрые сказки.-М.:ТЦ«Сфера»,2014</p> <p>Н.Ф.Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников». – М.: «ВАКО», 2011</p> <p>Шарипов Р. Правила Дорожного Движения в стихах», Казань 2011.</p> <p>Загадки. Занимательно правила дорожного движения, Казань. 2012. Азбука. Занимательно правила дорожного движения, Казань. 2012.</p> <p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» Для занятий с детьми 3-7 лет. Мозаика- Синтез, Москва,2016.</p> <p>Ахмадиева Р.Ш., Белугин М.Г., Валиев М.Х., Воронина Е.Е. «Обучение детей безопасному поведению на дорогах: методические рекомендации для работы с родителями». - Казань: Издание ГУ «НЦ БЖД», 2014.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице». – М.: ТЦСфера,2014.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, Москва,2017.</p> <p>Шарипов Р. Правила Дорожного Движения в стихах», Казань 2011. Азбука. Занимательно правила дорожного движения, Казань. 2012.</p> <p>С.В.Чиркова «Родительские сборники в детском саду», Москва «Вако», 2009.</p> <p style="text-align: center;"><b>электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b></p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p>

	Дидактические игры: «Транспорт», «ПДД для малышей», «Домино», «Правила дорожного движения»,
--	---

	<p>«Светофор»,«Назови и покажи дорожный знак»,«Дорожные знаки»,«Собери машину»;художественная литература по ПДД; «Ассоциация», «Викторина по ПДД»,«ПДД для малышей», «Домино»,«Правила дорожного движения»,«Назови и покажи дорожный знак», художественная литература по ПДД; <b>альбомы:</b> «Дорожные знаки в картинках»,«Дорожные знаки»,карточка подвижных игр по ПДД. Символика России и республики Татарстан; портреты президентов России и Татарстана; куклы в национальных костюмах; портрет Г.Тукая; информационный и наглядный материал:«Родной посёлок - Аксубаево», «Казань», «Москва»; Альбомы:«Деревня и кустарники»,«Комнатаные растения»,«Цветочные растения»,«Насекомые», «Музыкальные инструменты», «Дикие животные», «Домашние животные», «Явления природы», «Части суток»,«Татарские национальные игры»,«Иллюстрации татарским народным сказкам и произведениям татарских писателей»;«Орнаменты и узоры народов Татарстана»; Дидактические игры: “Бунәрсә? – Это что?”, “Уйна – Играй”, “Нәрсә юк? – Чего нет?”, “Кем юк? – кого нет?”, “Семья”, “Накорми зайца”, “Поле чудес”, “Собери сказку”; “Собери ромашку”, “Кубики”, “Колобок”, “Времена года” Дидактическое пособие “Минем гайлә”; Шаблоны и трафареты татарских орнаментов; конусный театр; Художественные произведения татарских писателей; Комплект сюжетных картинок «Правила безопасности дорожного движения для дошкольников»; Комплект дорожных знаков; Обучающие карточки «Правила дорожного движения»; Демонстрационный и раздаточный материал «Знаки на дорогах»; Макет «Перекрёсток»; Плакаты: «Правила дорожного движения», «Правила поведения при пожаре»; Лэп бук по ПДД; «Детская автоЭнциклопедия»;</p>
<b>«Речевое развитие».</b>	<p><b>Методические пособия</b>  <b>«түгән телдсөйләшәбез” Тәрбиячеләр өчен методик кулланма казанж 2012</b>  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика- Синтез, 2017.-112 с  Ушакова О.С.«Развитие речи и творчества».-М.: ТЦ Сфера, 2003.  Ильчук Н.П., Гербова В.В. «Хрестоматия для дошкольников 5–7 лет».-М.: АСТ, 1998.  Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей «Наполяне детства». Казань 2011 г.</p>

	<b>электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b>
--	--

	<p><b>Наглядно-дидактические пособия</b>  Демонстрационный материал для занятий с детьми 5 – 7 лет «Звуки и буквы»; Плакат «Азбука»;  Обучающая настольная игра «Учим буквы»; Развивающая настольная игра «Друзья – буквы»; Настольная игра «Буквы на шнурковке».  Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p>
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p><b>Методические пособия</b>  И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в подготовительной группе». Мозаика-Синтез, Москва, 2016г.  Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по знакомлению с окружающим миром», Москва, 2017.  Веракса Т.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Для детей с детьми 4-7 лет. Мозаика-Синтез, Москва, 2016г.  Ознакомление детей раннего возраста с природой, Т.Н. Зенина Педагогическое общество России Москва 2006г. Юный эколог, С.Н. Николаева. Москва, Мозаика-синтез 2010г.  А.М. Федотова «Познаем окружающий мир, играя», М.: ТЦ «Сфера», 2014.  А.Т. Миниханов «Организация наблюдений на прогулке с детьми старшего дошкольного возраста», Наб. Челны, 2015.  <b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b></p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b>  Наборы геометрических фигур, цифр; счётные палочки; математические счёты.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Лото. Растения-животные», «Парочка», «Лото: «Чтогдерастёт?», «Собери животное», «Землянеёжители», «Сложи овощи и фрукты», «Ктогдекивёт», «Скакогодеревалист», «Детскоелото. Зоопарк», «Время на года». «Лото. Птицы», «Животные: дикие и домашние», «Полноелукошко», «Экологическая столовая».</p> <p><b>Альбомы:</b> «Ягоды», «Злаки», «Осень», «Весна», «Зима», «Садовые цветы», «Дикие животные и их детёныши», «Домашние животные и их детёныши», «Кустарники», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Насекомые», «Травы», «Перелётные и зимующие птицы», «Домашние птицы». «Деревья и кустарники», «Комнатные растения», «Цветочные растения», «Дикие животные», «Домашние животные», «Явления природы», «Части суток».</p>

	<p>Развивающие карточки «Цифры и фигуры»;  Демонстрационный материал «Математика для детей 5 – 6 лет»; Настольно – печатная игра «Пиши – стирай. Учимся писать цифры»; «Почитаем – посчитаем»; «Буквы. Цифры»; «Фигуры»; «Профессии»; «Детскоелото «Зоопарк»; «Лото. Времена года»; «Кто где живёт?»; «Лото. Растения. Животные»; «Весёлый счёт»; Настольная развивающая игра «Циферки»; «Математика»; «Что такоehорошо? Чtotакоeплохo?»; Макеты «Овощи», «Фрукты»; Игрушки домашних животных; Настольная познавательная игра «Что где растёт?»; Календарь природы.</p>
<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p><b>Методические пособия</b>  М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» для работы с детьми 2-7 лет, М.:Мозаика-Синтез,2018г.  Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-112с.:цв.вкл  Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.  Казакова Р.Г. «Рисование детей дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий». –М.:ТЦСфера,2004.  Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика- Синтез, 2010 г  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ2014.-64с.  Зарипова З.М.«ТризВИЗО», Н.Челны.2017.</p> <p><b>электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b></p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b>  Картины русских художников. Репродукции и описания. Ф. Васильев, И. Шишкин. М.: «АЙРИС – пресс», 2012  Картины русских художников. Репродукции и описания. А. Саврасов, И. Левитан. М.: «АЙРИС – пресс», 2012  Картины русских художников. Репродукции и описания. В. Васнецов, И. Билибин. М.: «АЙРИС – пресс», 2012  «Дымковская игрушка», 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012 г.  «Каргополь. Народная игрушка», 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2013 г.  «Филимоновская народная игрушка», 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2013 г.</p>

	<p>«Гжель», 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012 г.</p> <p>«Городецкая», 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012 г.</p> <p>«Хохлома, изделия народных мастеров», 3-7 лет. Мозаика-Синтез, Москва, 2012 г.</p> <p>«Гжель», », 3-7 лет. Мозаика-Синтез, Москва, 2012 г.</p> <p>«Филимонские свистульки. Рабочая тетрадь по основам народного искусства», Мозаика- Синтез, Москва, 2012 г</p> <p>Альбом Ю.А. Межуева «Сказочная гжель»;</p> <p>Альбом Т.Я. Шпикалова «Дымковская игрушка»; Альбом Л.В. Орлова «Хохломская роспись»; Карточки «Искусство гжели»;</p> <p>Раскраски: «Жостовская роспись», «Матрёшки»;</p> <p>Румянцева Е.А. «Необычное рисование: рабочая тетрадь». – М.: Дрофа, 2008.; Евдокимова М.М. «Учимся рисовать красками: рабочая тетрадь». – М.: Дрофа, 2008.;</p> <p>Евдокимова М.М. «Многоцветная радуга. Какие бывают цвета: рабочая тетрадь». – М.: Дрофа, 2008.; Евдокимова М.М. «Учимся рисовать карандашами: рабочая тетрадь». – М.: Дрофа, 2008.;</p> <p>Трафареты: «Листья», «Насекомые», «Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты»; Настольно-печатная игра «Русские узоры» (Детям о художественных промыслах);</p> <p>Развивающая игра «Цвета»;</p> <p>Техническая игра «Конструктор»;</p> <p>Лего-конструктор.</p>
--	---

#### **Обеспеченность методическими материалами части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

- Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөенеч- Радость познания» (Автор – Р.К. Шаехова), Казань, 2016;
- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-7 лет, «Цветик-семицветик». под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: М.: Речь, 2016
- Программа «Обучение русскому языку детей татарскому языку в детском саду», («Балалар бакчасында русбалаларын татар телене ёйрәтү»), З.М. Зарипова, Р.С. Исаева, Р.Г. Кидрячева, Казань, 2013.

Таблица 21

Методические пособия	<p>“Социально-коммуникативное развитие”</p> <p>Обучение русскому языку детям татарскому языку – УМК (учебно-методические комплекты) для детей 4-7 лет “Татарчасәйләшәбез” (Говорим по-татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р.С. и др. Казань, 2012.</p> <p>«Обучение детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 5-7 лет “Тугантелдәсәйләшәбез”</p>
----------------------	--

<p>“Речевоеразвитие”</p> <p>“Познавательное развитие”</p> <p>“Физическоеразвитие”</p> <p>«Художественно-эстетическоеразвитие»</p>	<p>(Говорим на родном языке), Важиева Л.Н., Зарипова З.М. ,Зуфарова Р.С.,Казань,2012.В.Г.Гомэррова,«Бэйрэмнэрбэйрэм»,Казань,2005 Р.К.Шаехова«Раз-словечко, два-словечко», Казань,2011 К.В.Закирова«Наполянедетства»,«Балачакаланы»,хрестоматиядлявоспитателей,Казань,2011.Нурзия.Эби емненсандыгы.Бабушкинсундук.Казан,1995. Нурзия. Тылсымлы энэ. Волшебная игла. – Казан, 2001.Ибрагимова З.Г.“Шомабас”,Казань,2012. Рустем Яхин“Туганягым”10песено Казани,Казань,2007. Ибрахимова Г.Р.,Гыйлажетдинова Ф.Ж.,Жалалетдинова Ф.Ж.“Ладушки”Песни,игры,музыкальные пьесы.,Казань,2007.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Аудио-приложение к учебно-методическому пособию «Шома бас», включающее 33 татарские танцевальные композиции, адаптированные для обучения детей от 3 до 7 лет;</li> <li>- DVD «Шомабас» видеоприложение к методическому пособию по обучению детей дошкольного возраста татарским танцевальным движениям.</li> </ul> <p><b>CD –диски:</b></p> <p>CD –диск «Бииләр итек-читекләр», «Пляшут наши сапожки».CD – диск «Африкахикмәтләре», «Африканские приключения».CD – диск «Сертотмасүрдәк», «Болтливая утка». CD –диск «Танцы народов Поволжья». CD –диска аудио-приложения для методического пособия «Балалар бакчысында эдәп-эхлактәр биясе».CD – диска аудио-книги «Татар экиятләре», «Сказки на татарском языке». Компакт-диски «Волшебные приключения Барсиков странелегенд», 2009 Аудио – приложение «Татар час сөйләшбез» Аудиодиск «Говорим по-татарски»</p> <p><b>“Безинде хәзер зурлар, мәктәп кәилтәюллар” проекты:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Аудиоматериал – 71 кисек (ТРЭК), 2) Мультиликацион сюжет – 19 данә, 3) Эш дәфтәре – 20 бирәм, 4) Күрсәтмәлелек (исемлегеб ирелде), 5) Активсүзләр + сөйләмүрнәгә – 60 (483 сүз булган).</li> </ol> <p><b>мультильмъ производствататармультфильмъ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Чукмарбелән Тукмар»-«Чукмари Тукмар»;</li> <li>2. «Икекызы»-«Дведочери»;</li> <li>3. «Өчкызы»-«Тридочери»;</li> </ol>
---	---

- |  |   |
|--|---|
|  | <p>4. «Күянкызы»-«Зайка»;<br/>5. «ТөлкебеләнКаз»-«ЛисаиГусь»;</p> |
|--|---|

6. «Алтын бөртекләр»-«Золотые зернышки»;
7. «Бүләккемгә?»-«Комуподарок?»;
8. «Агачларда вырый»-«Деревья тоже болеют»;
9. «Айбелән Кояш»-«Луна и солнце»;
10. «Яңғыр белән кояш»-«Дождь и солнце»;
11. Сертотмасүрдәк»-«Болтливая утка» и т.д.

**Мультфильмы созданы по произведениям Габдуллы Тукая:**

1. «Суанасы»-«Водяная»;
2. «Кәжәбелән сарықәкият»-«Козаи Баран»;
3. «Акбабай»-«Белый дед»;
4. «Балабелән Күбәләк»-«Ребенок бабочка» и т.д.

**Методические способы**

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3- 4 лет / Н.Ю. Куражева [идр.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.

Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой; худож. Е.В. Фомич. – СПб.; М.: Речь, 2018

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет / Н.Ю. Куражева [идр.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.

Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой; худож. Е.В. Фомич. – СПб.; М.: Речь, 2016.

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет / Н.Ю. Куражева [идр.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.

Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой; худож. Е.В. Фомич. – СПб.; М.: Речь, 2018

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет

«Приключения будущих первоклассников» / Н.Ю. Куражева [идр.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 208 с.

Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой; худож. Е.В. Фомич. – СПб.; М.: Речь, 2016.

### 3.3 Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков с наименее бодрствования и в соответствии с физиологическими основаниями, означающими, что он обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПин 1.2.3685-

21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности сна, время отхода ко сну, проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивающая сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наименее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПин 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПин 1.2.3685-

21 притемпературе воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать так же индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т.д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПин 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса в режиме дневного пребывания.

Режим дня на холода/ногой период

Таблица 22

Режим моменты	Вакыт/Время	Режимные моменты
Балаларны кабул итү, сәламәтлекләрен күзәтү, уеннар, мөстәкыйль эшчәнлек, иртәнгә гимнастика	7.30-8.30	Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика
Гигиеник процедуры, иртәнгә ашкы эзерлек, иртәнгә аш	8.20 – 8.40	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак
Гигиеник процедуры, уеннар, мөстәкыйль эшчәнлек.	8.40 – 9.00	Гигиенические процедуры, игры, Самостоятельная деятельность
Бердәм белем бирү эшчәнлекләре (шәгельләр)	9.00 – 10.50(пон,вр,чет,пят,суб.) 10.10( сред)	Непосредственно образовательная деятельность (занятия)
Саф навада булу, уеннар, күзәтүләр, хезмәт, урамнан керү, гигиеник процедуры	10.50- 12.15(пон,вр,чет,пят,суб.) 10.10-12.15( сред) 10.25-10.50( ФИЗО на прогулке)	Прогулка, игры, наблюдения, труд, возвращение с прогулки, гигиенические процедуры
Матур әдәбият уку, төшкө ашкы эзерлек, төшкө аш	12.15-12.45	Чтение художественной литературы, подготовка к обеду, обед
Гигиеник процедуры, йокыгаэзерлек, йокы.	12.45-15.15	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, сон.
Йокыдан тору, йокыдан соң гимнастика, чыныктыру процедуры	15.15-15.30	Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры
Төштән соңғы ашауга эзерлек, ашау вакыты	15.30 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник
Уртак һәм мөстәкыйль эшчәнлек, уеннар, шәхси эш.	15.45- 16.00	Совместная и самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа.
Саф навада булууга эзерлек, саф навада булу, уеннар, өйләргә озату	16.00-16.30	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, индивидуальная работа, уход домой

## Режимднянатеплыйпериод

Таблица23

Режим моментлары	Вакыт/Время	Режимные моменты
Балаларны кабул итү, сәламәтлекләрен күзәтү, уеннар, мөстәкыйль эшчәнлек, иртәнгә гимнастика	7.30-8.30	Приём, осмотр, самостоятельная игровая деятельность, игры, труд, наблюдения, утренняя гимнастика, прогулка.
иртәнгә ашқа әзерлек, иртәнгә аш	8.30 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак.
Бердәм белем бирү эшләнлеге	9.00-9.30.	Организованная образовательная деятельность (занятия)
Саф һавада булу, уеннар, күзәтүләр, хәзмәт, урамнан керү, гигиеник процедуралар	9.30-12.15	Подготовка к прогулке, прогулка. наблюдение, труд, игры, воздушные процедуры на прогулке
Төшкө ашқа әзерлек, төшкө аш.	12.15-12.45	Подготовка к обеду, обед.
Йокыгаәзерлек, йокы.	12.45-15.15	Подготовка ко сну, дневной сон.
Йокыдан тору, йокыдан соң гимнастика, чыныктыру процедуralары	15.15-15.30	Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, игры
Төштән соңғы ашауга әзерлек, ашау вакыты	15.30 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник
Уртак һәм мөстәкыйль эшчәнлек, уеннар, шәхси эш.	15.45- 16.00	Совместная и самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа.
Саф һавада булуға әзерлек, саф һавада булу, уеннар, ейләргә озату	16.00-16.30	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, индивидуальная работа, уход домой

В соответствии СанПин. 2.4.3648-20 максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-

4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С скорость идет более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 часов, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон.

Перед сном рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Вовремя сна детей присутствует воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Занятия по физическому развитию с детьми от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Третье занятие на свежем воздухе только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличия одежды, соответствующей погодным условиям.

Обучение родному татарскому языку, начинается со 2 группы раннего возраста (с 2-х лет) и проводится воспитателем по обучению детей татарскому языку 3 раза в неделю в форме игр в рамках режима дня.

Начиная со средней группы, вводится обучение детей татарскому языку 3 раза в неделю, 1 в первую половину дня в рамках образовательной деятельности 2 в режимный момент (далее ООД). Обучение детей татарскому языку куcus соглашения родителей организуется в группах с воспитанием и обучением детей на русском языке. Кроме ООД по обучению детей татарскому языку воспитатель по обучению детей татарскому языку ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от ООД время, а также работу с педагогами и родителями.

В соответствии с СанПиН вянявраедля воспитанников организовываются недельные каникулы в время Новогодних праздников.

**В летний период ООД не проводится.** В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные досуги, праздники, экскурсии и т.д. (в соответствии с проектами, планами организации ЛО Р).

Эмоционально-положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного питания, качественного и достаточного повремени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования. Для каждого возраста рекомендован режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей данного возраста. При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима: холодный, теплый период. Данный режим для каждого возраста рекомендован для четкого выполнения родителями выходных дней.

### Сетка организованной образовательной деятельности в подготовительной группе на период с 1 сентября по 31 мая

Таблица 24

Мәктәпкә әзерлек төркеме Белем бирү өлкәләре чөлтәре	Вакыты/Время	Подготовительная группа Непосредственно образовательная деятельность
<b>Дүшәмбә:</b> 1 Сөйләм үстериу 2. Физкультура 3. Иҗади сәнгатъ"-Рәсем	1. 9.00 – 9.30 2. 9.40 – 10.10 3. 10.20 -10.50	<b>Понедельник:</b> 1. Развитие речи 2. Физкультура 3. Рисование
<b>Сиәмбә:</b> 1 . Сөйләм төле"авазларны өйрәнү 2.. "Иҗади сәнгатъ"-Кисеп ябыштыру/ 3. Музыка	1. 9.00 – 9.30 2. 9.40 – 10.10 3. 10.20 -10.50	<b>Вторник:</b> 1. Развитие речи Обучение грамоте. 2. Аппликация/Лепка 3. Музыка
<b>Чәршәмбә:</b> 1.Рус телес 2.Математика 3.Физкультура (саф на вада)	1. 9.00 – 9.30 2. 9.40 – 10.10 3. 10.20 -10.50	<b>Среда:</b> 1.Русский язык 2. ФЭМП (математика) 3.Физкультура (на свежем воздухе)
<b>Пәнҗәшәмбә:</b> 1 Әвәләү Әйләнә-тире белән танышу 2."Иҗади сәнгатъ"-Рәсем 3.Музык	1. 9.00 – 9.30 2. 9.40 – 10.10 3. 10.20 -10.50	<b>Четверг:</b> 1 Окружающий мир. 2. Рисование 3 "Музыка" - Музыка

<b>Жомга:</b> 1.Русс теле 2Математика 3.Физкультура	1. 9.00 – 9.30 2 .9.40– 10.10 3. 10.20 -10.50	<b>Пятница:</b> 1 .Русский язык. 2. ФЭМП (математика) 3 .Физкультура
<b>Шимбә</b> Күнелле уеннар	Всего 15 занятия	<b>Суббота</b> Весёлые игры

Всего 15ООД по 30 мин (перерывы не менее 10 мин). Утренняя гимнастика 10-12 мин.Максимально допустимый объёмобразовательнойнагрузкивпервойполовине дня1,5часа.(САНПИН2.4.1.3049-13).

#### **Образовательная деятельность в дежимных моментах**

Таблица25

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно 8.20
Русский язык в игровой форме	понедельник, среда, пятница
Индивидуальные (подгрупповые) коррекционно-развивающая работа психолога	понедельник
Познавательно-исследовательская деятельность в игровой форме	Четверг
Конструктивно-модельная деятельность	Вторник
Татарский язык в игровой форме	Среда -вечером
Формирование основ безопасности в игровой форме	Понедельник
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении дежимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Труд: в природе, КГН, самообслуживание, дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Игра	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития

ежедневно

### 3.4 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы состоит из планов мероприятий по реализации направлений воспитания в ходе образовательного процесса и плана познавательных занятий.

Календарный план воспитательной работы содержит мероприятия по реализации:

- региональной программы «Сөнеч»—«Радость познания».
- УМК для детей 4-5 лет “Туган телдә сөйләшәбез”** (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И. Ж( обучению детей татарской национальности родному языку )
- «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова.

Федеральный план воспитательной работы Таблица 26

СЕНТЯБРЬ		
Общение	Тема	Задачи
	«Как стать большим». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Расширять представления детей об их обязанностях подому. Воспитывать трудолюбие.
	«Кто умнее?». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Способствовать усвоению морально-нравственных норм, принятых в обществе.
	«Долг день довечера, когда делать нечего». (Ситуативная беседа в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать умение самостоятельно находить общие интересные занятия, привычку и глядеть сообща.
	«Поможем малышам полюбить детский сад». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать представление о себе как об активном члене коллектива. Воспитывать заинтересованное отношение к малышам. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«У нас звездопорядок». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Побуждать участвовать в коллективной трудовой деятельности. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместного труда, следовать своим поступкам положительному примеру.

	«Мы любим наш детский сад». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать интерес к учебной деятельности.
	«Зачем нужны прибаутки, потешки, докучные сказки». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать умение совместно разворачивать игру, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.
	«Что значит быть отзывчивым». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать у детей отзывчивость.
	«Что можно приготовить из овощей». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать умение слушать сверстника, не перебивая его.
	«Готовим овощной салат». (Совместная деятельность взрослого и детей).	Формировать трудовые навыки. Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. Развивать умение оказывать друг другу помощь.
	«Поручения». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Учить выполнять поручения.
	«Знакомимся с деревянной скульптурой». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Расширять представления о труде взрослых, означении их труда для общества.
	«Что такое скромность». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать скромность.
<b>Дорогую добру</b>	<b>Возрастная линия.</b> «Рассматривание иллюстраций на темы: «Мырастём», «Труд взрослых», «Отдых и увлечения мужчин и женщин».	Формировать первоначальные представления об истории появления и развития человека, различных социальных функций людей разного пола.

	Дидактическая игра «Разложи по порядку». «Составление творческих рассказов «Мой ладший брат (сестра)». Чтение Л. Толстой «Старый деди внучек», Э. Шим «Брат им ладшая сестра».	Формировать первоначальные представления о различных социальных функциях людей разного пола в семье. Формировать обобщённые представления об особенностях поведения детей в зависимости от половых различий. Воспитывать уважительное отношение к интересам членов семьи.
	Сюжетно-ролевая игра «Семья».	Формировать бережное отношение к результатам труда взрослых, проявлению заботы о малых, ответственное отношение к домашним обязанностям.
	Итоговое занятие «Возрастная линия».	Уточнять знания детей о возрастном развитии людей разного пола от рождения до старости.
	<b>Этикет и его история.</b> Беседа «История этикета».	Способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих своему возрасту и полу.
	Дидактическая игра «Так и нет».	Становление осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения.
	Просмотр видеороликов по проявлению правил этикета.	Способствовать проявлению познавательного интереса к нормам и правилам поведения.
	Сюжетно-ролевая игра «Гости».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний о правилах норм поведения в игровой деятельности.
	Итоговое занятие «Этикет и его история».	Уточнять первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре.
	<b>Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки.</b> Чтение А. Иванов «Как не азлучны е друзья, дорогу переходили», «Как неразлучны е друзья, огнене горели».	Конкретизировать первоначальные представления о правилах безопасного поведения через чтение художественной литературы.
	Рисование знаков-схем правилам безопасного поведения.	Развивать творчество, умение изображать знаки-схемы безопасного поведения.

	Дидактическая игра «Подберите телефон к служебной машине».	Содействовать становлению способов безопасного поведения.
	Игра-эстафета «Спаси лес от пожара».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний о правилах безопасного поведения в игровой деятельности.
	Итоговое занятие «Правила безопасности. Полезные и вредные привычки».	Формирование ценностного отношения к себе и другим людям.
	<b>Настроение можно управлять.</b> Беседа «Как управлять своим настроением».	Обогащать обобщённые представления о способах передачи своих желаний, чувств, настроений.
	Аппликация «Разные лица».	Учить отражать эмоциональные состояния людей на бумаге.
	Дидактическая игра «Я назову настроение, а ты найди изображение».	Способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей.
	Чтение «Устрахаглазавелики», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго гозайца».	Способствовать проявлению интереса к сферам эмоциональных проявлений героев литературных произведений.
	Итоговое занятие «Настроение можно управлять».	Формировать внимательное, заботливое отношение к сверстникам, близким людям, животным.
	<b>Достоинство и благородство.</b> Беседа «О достоинстве и благородстве».	Продолжать знакомить детей с понятиями «достоинство» и «благородство».
	Дидактическая игра «Правильно – неправильно».	Способствовать стремлению к положительно оцениваемым действиям, признанию окружающих.
	Составление творческого рассказа «Благородный поступок».	Учить относиться к собственному поведению как к благородным и достойным образцам, соответствующим полуребёнка.
	Чтение С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».	Воспитывать чувства гордости из благородных поступков.
	Итоговое занятие «Достоинство и благородство».	Формирование чувства собственного достоинства, полоролевой социализации.

ЭРС	Стихотворение Ханафи Бадиги «Здравствуй, сентябрь!».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.
	Стихотворение Резеды Валеевой «Веселый светофор».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.
	Изучение татарской песни «Яфрак бэйрэмे».	Продолжать знакомить детей с репертуаром татарских песен, развивать память.
	Стихотворения чuvашского поэта Юхма Миши «Собрала Эльби гостей».	Продолжать знакомить детей с произведениями чuvашских писателей.
	Чтение стихотворения поэта Марий Эл Сергея Чавайна «Роща».	Продолжать знакомить детей с произведениями марийских писателей-поэтов.
	Марийская народная игра «Биляша».	Продолжать знакомить с национальными играми, развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.
	Чтение стихотворения удмуртского поэта Флоры Васильева «Осень».	Продолжать знакомить детей с произведениями удмуртских писателей.
Праздники и памятные даты	Удмуртская народная игра «Водяной».	Продолжать знакомить с национальными играми, умение соблюдать правила игры.
	1 сентября – День знаний.	Формировать положительные эмоции, чувств радости от участия в празднике; развивать танцевально-музыкальные способности детей, координацию движений, чувство ритма.
	7 сентября – день Бородинского сражения.	Закреплять знания о защитниках Отечества, познакомить свойной 1812 года, с героизмом русских солдат и простого народа.
Общение	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников.	Обобщить знания детей о празднике День дошкольного работника. Уточнить представления детей о многообразии профессий в ДОУ. Воспитывать уважение к старшему поколению.
	<b>ОКТЯБРЬ</b>	
	«День рукавичек». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские и взаимоотношения между детьми.
	«В гостях у скажки». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать отзывчивость, заботливое отношение к пожилым людям.

	«Поможем малышам отремонтировать книги». (Совместная деятельность детей младшей подготовительной группы в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать умение оказывать помощь младшим дошкольникам. Воспитывать трудолюбие, желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
	«Новая жизнь старых вещей». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать умение следовать своим поступкам положительному примеру. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
	«Мой любимый мульфильм». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать умение слушать собеседника, не перебивать безнадобности.
	«Сочиняем сказку». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры.
	«Мы делаем декорации к сказке». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми; умение самостоятельно объединяться для совместной игры.
	«Когда выходит бидно». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Игрушки из овощей». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Сказочный герой». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Игрушки из овощей». (Продолжение). (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.
<b>Дорогую добрь.</b>	<b>О любви и дружбе.</b> «Рассматривание альбома «О любви и дружбе».	Обогащать обобщённые представления о необходимости и значимости проявления дружеских отношений между детьми разного пола.
	Беседа «О любви и дружбе мальчиков и девочек».	Способствовать проявлению интересов в сфере взаимоотношений между сверстниками своего и противоположного пола.

	Рисование «Мой любимый(ая) друг (подруга)».	Развивать творческие способности.
	Прослушивание песено любви и дружбе.	Способствовать применению полученных знаний в музыкальной деятельности.
	Итого во занятие «О любви и дружбе».	Формировать дружеских,уважительных отношений между сверстниками своего и противоположного пола.
	<b>Профессии «мужские» и «женские».</b> Беседа о людях мужественных профессий: «Космосикосмонавты», «О пожарных», «Служба спасения».	Становление доброжелательного и уважительного отношения к людям разных профессий.
	Дидактическая игра «Кому что нужно для труда».	Уточнять и дифференцировать знания детей о специфике труда мужчин и женщин.
	Разучивание пословиц, поговорки загадок о труде.	Развивать речь, память.
	Рисование на тему «Все работы хороши, выбирай на вкус».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в творческой деятельности.
	Итого во занятие «Профессии «мужские» и «женские».	Формировать представление о коллективном характере труда мужчин и женщин.
	<b>Спорт «мужской» и «женский».</b> Рассматривание иерархий картин, иллюстраций о спорте.	Способствовать проявлению интереса к видам спорта, соответствующих полу ребёнка.
	Рисование «Мы любим спорт».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в творческой деятельности.
	Дидактическая игра «Спортивные игры».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Физкультурный праздник «Богатырские забавы».	Развивать ловкость, смелость, быстроту, внимательность.
	Итого во занятие «Спорт «мужской» и «женский».	Уточнять, дифференцировать знания детей о «мужских» и «женских» видах спорта.

	<b>Родственные связи.</b> Составление творческих рассказов на тему «Семья».	Подвести детей к осознанию проявления любви, заботы и уважения к членам семьи.
	Рисование «Моя семья».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в творческой деятельности.
	Чтение Я. Аким «Моя родня», «Мой брат Мишка».	Воспитывать любовь и уважение к членам семьи.
	Дидактические игры: «Домашние обязанности», «Кто кем кому приходится».	Воспитание чувства признательности и любви к своей семье.
	Итоговое занятие «Родственные связи».	Конкретизировать первоначальные представления о различных социальных функциях людей разного пола в семье.
	<b>Близкие люди.</b> Беседа «Наши друзья».	Воспитание уважительного, доброжелательного, внимательного отношения к друзьям, соседям.
	Итоговое занятие «Близкие люди».	Обогащать первоначальные представления об окружающих людях и родственников: друзьях и соседях.
ЭРС	Чтение татарских народных сказок «Соловей», «Добрый совет».	Обратить внимание детей на своеобразие волшебных сказок.
	Чтение удмуртской сказки «Красавица береза» пересказ М. Булатова.	Продолжать знакомить детей с произведениями удмуртских писателей.
	Аппликация «Ичиgidля батыра».	Продолжать знакомить детей с элементами национального орнамента.
	Стихотворение Резеды Валеевой «Казанские сапожки».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.
	Беседа «Традиции культуры русского народа».	Развивать представления детей о традициях и культуре русского народа, побуждать задавать вопросы, рассуждать.
	Знакомство с филимоновской, каргопольской, богоявленскими игрушками.	Познакомить детей с филимоновской, каргопольской, богоявленскими игрушками.

<b>Праздники и памятные даты</b>	1 октября – Международный день пожилых людей;	Выразить признательность старшему поколению, содействовать в установлении контактов между молодыми родителями и представителями старшего поколения.
	1 октября - Международный день музыки.	Расширять знания о музыке; вызывать и поддерживать интерес к <b>музыке</b> ; развивать музыкально-эстетические потребности, начало вкуса, признание ценностей музыки, представления о красоте.
	5 октября – День учителя.	Обобщать и активизировать знания детей о профессии учителя.
	16 октября – День отца России.	Поддерживать традиции уважительного отношения к отцу, закрепление традиционных семейных устоев.
	28 октября – Международный день анимации.	Формирование у детей эстетического восприятия мультфильмов, первичных представлений об основных моральных принципах через мультипликационных героев.
		<b>НОЯБРЬ</b>
<b>Общение</b>	«Зачем нужно знать свой адрес». (Общение входит в самостоятельной деятельности).	Закреплять умение называть свой домашний адрес, телефон, имя, фамилию.
	«Чтобы не было беды». (Общение входит в самостоятельной деятельности).	Формировать у детей представления о том, что полезные электроприборы при неумелом обращении могут привести к причиной беды. Закреплять правила безопасного обращения с электроприборами.
	«В гостях усказки». (Общение входит в самостоятельной деятельности).	Воспитывать отзывчивость.
	«Наряд для бумажной куклы». (Общение входит в самостоятельной деятельности).	Развивать умение объединяться для совместной игры.
	«Тульский пряник». (Общение входит в самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские и взаимоотношения между детьми.

	«Драматизация литературного произведения». (Общение входит в самостоятельной деятельности).	Воспитывать заботливое отношение к малышам.
	«Мы создаём библиотеку». (Общение входит в самостоятельной деятельности).	Продолжать учить детей братья на себя роль в соответствии с сюжетом игры. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение ограничивать свои желания.
	«Ремонтируем книги». (Общение входит в самостоятельной деятельности).	Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместного труда. Продолжать учить детей ремонтировать книги.
	«Когда бывает радостно». (Общение входит в самостоятельной деятельности).	Формировать умение слушать собеседника.
	«Река замёрзла». (Общение входит в самостоятельной деятельности).	Закреплять правила безопасного поведения во время игры на льду.
	«Что можно приготовить из фруктов». (Общение входит в самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Мы готовим фруктовый салат».	Продолжать развивать трудовые навыки. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Развивать умение оказывать друг другу помощь.
	(Общение входит в самостоятельной деятельности).	Закреплять представления о семье и её членах.
	«Братья и сёстры – дружные ребята». (Общение входит в самостоятельной деятельности).	Закреплять представления о семье.
Дорогою добра.	<b>Забота о доме.</b> Беседа «Для чего семье деньги».	Воспитание доброжелательного, внимательного, заботливого отношения к членам своей семьи».

	Дидактическая игра «Всё расставим по местам».	Развивать логическое мышление, внимание, память.
	Итоговое занятие «Забота о доме».	Обогащать первоначальные представления о значимости и красоте семейных обычаяев, традиций, жилища.
	<b>Чем занимаются в детском саду.</b> Беседа «Мой лучший день в детском саду».	Вызывать желание рассказывать о жизни в своём детском саду.
	Рисование «Чем мы любим заниматься в детском саду».	Развивать творчество, способствовать самостоятельному применению полученных знаний творческой деятельности.
	Коммуникативная игра «Я начну, а ты закончи».	Развивать логическое мышление, внимание, память.
	Итоговое занятие «Чем занимаются в детском саду».	Формирование основу взаимного отношения к сотрудникам детского сада.
	<b>Взаимосвязь труда взрослых в детском саду.</b> Составление творческого рассказа «Чтобы произошло, если бы в детском саду не было взрослых».	Вызывать желание рассказывать о жизни в своём детском саду.
	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Наблюдение за трудом завхоза, прачки, плотника, водителя.	Формирование основу взаимного отношения к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость.
	Придумывание и разгадывание загадок о людях, работающих в детском саду.	Способствовать проявлению интереса к жизни детского сада, развивать речь, память.
	Итоговое занятие «Взаимосвязь труда взрослых в детском саду».	Обобщать первоначальные представления о взаимосвязи труда взрослых в детском саду.
	<b>Правила поведения.</b> Беседа «Наши поступки».	Становление осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения в детском саду.
	Дидактическая игра «Хорошо – плохо».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.

	Рассматриваниеальбомаиллюстраций «Разноенастроение».	Содействоватьстановлениюспособовпередачиэмоциональных состояний.
	Заучиваниепословицапоговорокоправильномповедении.	Развиватьпамять,речь.
	Итогоvezанятие«Правилаповедения».	Уточнятьпервоначальныепредставленияонормахправилахвзаимоотношений вдетскомсаду.
	<b>Ктотакойкультурныйчеловек.</b> Беседа«Чтотакоекультура».	Обогащатьпервоначальныепредставленияороличевекаразвитиикультуры.
	Рассматривание иллюстрацийальбомов:«Архитектура» ,«Живопись» , «Музыкаитеатр».	Воспитыватьпознавательныйинтерескультуресвоегоидругихнародов.
	Дидактическаяигра«Разложипо порядку».	Развиватьлюбознательность,логику,мышление.
	Итогоvezанятие«Ктотакой культурныйчеловек».	Становлениеосознанногоотношенияяк роли человекаразвитиикультуры.
ЭРС	Беседа«Традициикультура башкирскогонарода».	ФормироватьудетейинтереспознаниюБашкортостанаиккультуре– осознанно-правильногоотношениякегоисторииитрадициям.
	Подвижныебашкирскиегры«Липкие пеньки»;«Юрта».	Продолжатьзнакомитьснациональнымииграми,развиватькультуруучестного соперничества,умениесоблюдатьправилаигры.
	Чтениебашкирскойнароднойсказки «Медведьипчелы».	Развиватьинтересипотребностьввосприятиилитературныхпроизведений.
	Рассматриваниеальбомов«Татарстан», «Башкирия»,«Чувашия»,«Удмуртия».	Продолжатьзнакомитьдетейстрадициями,культурой,обычаяминародов соседнихреспублик.
	Чтениетатарскойнароднойпотешки «Воронакаркает»;РассказМахмудаХ асанова «Птицы Фариды»;СтихотворениеРезедыВал еевой «Воробей».	Развиватьинтересипотребностьввосприятиилитературныхпроизведений.

	«Растительный орнамент в татарских национальных узорах».	Продолжать знакомить детей с элементами национального орнамента.
	Аппликация «Украсим фартук».	Развивать творческие способности детей.
	Стихотворение Р. Миннуллина «Сыни мама».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.
	Стихотворение чувашского поэта Георгия Ефимова «Ох, имамы!».	Продолжать знакомить с произведениями чувашских поэтов, воспитывать любовь к маме.
	Рисование (аппликация) «Украсим платочек для мамы» помотивам татарских, русских, чувашских народных узоров.	Продолжать знакомить детей с элементами татарских, русских, чувашских народных узоров.
	Татарская подвижная игра «Тимербай».	Продолжать знакомить детей с татарскими подвижными играми, развивать ловкость.
	Чтение стихотворения татарских поэтов Ш. Галиева «Конфеты есть небуду», «Слабак из доровяк», М. Файзуллиной «Закаляюсь», «Зарядка».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.
<b>Праздники и памятные даты</b>	4 ноября – День народного единства.	Познакомить детей с праздником – «День народного единства», расширять представления о родном крае, стране, в которой мы живём.
	10 ноября – День сотрудника внутренних дел Российской Федерации.	Познакомить детей с профессией полицейского. Рассказать о роли полиции в жизни людей. Воспитывать уважение и любовь к людям данной профессии.
	27 ноября – День матери России.	Познакомить детей с историей праздника – «День Матери». Воспитывать у детей уважение и заботливое отношение к матери.
	30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации.	Сформировать представление о сущности изначания герба России как государственного символа Российской Федерации у детей.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>Общение</b>	«В гостях у сказки «Баба Яга». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми, учить помогать друг другу.

		угу.
	«Чтобы знаемо профессии родителей». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к профессиям родителей.
	«Я один дома». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские и взаимоотношения между детьми. Развивать умение заниматься самостоятельной новой выбранной делом.
	«Зимующие птицы». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Развивать интерес к труду в природе.
	«Сделаем птицам новогодний подарок». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Поощрять желание подкармливать птиц зимой. Развивать интерес к труду в природе.
	«Играв подарок малышам». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать заботливое отношение к малышам.
	«Играем в подвижную игру». (Общение в ходе прогулки).	Развивать дружеские и взаимоотношения между детьми.
	«Готовимся к Новому году». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать стремление следовать своим поступкам положительному примеру.
	«Как встречают Новый год». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства, формировать умение эстетически оценивать окружающую среду. Развивать дружеские и взаимоотношения между детьми. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства, формировать умение эстетически оценивать окружающую среду.
	«Я нашёл игрушку». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	оценивать окружающую среду. Развивать дружеские и взаимоотношения между детьми. Учить следовать своим поступкам положительному примеру.

	«Мыживёмсадудружнойсемьёй».(Общениевходесамостоятельнойдеятельности).	Развиватьдружескиевзаимоотношениямеждудетьми.
	«Поможем новичку освоиться вгруппе».(Общениевходесамостоятельнойдеятельности).	Развиватьдружескиевзаимоотношениямеждудетьми.Формироватьнавыкивежливоговорениясокружающими.
	«Новогодниепожелания». (Общениевходесамостоятельнойдеятельности).	Воспитыватьстремлениесследоватьсвоихпоступкахположительномупримеру.
<b>Дорогою добра.</b>	<b>Какжилипервобытныелюди.</b> Итоговое занятие «Какжилипервобытныелюди».	Обогащатьпервоначальныепредставленияожизнибытепервобытныхлюдей.
	<b>Общениепервобытныхлюдей.</b> Беседа«Какчеловекнаучилсяобщаться».	Уточнятьпервоначальные представленияовозникновенииязыкаи речи какглавного средстваобщения.
	Дидактическаяигра«Гдемыбыли–нескажем, ачтоделали–покажем».	Способствоватьсамостоятельномуприменениюполученныхзнанийвигровойдеятельности.
	Опытыпоизучениюсвойствбумаги.	Развиватьлюбознательность.
	Инсценировкапесни«Кнамгостипришли».	Воспитыватьтолерантностьиуважениепоотношениюкдругимлюдям.
	Итоговоезанятие«Общениепервобытныхлюдей».	Формированиеположительногоотношениякрезультатамтрудачеловека, правомерностиэтическихнорм.
	<b>Разныедома.</b> Беседа«Историяжилища».	Конкретизироватьпервоначальныепредставлениядетейозависимостивнешноговидаживильялюдей,населяющихпланетуЗемля,отклиматаприроды.
	Дидактическаяигра«Собери дом».	Способствоватьсамостоятельномуприменениюполученныхзнанийвигровойдеятельности.
	Рисование«Домабудущего».	Развиватьтворческиеспособности,воображениеиfantазию.
	Сюжетно-ролеваяигра«Строимдом».	Способствоватьсамостоятельномуприменениюполученныхзнанийвигровойдеятельности.

	<b>Итоговоезанятие«Разныедома».</b>	Стимулироватьпроявлениепознавательногоинтересадетейкжилищамразных народовистран.
	<b>Развитие труда.</b> Беседа «Роль машин и механизмов вжизнилюдей».	Уточнятьпредставления детейобисториитрудачеловека,начиная сдревнихвремёнидонастоящеговремени.
ЭРС	Сюжетно-ролеваяигра«Космонавты».	Способствоватьсамостоятельномуиспользованиюполученныхзнаний вигровой деятельности.
	Рассматривание альбомовииллюстраций:«Современная техника», «Электроприборы».	Формированиеположительногоотношениякрезультатамтрудачеловека,техническомупрогрессу.
	Чтение:Дж.Родари«Чемпахнут ремёсла»,С.Баруздин«Оразныхпрофессиях».	Помочьпонятьсмыслпроизведений.
	Итоговоезанятие«Развитиетруда».	Способствоватьпроявлениюспособностиив получении информацииобистории трудачеловека.
	<b>Изобретенияидостижениячеловека.</b> Беседаирассматриваниеииллюстраций «Историяизобретений».	Обогащатьпервоначальные представления о роли техники в прогрессчеловечества,расширятьпредставлениядетейвыдающихсялюдяхРоссии.
	Опытысмагнитомизеркалами.	Развиватьпознавательныйинтерес,любознательность.
	Беседа«Очувтвесьсобственного достоинства».	Воспитыватьчувствохвостиядостижениямичеловечества,чувство собственногодостоинства.
	Дидактическаяигра«Подберипару».	Способствоватьсамостоятельномуиспользованиюполученныхзнаний вигровой деятельности.
	Итоговоезанятие«Изобретенияидостижениячеловека».	Формированиеположительногоотношениякрезультатамтрудачеловека.
	Беседа«Гостеприимныесоседи».	Продолжатьзнакомитьдетейстрадициямиобычаямибашкирскогонарода.
	Рисование«Башкирскийковер».	Продолжатьзнакомитьсэлементамибашкирскогонациональногоорнамента.

	Башкирские народные игры «Курай(Дудочка)», «Энабелян еп»(Иголкаинитка).  Чтение стихотворения Накипа Каштана «Отянварядоде кабря».	Способствовать получению детей положительных эмоций от двигательной активности, поощрять умение справедливо оценивать результаты игры.  Приобщать детей к культуре чтения литературных произведений.
	Сказка Наки Исанбета «Прото, как заячий хвост достался белке».  Стихотворение Рустама Мингалима «Зимний сон».	Обратить внимание детей на своеобразие волшебных сказок.  Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.
	Народные подвижные игры: «Хлопушки»(татарский), «Расходитесь!»(чувашский), «Водяной»(удмуртский).	Продолжать знакомить детей с подвижными играми народов Поволжья, развивать ловкость, смелость, быстроту.
	Стихотворения башкирского поэта Шайехзады Бабича «Зимняя дорога»; удмуртского поэта Флора Васильева «Зимушка»; татарской поэтессы Резеды Валеевой «Новый год».	Развивать интерес к народному творчеству, произведениям, поэтам и писателям башкирского, удмуртского и татарского народов.
<b>Праздники и памятные даты</b>	3 декабря – День неизвестного солдата.	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине.
	3 декабря – Международный день инвалидов.	Воспитывать гуманное отношение к людям с ограниченными возможностями; воспитывать доброту, заботу, отзывчивость; воспитывать детях чувства сопереживания и милосердия, толерантности инвалидам.
	5 декабря – День добровольца(волонтера) в России.	Формировать первоначальные представления детей, что такое добро, доброта, доброжелательность, добрые дела; создавать условия для проявления чувства сопереживания и сочувствия к тем,

		кто нуждается в помощи, желания помочь.
	8 декабря – Международный день художника.	Расширение знаний о художниках и их творчестве.
	9 декабря – день Героев Отечества.	Формировать у воспитанников чувства патриотизма. Развивать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества. Воспитывать любовь к Родине.
	12 декабря – День Конституции Российской Федерации.	Формировать представления о том, что Конституция РФ является основным законом государства, который необходимо соблюдать.
	31 декабря – Новый год.	Ознакомление детей с традициями и персонажами нового года, праздника, создания положительного эмоционального настроения для его проведения.

## ЯНВАРЬ

<b>Общение</b>	«В гостях у сказки «Морозко». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру.
	«Я заблудился». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать у детей навыки поведения в ситуации «Заблудился», умение обращаться за помощью к взрослым.
	«Мы выращиваем цветок». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать заботливо-отношениек маме.
	«Зимние забавы». (Общение в ходе режимного момента).	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение договариваться между собой, уступать друг другу.
	«Игра «Доскажи словечко». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, умение самостоятельно объединяться для совместной игры.
	«Я хочу порадовать друга». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Приглашаем малышей в гости». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать у детей представление о себе как активном члене коллектива. Учить заботиться о младших.
	«Мы любим трудиться». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать трудолюбие.

	«Внимательны ли мы к старшим». (Общениевходесамосто ятельной деятельности).	Воспитывать удетейуважительное отношениекпозициямлюдям.
	«Наша безопасность». (Общениев ходе самостоятельной деятельности).	Подводитьдетейкпониманиюнеобходимостисоблюдатьмеры предосторожности.
	«Что значитбытьдобрый». (Общениев ходесамостоятельной деятельности).	Развиватьдоброжелательныевзаимоотношениямеждудетьми.
	«Вгостяхусказки«Волшебное кольцо». (Общениев ходесамостоятельной деятельности).	Воспитыватьотзывчивость, умениепроявлятьзаботубокружающих.
	«Мы лепим снеговика вместе с малышами». (Общениевходе прогулки).	Формироватьудетей представлениеосебекакобактивномчленекколлектива. Воспитыватьзаботливое отношениекмалышам. Развиватьумениесамостоятельно бъединятьсядлясовместноготруда.
	«Если жить хотите дружно, так ихвастатьсяненужно». (Ситуативныйразговор).	Воспитыватьскромность.
<b>Дорогою добра.</b>	<b>Права человека.</b> «Чтениени обсуждениекниги«Всеобщая декларация прав человека для детей и взрослых».	Расширять представлениядетейомеждународныхдокументахправам человека.
	Тематическая беседа по сказкам «Козлята и волк», «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса», «Красная Шапочка», «Дикие лебеди».	Конкретизировать представлениядетейоправахчеловека.
	Этическая беседа «Не горчай словом».	Развиватьчувствособственногодостоинства.
	Итоговоезанятие «Права человека».	Формированиеосновосознанногоуважительногоотношениякличнымправам и достоинству других людей.
	<b>Чтотакое семья.</b> Этическая беседа «Почтай родителей».	Воспитаниечувства признательностиилюбви ксвоей семье.

	<p>Рисование «Моя семья».</p> <p>Итоговое занятие «Что такое семья».</p> <p><b>Родословная.</b> Составление рассказов по семейным фотографиям и разучивание по словицам семейных взаимоотношениях.</p>	Способствовать развитию умений самостоятельного применения полученных знаний в творческой деятельности.
		Стимулировать проявление познавательного интереса к извлечению информации о культуре своей семьи.
		Воспитание любви и уважения к членам своей семьи, родным, родственникам, предкам.
	Итоговое занятие «Родословная».	Конкретизировать первоначальные представления детей о родословной, расширять понятия «род», «родня», «родословная», «родовоедерево».
	<b>История детского сада.</b> Чтение Г. Ладонщиков «Просебя и проребят».	Помочь детям понять смысл произведения.
	Составление творческих рассказов «Мой любимый детский сад».	Уточнить представления о последовательности событий в жизни детского сада.
	Рисование «Детский сад».	Развивать творческие способности детей.
	Разучивание и пение песни «Хорошоу нас в саду».	Разучить с детям текст песни.
	Итоговое занятие «История детского сада».	Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории детского сада.
	<b>Достопримечательности нашего посёлка.</b> Беседа «Наши знаменитые земляки».	Вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу.
	Экскурсия по посёлку.	Систематизировать знания о достопримечательностях, обулицах своего посёлка, природе родного края.
	Итоговое занятие «Достопримечательности нашего посёлка».	Воспитание чувства любви к родному посёлку.

ЭРС

Чтение чувашской сказки «Почему

Продолжать знакомиться с чувашской сказкой; обратить внимание детей на

	сосна иельвечно зеленые». Чтение мариийской сказки «Мальчик-богатырь». Марийская народная игра «Катание мяча».	своеобразие волшебных сказок. Продолжать знакомить с мариийской сказкой; обратить внимание детей на своеобразие волшебных сказок. Разучить с детьми мариийскую подвижную игру, развивать двигательную активность.
	Чтение стихотворения татарской поэтессы Г. Зайнашевой «Спички – не игрушка!».	Через чтение художественной литературы знакомить детей с правилами пожарной безопасности.
	Чтение стихотворений С. Малышева «Насветофор неглядя», А. Хасанова «Будьте осторожны на улице», рассказ А. Амирханова «Велосипед».	Через чтение художественной литературы продолжать знакомить детей с правилами до рожного движения.
	Чтение татарской народной сказки «Гульчечек».	Обратить внимание детей на своеобразие волшебных сказок.
<b>Праздники и памятные даты</b>	27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	Расширить представление детей о геройском подвиге жителей блокадного Ленинграда в годы Великой Отечественной войны.

## ФЕВРАЛЬ

<b>Общение</b>	«Мы лепим снеговика».(Общение в ходе прогулки).	Развивать дружеские взаимоотношения между дошкольниками. Учить радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятель но объединяться для совместного труда.
	«Покажем малышам музей».(Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать заботливо-е отношение к малышам.
	«Что такое справедливость».(Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать желание быть справедливым.
	«Коллективная композиция».(Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Побуждать к участию в совместной деятельности. Привлекать к оформлению групповой комнаты.

«Когда говорят: «Спасибо». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения.  
Воспитывать привычку использовать обращение взрослыми и сверстниками

		формулы словесной вежливости.
	«Наша армия». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру.
	«Стихи А. Барто». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать заботливо-отношениек маляршам.
	«Безопасность во время игры». (Ситуативная беседа в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять правила безопасного поведения в время игры.
	«Умеем ли мы шутить». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Почему нужно слушаться старших». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать у детей умение ограничиваться своим желаниями.
	«Наша дружная семья». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Закреплять представления детей о семье.
	«Что значит быть внимательным к людям». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать у детей уважительное отношение к окружающим.
	«Что значит быть настоящим другом». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	<b>Дорогою добра.</b>	Формирование уважительного отношения к истории страны.
	<b>Слава великих городов России.</b> Просмотр видеороликов, рассматривание альбома «Города России».	

Итоговоезанятие«Слававеликих городовРоссии».	ОбогащатьпервоначальныепредставленияовеликихгородахРоссии.
<b>КрещениеРуси.</b> Беседа«Какжилидревниеславяне».	Формированиеуважительногоотношениякисториистраны.

	Ознакомление с символами крещения: крест, икона, церковь, православные праздники...	Продолжать знакомить детей с православными праздниками, традициями, символами крещения.
	Раскрашивание пасхальных яиц.	Развивать творчество.
	Народные игры, связанные с православными праздниками (Рождество, Пасха...).	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Итоговое занятие «Крещение Руси».	Обогащать первоначальные представления об истории возникновения и развития России, её важнейших исторических событий.
	<b>Славные люди России.</b> Беседа «Задачи иземли русской».	Формирование уважительного отношения к историческим личностям.
	Составление рассказов по картине В. Васнецова «Богатыри».	Развивать связную речь.
	Лепка «Русские воины».	Развивать творческие способности.
	Разучивание пословиц о Родине.	Развивать память.
	Итоговое занятие «Славные люди России».	Обогащать первоначальные представления о важнейших исторических событиях: объединении Руси, об исторических деятелях: Александре Невском, Дмитрии Донском, Иване Грозном, Петре Великом.
	<b>Государственные символы.</b> Рассматривание альбома «Гербы и флаги разных стран».	Формирование уважительного отношения к государственным символам.
	Рисование «Герб сказочного государства».	Развивать творческие способности.
	Прослушивание гимна страны.	Учить слушать и запоминать гимн.
	Итоговое занятие «Государственные символы».	Стимулировать проявление познавательного интереса к изучению истории культуры своей страны.
	<b>Жители России.</b> Беседа «Народы России».	Обогащать первоначальные представления о людях разных национальностей, их равноправии.

Аппликация«Волшебныеузоры».

Развиватьтворческиеспособности.

	Дидактическая игра «Оденькуклув национальный костюм».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Итоговое занятие «Жители России».	Формировать и толерантного отношения к собственной национальной культуре и культуре других народов.
ЭРС	Аппликация «Ичиgidлямамы», «Украшение башкирской национальной одежды».	Развивать интерес к искусству аппликации, продолжать знакомиться с элементами татарского и башкирского народов.
	Чтение стихотворения Роберта Миннулина «Стою на посту».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.
	Подвижные народные игры: «Липки-пеньки» (башкирская), «Катани мяча» (марийская), «Расходитесь!» (чувашская).	Продолжать знакомить детей с подвижными играми народов Поволжья, развивать ловкость, смелость, быстроту.
Праздники и памятные даты	8 февраля – День российской науки.	Создание благоприятных условий для развития познавательного интереса к науке, учебно-исследовательской деятельности.
	21 февраля - Международный день родного языка.	Создание условий для познавательно-речевого развития детей старшего дошкольного возраста, их знакомства с праздником «Международный день родного языка».
	23 февраля - День защитника Отечества.	Познакомить детей с историей и традициями праздника 23 февраля - День Защитника Отечества.
<b>МАРТ</b>		
Общение	«Мы рисуем портрет мамы». (Общение входит в самостоятельной деятельности).	Воспитывать внимательное отношение к родным. Развивать стремление доставлять радость близким.
	«Мы собираем группу». (Общение входит в самостоятельной деятельности).	Приучать детей добросовестно выполнять свои обязанности. Формировать трудовые навыки. Воспитывать желание участвовать в коллективной групповой деятельности.

«Салфетка для мамы». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).

Воспитывать уважительное отношение к маме. Развивать стремление доставлять радость близким.

	«Мы умеем дружить». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Мы дарим друг другу улыбку». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; заботливое отношение к мамам.
	«Художественный салон». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм. Учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать доброжелательность.
	«Что значит быть чутким». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать чуткость, отзывчивость.
	«Бабушкин сундучок». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Развивать творческую инициативу.
	«Как себя вести с не знакомыми людьми». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать навыки безопасного поведения. Воспитывать умение оценивать свои возможностях преодоления опасности.
	«К чему приводит упрямство». (Ситуативный разговор в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать умение ограничивать свои желания.
	«Очём рассказал кукла». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Продолжать формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Развивать творческую инициативу.
	«Мы делаем кукол». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества. Развивать творческую инициативу.
	«Хороши ли мы хозяева?». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Поощрять желание поддерживать порядок в группе. Развивать стремление следовать своим поступкам положительному примеру.
<b>Дорогою добра</b>	<b>Что такое планета Земля</b> Итоговое занятие «Что такое планета Земля».	Обогащать первоначальные представления о планете Земля, людях, её населяющих, их равноправии.

<b>Всемирные праздники.</b> Беседа «О главных событиях в истории планеты».	Формирование осознанного, социальноценостного отношения к всемирным праздникам.
---	---

	Рисование «Мой любимый праздник».	Развивать творческие способности.
	Развлечение «Дружат дети в сей Земли».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Итоговое занятие Всемирные праздники.	Обогащать первоначальные представления о планете Земля, об общих праздниках людей, её населяющих, событиях, которыми прославились страны на весь мир.
	<b>Что такое культурное наследие. О русской культуре.</b> Беседа «Природное и культурное наследие».	Способствовать осознанию роли человека в развитии культуры.
	Викторина «Знаешь ли ты произведения устного народного творчества?».	Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа.
	Обучение игре на народных музыкальных инструментах (ложки, трещётки...).	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в музыкальной деятельности.
	Дидактическая игра «Что за чём».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Итоговое занятие «Что такое культурное наследие. О русской культуре».	Становление уважительного отношения к русской традиционной культуре.
	<b>Жили русские люди.</b> Беседа с рассматриванием иллюстраций «Как в старину дома строили».	Обогащать первоначальные представления о жизни русского человека, его разновидностях и устройстве.
	Драматизация сказки «Теремок».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Строительная игра «Терем для красавицы».	Развивать конструктивные способности, воображение.

Дидактическая игра «Изба, тереми

Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой

	дворец». Итогово занятие «Жилищарусских хлодей».	деятельности. Формирование основного отношения к культурным ценностям.
	<b>Предметы быта и утварь.</b> Беседа «Печь – чтобы пироги печь».	Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа.
	Роспись силуэтов посуды и предметов быта.	Развивать творческие способности.
	Разучивание загадок, пословиц о предметах народного быта.	Развивать логическое мышление, память.
	Дидактическая игра «Собери узор».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Итогово занятие «Предметы быта и утварь».	Способствовать установлению простейших связей между уровнями развития культуры и благосостояния человека.
ЭРС	Чтение произведения Роберта Миннуллина «Что всем нужно на свете?».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений
	Стихотворение поэтессы Марии Эл Лидии Веселовой «Спасибо, мама!».	Продолжать знакомить детей с произведениями марийского народа, воспитывать любовь к маме.
	Чтение стихотворения Резеды Валеевой «Весна пришла».	Учить слушать стихотворение, отвечать на вопросы.
	Чтение стихотворений Резеды Валеевой «Воробей», Г. Тукая «Ласточка».	Продолжать знакомить детей со стихами татарских поэтов, развивать интерес.
	Чтение стихотворения башкирского народного поэта Рами Гарипова «Весна».	Продолжать знакомить детей с произведениями башкирского народа, учить слушать, за поминать.
	Башкирские народные сказки «Сиротка Лиса», «Благодарный заяц».	Продолжать знакомить с башкирскими народными сказками; обратить внимание детей на своеобразие волшебных сказок.
	Чтение стихотворения чuvашского	Продолжать знакомить детей со стихами чuvашских поэтов, развивать интерес.

	поэта Г. Орлова «Дорога к звездам».	
<b>Праздники и памятные даты</b>	8 марта – Международный женский день.	. Создать доброжелательную эмоциональную атмосферу между детьми и родителями.
	18 марта – День воссоединения Крыма с Россией.	Воспитание достойных граждан, патриотов своей Родины, любви к своему Отечеству.
	27 марта – Всемирный день театра.	Поддержка познавательно-творческой инициативы детей, создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством знакомления с театром, как видом искусства.

## АПРЕЛЬ

<b>Общение</b>	«Мырастёмаккуратными». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Закреплять умение тактично сообщать товарищу необходимости, что-то поправить в одежде, причёске.
	«Почему бывает скучно». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры.
	«Филимоновские игрушки». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать способность совместно разворачивать игру; дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Зачем нужны вежливые слова». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать навыки вежливого общения с окружающими.
	«Мы учимся преодолевать трудности». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать стремление и свои поступки следовать положительному примеру.
	«Непослушные шнурки». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Закреплять умение самостоятельно одеваться. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Создаём игрушки в технике оригами». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать стремление доводить начатое дело до конца. Развивать способность совместно разворачивать игру.

«Арифметика».(Общениевходе  
самостоятельнойдеятельности).

Развивать интерес к школе, желание учиться. Воспитывать  
заботливоеотношениек малышам.

	<p>«Мой любимый сказочный герой». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Вежливость».(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	Развивать умениеև своих поступках следовать положительному примеру. Формировать навыки вежливого общения с окружающими.
	<p>«Спешите делать добрые дела». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Каквести себя в лесу».(Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p> <p>«Мы друзья природы». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).</p>	Воспитывать у детей уважительное отношение к окружающим. Продолжать знакомиться с правилами поведения на природе. Формировать основы экологической культуры; понятие о том, что природе все взаимосвязано, что нельзя нарушать эту связь, чтобы не навредить животным растениям.
<b>Дорогою добра.</b>	<p><b>Труд людей в селе и городе.</b> Составление рассказов по темам: «Труд людей в селе», «Труд людей в городе».</p> <p>Дидактическая игра «Профессии города и деревни».</p> <p>Рассматривание картин из серии «Профессии».</p> <p>Народные игры: «Плетень», «Огородник».</p> <p>Итоговое занятие «Труд людей в селе и городе».</p> <p><b>Одежда русских людей.</b> Беседа «Русский народный костюм».</p>	<p>Уточнять первоначальные представления об особенностях труда в селе и в деревне.</p> <p>Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.</p> <p>Способствовать становлению устойчивого познавательного интереса к своей истории, людям труда.</p> <p>Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.</p> <p>Формирование уважительного, бережного отношения к результатам труда русских людей.</p> <p>Конкретизировать первоначальные представления о специфике русской традиционной одежды.</p>

Дидактическая игра «Мужская и женская русская одежда».

Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.

	Чтение К. Ушинский «Как рубашка в полевыросла».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в речевой деятельности.
	Просмотр диафильма: сказка «Про Ленивую и Радивую».	Вызывать интерес к прослушиванию произведения.
	Итогово занятие «Одежда русских людей».	Способствовать установлению зависимости отличительных особенностей одежды русских людей от места их проживания.
	<b>Традиции русской семьи.</b> Беседа «Семейные традиции».	Обогащать первоначальные представления о специфике взаимоотношений, родственных связях, нормах, обычаях русской семьи.
	Разучивание пословиц и поговорок о семье.	Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа.
	Сюжетно-ролевая игра «Семейные праздники».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Чтение Л. Толстой «Косточка», «Старый дедивнучек».	Учить слушать произведение.
	Итогово занятие Традиции русской семьи.	Формирование уважительного отношения к культурным ценностям, обычаям и традициям семейных взаимоотношений русских людей.
	<b>Традиции и обряды в жизни русского народа.</b> Беседа «Традиции и обычаи в жизни русских людей».	Обобщать первоначальные представления о роли традиций и обрядов в жизни русского народа, роли берегов в защите от злых сил.
	Рисование «Украсим рубаху узором».	Развивать творческие способности.
	Викторина «Загадки орнамента».	Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа.
	Изготовление домовёнка Кузи из природного материала.	Развивать творческие способности.
	Итогово занятие «Традиции и обряды в жизни русского народа».	Формирование уважительного отношения к традициям русских людей.
	<b>Вотковерили русские люди.</b> Рассматривание иллюстраций «Храмы	Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа.

	России». Итоговое занятие «Во что верили русские люди».	
		Расширять первоначальные представления о вере людей в природные, земные и наземные силы, культовые атрибуты (храм, икона...).
ЭРС	Чтение стихотворения чувашских поэтов Ю. Семендера «Приезд Андрияна», П.Хузангая «Герою— земляку».	Продолжать знакомить детей со стихами чувашских поэтов, развивать интерес, воспитывать уважение к героям— землякам.
	Чтение произведений татарских поэтов: Накипа Каштана «От января додекабря», Марзии Файзуллиной «Четыре художника».	Продолжать знакомить детей с произведениями татарских поэтов, развивать интерес.
	Чтение произведений Габдуллы Тукая «Тугантел», «Балабелэнк үбэлэк», «Шаян песи» и другие.	Продолжать знакомить детей с творчеством Г. Тукая, его произведениями; воспитывать уважение.
	Татарские народные игры «Лисичка и куropочки», «Тимербай», «Летели- летели», «Серый волк», «Түбэйтэй».	Продолжать знакомить детей с татарскими народными, подвижными играми, развивать ловкость, смелость, быстроту.
	Прочтение стихотворения Резеды Валеевой «День Победы».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.
<b>Праздники и памятные даты.</b>	12 апреля – День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли.	Познакомить детей с Российским праздником – Днем космонавтики, героями космоса; расширить и углубить знания детей о многообразии космоса.

22 апреля - Всемирный день Земли.	Познакомить детей с праздником «Днём Земли», закрепить понимание того, что природа – наш общий дом, сформировать представление о взаимодействии живой и неживой природы, подвести к пониманию необходимости любить и беречь природу.
30 апреля – День пожарной охраны.	Закреплять правила безопасности в случае пожара, представления детей о профессии пожарного. Воспитывать уважение к профессии пожарных, их нелёгкому труду.

МАЙ		
Общение	Тема	Цель
	«Мы помогаем птицам». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать основы экологической культуры; понятие о том, что природе всё взаимосвязано, что нельзя нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животным и растениям.
	«Никто незабыт, ничто не забыто». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Рассказать детям о воинских наградах прабабушек, прадедушек.
	«Мы умеем радоваться». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Сажаем семена в городе». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать трудолюбие, развивать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Прививать интерес к труду в природе.
	«Мы идём в лесную школу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать интерес к школе, желание учиться.
	«Как вести себя в природе». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать основы экологической культуры. Закреплять умение вести себя в природе.
	«Как вести себя во время грозы». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Продолжать знакомить детей с правилами поведения в природе.
	«Мы с чинялем сказку». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать умение слушать собеседника, не перебивать безнадобности.
	«Наш город». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать трудолюбие, развивать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Прививать интерес к труду в природе.
	«Долг день довечера, когда делать нечего». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать стремление своих поступках следовать положительному примеру.
	«Скоров школу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать интерес к школе, желание учиться.
	«Чтобы оставил детский садуна	Воспитывать стремление своих поступках следовать положительному примеру:

	память о себе». (Общениевходе самостоятельнойдеятельности).	проявлять заботу об окружающих.
<b>Дорогою добра.</b>	<b>Традиционная русская кухня.</b> Рассматривание иллюстраций «Блюда русской кухни».	Обобщать первоначальные представления о русской кухне как части национальной культуры.
	Дидактическая игра «Подбери продукты».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Рисование на тему «Праздничный стол».	Развивать творческие способности детей.
	Итоговое занятие «Традиционная русская кухня».	Формирование уважительного отношения к традициям русских людей.
	<b>Разнообразие рас.</b> Беседа «Жители нашей планеты».	Обобщать первоначальные представления о расовых различиях между людьми.
	Рассматривание иллюстраций на темы: «Европа», «Африка», «Америка», «Азия».	Воспитывать познавательный интерес к культуре других народов.
	Рисование «Дружат дети из всей Земли».	Развивать творческие способности детей.
	Дидактическая игра «Кто где живёт».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Итоговое занятие Разнообразие рас.	Формировать толерантного отношения к культуре других народов.
	<b>Культура разных народов.</b> Беседа «Жилище народов разных стран» (изба, юрта, чум, хата, иглу...).	Формирование уважительного, толерантного отношения к культуре других народов.
	Рассматривание кукол или иллюстраций в национальном костюме.	Развивать творческие способности детей.
	Аппликация «Костюмы других народов».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в творческой деятельности.

	Слушаниемузыкидругихнародов.	Способствоватьсамостоятельномуиспользованиюизученныхзнанийвмузыкальнойдеятельности.
	Итоговоезанятие Культураразных народов.	Обогащать дифференцированные представления об отдельных элементахкультуры другихнародов(язык,одежда,народное искусство,обычаи,игры...).
	<b>Общее и различное в культуреразныхнародов.</b> Беседа«Всемирныйхоровод».	Формированиеуважительного,толерантногоотношенияккультуресвоегонародаидругихнародов.
	Развлечение«Путешествиепопланете Земля».	Воспитыватьпознавательныйинтересккультуресвоегоидругихнародов.
	Итоговоезанятие Общеиразличноев культуреразныхнародов.	Обобщатьпервоначальныепредставленияосходствеиразличияхвкультуресвоегоидругихнародов.
	<b>Мойроднойкрай.</b> Экскурсиявкраеведческиймузей.	Воспитаниеуважительногоотношениякдостояниюмродногокрая.
	Итоговоезанятие Мойроднойкрай.	Обогащатьзнаниядетейодостопримечательностях, обособленностяхтрудовойдеятельностииремесел,выдающихсялюдяхродного края,егоприродных богатствах.
ЭРС	Чтениестихотворенияудмуртского поэта ФлораВасильева«Овойне».	Познакомитьдетейсостихотворениемудмуртскогопоэта,развиватьинтерес, воспитыватьуважениекгероям–воинам.
	Прочтение стихотворений Роберта Миннуллина «Прощание с детскимсадом», ЗакиНури«Считатьумею».	Развиватьинтересипотребностьвосприятиялитературныхпроизведений.
	Чтение стихотворений Роберта Миннуллина «В первый класс», Х.Бадиги«Здравствуй,сен тябры!».	Познакомитьдетейспроизведениями татарскихписателей ошколе.

<b>Праздники и памятные даты.</b>	1 мая-Праздник Весны и Труда.	Закреплять знания детей о празднике Весны и труда как общественном событии России. Воспитывать у детей уважение к людям труда.
	9 мая – День Победы.	Расширение знаний о государственных праздниках историческом наследии нашей страны; закрепление представления о празднике Дня Победы;

		формированиепатриотическихчувствудетей.
	19 мая - День детских общественных организаций России.	Сформироватьудетейпредставлениео детскихобщественныххобъединенияхи вовлечьвдеятельностьРоссийскогодвижениядетейимолодежи«Движение первых».
	24мая–День славянской письменности и культуры.	ВоспитыватьлюбовькРодине,чувствогордостиза страну,вкотороймыживём,уважение к народным традициям.

•

### **3.5.Комплексно-тематическая модель образовательного процесса в ДОУ**

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на сенаправления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующими чувства гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

**Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет вводить региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций, семей воспитанников** МБДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для

практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органично и развитиетем в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Выделен блок (общая тема), разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется одна-две недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Формы подготовки и реализации темы имеют интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы в нескольких образовательных областях.

### **3.5 Комплексно-тематическое планирование**

#### **Интегрируемые образовательные области:**

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»,  
«Художественно-эстетическое развитие».

Таблица 26

№ п/п	Проектның темасы, программа эчтәлеге (максат, бурычлар)	Уткәрү вакыты	Проект эшчәнлеге

1	<p>Тема Белем көне.</p> <p>Максат: Балаларны белем иле мектебенә туплау, аларда мектепкә карата үңай караш тәрбияләү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Укытучыга карата хөр-мәт тәрбияләү.</li> <li>-Балаларның ижади активлығын үстерү.</li> <li>-Балаларның қызықсынучанлыкка, танып-белу активлығына өйрәтү.</li> </ul>	2.09.2013.- 6.09.2013.	<p>1.Эти-әниләр белән берлектә мектәпкә белем көненә бару.</p> <p>2."Мәктәп", "Мәктәптә эшләүчеләрнең һөнәрләре." турында әңгәмә.</p> <p>3."Табышмаклар иленә сәяхәт" - уку кирәк-яраклары турында табышмаклар. (К.В.Закирова "Иң матур сүз"299 бит.)</p> <p>4. М.Хәсәновның "Сара мектәпкә бара" хикәясен уку. (УМК К.В.Закирова "Ба-лачак аланы", 534 бит.)</p> <p>6. Б.Рәхмәт "Әхмәтнең укыйсы килә". (УМК "Балачак аланы" 531бит.)</p> <p>5. Мәктәп турында жырлар. Р.Миннүллин сүзлә-ренә "Бакча белән хушлашу" жыры. (К.В.Закирова "Балачак аланы" 533 бит.)</p> <p>6. Бәйрәм букетлары.</p> <p>7. "Балалар мектәпкә бара" картинасы өстендә эш.</p> <p>8. Дидахтик уен "Мәктәп кирәк-яракларын ата". (туп белән)</p> <p>9. Спорт мастеры База-гутинов Альберт белән "Таза тәндә-таза рух" исеме астында очрашу үткәрү. Көн азагында эти-әниләр белән берлектә уен мәйданчыгында күнел ачу уеннар.</p>
2	<p>Тема: Табигатътә көз.</p> <p>Максат: Ел әйләнәсендә табигатътә була торган үзгәрешләр турында балаларның күзаллауларын күңәйтү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Табигатъкә сакчыл караш тәрбияләү.</li> <li>• Балаларның бәйләнешле сөйләм телен, игътибарларын үстерү.</li> <li>• Көзге табигатънең матурлығын күрә белү теләге уяту.</li> </ul>	9.09.2013.- 30.09.2013.	<p>Проект белән таныштыру.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. "Көзге көн" (әңгәмә)</li> <li>2. "Көз" темасына рәсем-нәр ясау (эти-әниләр белән берлек-тә)</li> <li>3. Эти-әниләр белән берлектә шигырьләр өйрәнү. (Ф.Ю.Юсупов "Гөлбакча", УМК К.В. Закирова "Балачак аланы").</li> <li>4. Тәжрибә участогына экскурсия.</li> <li>5. "Көзге бакчада алтын алма-гач" (рәсем).</li> <li>6. "Көз байлыклары" (рәсем).</li> <li>7. "Көзге урман"(рәсем).</li> <li>8. "Көзге яңғыр" (рәсем).</li> <li>9. "Көз" турында табыш-маклар (эти-әниләр белән берлектә).</li> <li>10. "Көз" турында сына-мышлар (эти-әниләр белән берлектә).</li> <li>11. "Көз" турында әкият-ләр (ТРИЗ методы буенча).</li> <li>12. Көзге табигатъкә экс-курсия.</li> <li>13. "Миләш тәлгәшләре" әвәләү.</li> <li>14. "Урман аланында гәмбәләр" (кисеп ябышты-ру).</li> <li>15. "Көзге букет өчен ваза" кисеп ябыштыру.</li> <li>16. Гербарий. кул эшләре бүлмә бизәү өчен яфраклар жыю.</li> <li>17. Чәчәк орлыклары жыю.</li> </ol>

			<p>18. Көзге бакча әшләрендә катнашу. (территориядән ко-елган яфракларны жыю, яшелчә алуда булышу, миләш жыю.)</p> <p>19. "Гөмбәләр" (әвәләү).</p> <p>20. "Яшелчә.жиләк-жимеш" кибете (әвәләү).</p> <p>21. "Яшелчә һәм жиләк-жимеш салынган савыт" (кисеп ябыштыру).</p> <p>22. "Көзге урман" (кисеп ябыштыру).</p> <p>23. "Кибет" уены өчен теләк буенча яшелчә яки жиләк-жимеш әвәләү.</p> <p>24. "Көз бүләкләре" (әңгәмә).</p> <p>25. "Бакча байлыклары" (әңгәмә).</p> <p>26. "Серле яфраклар" эти-әниләр белән күмәк эш (альбомга яфраклар туплау).</p> <p>27. Яшелчәләр һәм жиләк-жимешләр турында жырлар, табышмаклар, шигырьләр (УМК "Балачак аланы").</p> <p>28. Бакчабызда ускән ин зур яшелчә (эти-әниләр белән эш).</p> <p>29. "Сөмбелә" бәйрәме. (Шигырьләр УМК "Балачак аланы"ннан).</p>
3.	Тема: Өбекәй алтыным, бабакай якыным.	1.10.2013.- 6.10.2013.	Проект белән таныштыру.
	<p>Максат: Үз әби-бабайлары турында күбрәк мәгълүмат туплау.</p> <p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Өлкәннәргә карата хәрмәт тәрбияләү.</li> <li>2. Бәйләнешле фикерләү сәләтен, хәтерне үстерү.</li> <li>3. Әби-бабайларның ка-дерле кеше булуын төшөндерү.</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. "Минем әби (бабай)"-(әңгәмә).</li> <li>2. "Өлкәннәр көненә бүләк" открытка (кисеп ябыштыру).</li> <li>3. Шәжәрә төзү.(эти-әниләр белән берлектә).</li> <li>4. "Әби-бабайларны хәр-мәтлик"- (әңгәмә).</li> <li>5. Өлкәннәр турында жырлар ейрәнү.</li> <li>6. Матур әдәбият. Әби-бабай-лар турында шигырь-ләр, хикәяләр уку. (К.В.Закирова "Балачак аланы")</li> <li>7. "Минем бабай (әби)" -стенд ясау.(эти-әниләр белән берлектә).</li> <li>8. Ә.Бикчәнтәева "Дәү әнием" шигырь ятлау. (Ф.Ю.Юсупов "Гөлбакча", 109бит.)</li> <li>9. Залда өлкәннәргә багышланган кичә.</li> </ol>
4.	<p>Тема: Юл йөрү кагыйдәләре кирәк безгә һәр көнне.</p> <p>Максат: Балаларның юл йөрү кагыйдәләре турында белемнәрен киңәйтү.</p> <p>Бурычлар:</p>	07.10.2013. - 18.10.2013.	<p>Проект белән таныштыру.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Дидактик уеннар "Дө-рес жый", "Кем күбрәк эйтә", "Йөри, оча, йөзә", "Светофорны жый", "Үз номерын куй".</li> <li>2. "Йөк машинасы" (рәсем).</li> <li>3. "Урам чатында светофор" (рәсем).</li> <li>4. "Минем яраткан транспорт төре" - (эти-әниләр белән берлектә рәсем).</li> </ol>

	<p>1. Урамда һәм жәмәгать урыннарында әдәплелек кагыйдәләрен саклау, үз-үзене тоту культурасын формалаштыру.</p> <p>2. Балаларның юл йөрү кагыйдәләре турында фикер-ләү сәләтен, иғтибарларын үстерү.</p> <p>3. Балаларга юл йөрү билгеләрен һәм яңа термин-нар ейрәтү.</p>	<p>5. Юл йөрү билгеләре буенча иллюстрацияле китаплар карау.</p> <p>6. Транспорт чаралары турында табышмаклар. (К.В.Закирова “Балачак аланы” 406 бит.)</p> <p>7. Әңгәмә “Велосипед – минем дустым” (“Туган телдә сөйләшәбез” – методик кулланма 80бит.)</p> <p>8. “Киләк машинасы” (конструктордан жыю)</p> <p>9. “Транспорт төрләре” (әвәләү).</p> <p>10. “Юлда куркыныч-сыз йөрү” (әңгәмә).</p> <p>11. “Кешеләр нәрсәдә йөриләр” -әңгәмә”</p> <p>12. “Юл йөрү кагыйдәләре кирәк безгә һәр көнне” (күмәк әңгәмә).</p> <p>13. “Машина йөртүче һәм жәяүне кисәтүче куркынычсызлык билгелә-ре” (“Сөйләм үстерү”, “Туган телдә сөйләшәбез” – методик кулланма).</p> <p>14. Юл йөрү кагыйдәләре һәм билгеләре буенча шигырьләр өйрәнү. (К.В.Закирова “Балачак аланы” Ш.Галиев “Свето-форның өч күзе” 413бит, Г.Юнысова “Светофор” 413бит.)</p> <p>15. “Транспорт төрләре белән танышу” (Пред-метлы тирәлек.) “Туган телдә сөйләшәбез” 208 бит.)</p> <p>16. Юл йөрү кагый-дәләре һәм билгеләре буенча жырлар өйрәнү.</p> <p>17. Хикәя уку. И.Дәүләтшин “Алпамыш шәһәргә килде” (К.В.Заки-рова “Балачак аланы” 165 бит)</p> <p>18. ”Йөк машинасы һәм жиңел машина” – чагыштырып тасвирлау хикәясе төзү. (“Туган телдә сөйләшәбез” – методик кулланма 76 бит.)</p> <p>19. ”Жир өсте, нава һәм су транспорты” (Пред-метлы тирәлек. “Туган телдә сөйләшәбез” 74 бит.)</p> <p>20. ”Мин – пассажир” – әңгәмә</p> <p>21. ”Транспорт төрлә-рендә эш-ләүчеләр”-әңгәмә. (“Туган телдә сөйләшәбез” – методик кулланма, 208 бит).</p> <p>22. ”Урамнан машиналар йөри” – кисеп ябыштыру.</p> <p>23. Авыл хужалыгы машиналары турында әңгәмә.</p> <p>24. Хәрәкәтле уеннар “Светофор”, “Төсле машиналар”.</p> <p>25. ”Урман мәктәбендә юл йөрү кагыйдәләре буенча бәйгә” – ЮХИДИ хезмәткәрләре катнашында бәйрәм.</p>	
5	Тема: Яңғын куркынычсыз-	21.10.2013.	Проект белән таныштыру.

.	<p>лыгын, фажигане булдырмый калыйк.</p> <p>Максат: Балаларга янгын куркынычызлыгы, янгынның нәрсәдән барлыкка килүе түрүнде аңлату.</p> <p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Балаларда янгын китерап чыгара торган чараларга сак караш тәрбияләү.</li> <li>2. Балаларның уйлау, фикерләү сәләтен үстерү.</li> <li>3. Битараф булмаска, игътибарлы булырга өйрәтү.</li> </ol>	- 31.11.2013.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. “Янгын куркыныч-сызлыгы” түрүнде әңгәмә. (Туган телдә сөйләшәбез” – методик кулланма) 111 бит.</li> <li>2. “Янгын нәрсәдән барлыкка килә” – әңгәмә.</li> <li>3. “Янгын булмасын өчен урманда, ял итү урынында үзенде ничек тотарга” – әңгәмә.</li> <li>4. “Янгын машинасы” – рәсем.</li> <li>5. Янгын куркыныч-сызлыгы темасына ясалган стендны күзәтү.</li> <li>6. Эти-әниләр белән берлектә “Уттан саклан” темасына рәсем ясав.</li> <li>7. БӨ “Аралашу” (Предметлы тирәлек) “Янгын сүндерүче – кыюлар һөнәре” (мәктәпкә әзерлек төркеме). “Куркыныч хәлләр безнең янда”(зурлар төркеме).</li> <li>8. Шигырьләр укуГ.Гыйльманов “Ярый әле”, Ә.Бикчәнтәева “Әрли дә үрли генә” (К.В.За-кирова “Балачак аланы” 204бит, 407бит).</li> <li>9. “Янгын куркыныч-сызлыгы” темасына эти-әниләр белән берлектә шигырьләр өйрәнү.</li> <li>10. “Янгын кирәк-яраклары” (әвәләү)</li> <li>11. Группада эвакуация юлыннан төшеп-менәргә өйрәтү.</li> <li>12. Янгынга карата пропаганда һәм янгыннан саклану чараларына өйрәтү.</li> <li>13. ”Шырлы фажи-ганец бер юлы” театр-ралыләшкән тамаша.</li> </ol>
6	<p>Тема: Жылды якка китүче кошлар.</p> <p>Максат: Балаларның күчмә кошлар ту-рындагы белемнәрен киңәйтү, алар ту-рында кайгыртучанлык тәрбияләү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кошларга карата сак караш, миңербанлылык тәр-бияләү.</li> <li>2. Балаларның уй-фикерләү сәләтләрен, бәйләнешле сөйләм телләрен үстерү.</li> <li>3. Күчмә кошларны танырга, аларның исемнәрен дөрес әйтергә өйрәтү.</li> </ol>	1.11.2013.- 15.11.2013.	<p>Проект белән таныштыру.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Күчмә кошлар түрүнде әңгәмә.</li> <li>2. Күчмә кошлар түрүнде слайдлар карау.</li> <li>3. ”Әкияти кош” (кисеп ябыш-тыру).</li> <li>4. ”Күчмә кошлар” (рәсем).</li> <li>5. ”Кошлар” (сюнсетлы-рольле уен), “Очты,очты ...очты” (хәрәкәтле уен), “Нинди кош” (дидактик уен).</li> <li>6. ”Кошлар – безнең дусларыбыз” (эти-әниләр белән берлектә кисеп ябыштыру)</li> <li>7. Күчмә кошлар түрүнде табышмаклар (К.В.Закирова “Балачак аланы” 422бит)</li> <li>8. Күчмә кошлар түрүнде шигырьләр өйрәнү (эти-әниләр белән берлектә). К.В.Закирова “Балачак аланы”.</li> <li>9. ”Матур кошлар” (әвәләү)</li> <li>10. ”Кошчыклар” – төркемдә бәйрәм.</li> </ol>
7	Тема: Гаилә – бәхет ачкычы.	18.11.2013.	Проект белән таныштыру.

.	<p>Максат: Бала тәрбияләүдә гайлә белән хезмәттәшлекне арттыру.</p> <p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Балаларда гайлә әгъзаларына карата ихтирамлы мөнәсәбәт тәрбияләү.</li> <li>Балаларның үзенең гайләсә белән белән горурланып сөйләү күнекмәләрен, бәйлә-нешле сөйләм телләрен үстерү.</li> <li>Гайләнен татулыгы нәрсәгә бәйле икәнен аңлату.</li> </ol>	- 29.11.2013.	<ol style="list-style-type: none"> <li>”Гайлә бәхете нәрсәдә” – әңгәмә.</li> <li>Гайлә альбомы төзү. (эти-әниләр белән берлектә эшләү.)</li> <li>”Әни белән икәү елмаябыз” – (рәсем).</li> <li>”Безнең йорт” – (рәсем).</li> <li>”Биуюче кыз” – (әвәләү).</li> <li>”Әниләр көненә бүләк” – (кисеп ябыш-тыру).</li> <li>”Минем гайләм” (эти-әниләр белән берлектә рәсем конкурсы).</li> <li>Иҗади хикәя төзү. “Тату гайлә” (“Туган телдә сөйләшәбез” – мет. кулланма 174 бит).</li> <li>Гайлә турында иң күп мәкаләй белүче гайләнә билгеләү.</li> <li>Шигырь уку 3.Туфайлова “Минем гайләм” (“Туган телдә сөйләшәбез” – мет. кулланма 175 бит).</li> <li>Шигырь ятлау Н.Гайсин “Әни гөлләре” (“Туган телдә сөйләшәбез” – мет. Кулланма 95 бит).</li> <li>”Әни кирәк” – әңгәмә.(“Туган телдә сөйләшәбез” – мет. кулланма 93бит).</li> <li>Әниләргә багыш-ланган шигырьләр, жырлар өйрәнү.</li> <li>”Иң зирәк гайлә” – табышмаклар бәйгесе.</li> <li>”Безнең гайләнен яраткан ризыгы” – ярминкә (эти-әниләр белән берлектә)</li> <li>”Әнием кадерлем” – залда бәйрәм.</li> </ol>
8	<p>Тема: Туган ягыбызга кыш килде.</p> <p>Максат: Кышкы табигатьтә була торган үзгәрешләр турында балаларның күзаллавын ки-нәйтү.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*Кышкы табигатьнен матурлыгына сок лану хисләре тәрбияләү.</p> <p>* Табышмаклар, күзәтүләр ярдәмендә күзаллау, фикерләү, ақыл сәләтен үс- терү.</p> <p>* Уеннар аша төрле табигать күренеш-ләре белән таныштыру.</p>	02.12.2013- 13.12.2013.	<p>Проект белән таныштыру.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>”Туган ягыма кыш килде” – әңгәмә.</li> <li>”Кыш” – рәсем.</li> <li>”Кар бөртеге”- рәсем.</li> <li>”Безнең бизәлгән чыршы” – рәсем.</li> <li>”Суык бизәкләре” – рәсем.</li> <li>”Серле кар бөртекләре” – (эти-әниләр белән берлектә эш.)</li> <li>”Чыршыга гәрә-бәләр” – кисеп ябыштыру.</li> <li>”Кышкы тун кигән кыз” – әвәләү.</li> <li>Кыш турында шигырьләр уку.</li> <li>Г.Латыйпның “Кыш килде” шигырен ятлау. (К.В.Закирова “Балачак аланы”, 278 бит.) - “Туган телдә сөйләшәбез” – методик кулланма – 190 бит.</li> <li>”Без сүйкән курыкмый-быз” – әңгәмә. (“Туган телдә сөйләшәбез” – мет.кулланма, 56 бит).</li> <li>Кыш турында табышмаклар.</li> <li>Паркка экскурсия.” Килеп житте матур кыш”. (“Туган телдә сөйләшәбез” – мет.</li> </ol>

			кулланма, 186 бит
			<p>14. "Паркта минем құргәннәрем" – әңгәмә ("Туган телдә сөйләшәбез" – мет. кулланма, 188 бит).</p> <p>15. Рәсем буенча хикәя төзү "Кышкы уеннар" ("Туган телдә сөйләшәбез" – мет. кулланма, 58 бит.)</p> <p>16. Ижади хикәя төзү "Кышкы уеннар" ("Туган телдә сөйләшәбез" – мет. кулланма, 192 бит.)</p> <p>17. К.Ушинскийның "Кышның шуклығы" хи-кәясен уку. ("Ф.Ю.Юсу-пов. "Балалар бакчасы", 314 бит.) – "Туган телдә сөйләшәбез" – мет. Кулланма – 60 бит.</p> <p>18. Тәжрибә. "Предмет-ларның бер хәлдән икенче хәлгә күчүе" – "Туган телдә сөйләшәбез", 57 бит.</p> <p>19. Диалогик сөйләм "Боз һәм бозлыклар" – "Туган телдә сөйләшәбез", 191 бит.</p> <p>20. "Карда серле әзләр" – карда рәсемнәр ясай.</p> <p>21. Кышкы табигатьне күзәтү, жимлекләр элү.</p> <p>22. Кыш турында сынамышлар өйрәнү.(Әти-әниләр белән берлектә).</p> <p>23. Хезмәт. Кар көрәүдә булышу.</p> <p>24. Кул эше.Кар көрәү өчен көрәкләр ясай.(Әти-әниләр белән берлектә).</p> <p>25. "Исәнме, кыш" – группада бәйрәм.</p>
9	<p>Тема: Яңа ел.</p> <p>Максат: "Нардуган" бәйрәме турында төшөнчә бирү, татар халкының әлек "Яңа ел"ны шулай атап бәйрәм итүләрен анлату.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*Халкыбызның йола һәм бәйрәмнәре- нә хәрмәт тәрбияләү.</p> <p>*Сәнгатле итеп сөйләү күнекмәләрен бәйләнешле сөй-ләм телләрен үстерү.</p> <p>*Яңа ел шигырьләренә кызықсыну уяту, ятлый белү теләге тудыру, эчтәлеге тулаем яки аерым кыек сүзләрне анларга</p>	<p>16.12.2013.</p> <p>-</p> <p>31.12.2013.</p>	<p>Проект белән таныштыру.</p> <p>1. Яңа ел турында татарча һәм русча шигырьләр өйрәнү. (К.В.Закирова "Балачак аланы").</p> <p>2. Яңа ел, Кыш бабай, Кар кызы, чыршы турында жырлар өйрәнү.</p> <p>3. "Без Яңа ел бәйрәмен каршыларга без ничек әзерләнәбез" – әңгәмә.</p> <p>4. "Чыршы бәйрә-мендә" картинасы буенча эш. (УМК Күрсәтмә материал).</p> <p>5. Участокта эти-әниләр белән берлектә тау ясай.</p> <p>6. Кыш бабайга хат язу.("Туган телдә сөйлә-шәбез" – мет. кулланма)</p> <p>7. Кышын үсемлекләр дөньясы (тәжрибә)</p> <p>8. Яңа елга кардан сыннар ясай, буяу, бизәү. (әти-әниләр белән берлектә).</p> <p>9. Яңа елга биүләр өйрәнү.</p> <p>10. Төркемне бизәү.</p> <p>11. "Кечкенә һәм зур чыршылар" – рәсем.</p> <p>12. "Балалар чыршы бәйрәмендә уйныйлар" – рәсем.</p> <p>13. "Бәсле агачлар" – рәсем.</p> <p>14. "Яңа ел бәйрәмендә ин ошаган әйбер" – рәсем.</p>

	өйрәтү.		<p>15. "Кар кызы" – өвөлөү.</p> <p>16. "Яңа ел белән котлау открыткасы" – кисеп ябыштыру.</p> <p>17. Яңа елга костюм-нар. Конкурс (эти-әниләр белән берлектә)</p> <p>18. "Кар атшалыгы" нда кунакта – экскурсия (сыннар карау)</p> <p>19. Таудан чана шуу.</p> <p>20. "Кыш бабайда кунакта" – залда бәйрәм.</p>
0. 1	<p>Тема: Кышлаучы кошлар.</p> <p>Максат: Балаларның кошлар турында белемнәрен ныгыту, кышлаучы кошларны таный һәм атый белүләренә ирешү.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*Балаларда кошларга карата сак караш, мәрхәмәтлелек, кай-гыртучанлык хисе тәрбияләү.</p> <p>*Тышкы билгеләренә, үз-үзләрен тотышларын, тавышла-рына карап, кышлаучы кош-ларны аерып күрсәтә белү күнекмәләрен үстерү.</p> <p>*Кошлар турында кайгыр-туның мөһим икәнен өйрәтү.</p>	08.01.2014.- 17.01.2014.	<p>Проект белән таныштыру.</p> <p>1. Кышлаучы кошлар турында дидактик уеннар.</p> <p>2. "Жимлектәге кошлар" – өвөлөү.</p> <p>3. "Кышлаучы кошлар" – рәсем.</p> <p>4. "Өкияти кош" – кисеп ябыштыру.</p> <p>5. Д.Н.Мамин-Сиби-рәкның "Серая Шейка" әкиятенә иллюстрация.</p> <p>6. "Кышлаучы кошлар" – рәсем күргәзмәсе (эти-әниләр белән берлектә).</p> <p>7. Кышлаучы кошлар белән дайими таныштырып бару.</p> <p>8. Кышлаучы кошлар турында шигырьләр уку, өйрәнү.(Д.Га-рифуллин "Песнәк", Г.Лотфи "Бала-лар ярдәм итә" – К.В.За- кирова "Иң матур сүз" – 1326.</p> <p>"Кошлар" – табигатькә сәяхәт циклы, К.В.Заки-рова "Балачак аланы".</p> <p>9. Кышлаучы кошлар турында табышмаклар. ("Туган телдә сөйләшәбез" – методик кулланма)</p> <p>10. Кышлаучы кошлар-ны күзәтү (экскурсия)</p> <p>11. Кышлаучы кошлар турында әкияrtlәр уку (Калмык халык әкияте "Күңелле чыпчык белән күңелсез карга" – К.В.Закирова "Иң матур сүз" - 122 бит)</p> <p>12. Рәсем карау. "Кошлар кигән жимлеккә" ("Туган телдә сөйләшә-без" – методик кул-ланма, 63 бит.)</p> <p>13. "Иң оста ясалган жимлек" - Конкурс (эти-әниләр белән берлектә)</p> <p>14. Кышлаучы кошлар турында слайдлар карау.</p> <p>15. "Минем нәни кошчыгым"- төркемдә бәй-рәм ( викторина)</p>
1. 1	<p>Тема: Су – яшәү чыганагы.</p> <p>Максат: Балаларга суның яшәү чыга- нагы икәнен төшөндерүү, тормышта ел- га һәм күлләрнен әһәмиятен аңлату.</p> <p>Бурычлар:</p>	20.01.2014.- 24.01.2014.	<p>Проект белән таныштыру.</p> <p>1. "Су – жир өстендә иң тарал- ган матдә" – балалар белән эңгәмә.</p> <p>2. "Яңгыркаем, яу, яу!" – эңгәмә.</p> <p>3. Су турында шигырь-ләр мәкалъләр, табыш-маклар, эндәшләр өйрәнү. (К.В.Закирова "Балачак аланы")</p> <p>4. Чишмәләр, дингез-ләр, океаннар турында слайдлар карау</p>

	<p>*Балаларда экологик культура, эйлә- нә-тирәлеккә мәхәббәт, табигатьне саклау сыйфаты тәрбияләү.</p> <p>*Танып белү, уй-фикерләү сәләтләрен үстерү.</p> <p>*Гади тәжрибәләр һәм уеннар аша су турында белем бирү, суның үзенчә- лекле якларын ейрәтү.</p>		<p>5. "Су салырга чүлмәк" – әвәләү.</p> <p>6. "Су – яшәү чыганагы" – рәсем.</p> <p>7. "Су савытын бизәү" – рәсем (Гжель).</p> <p>8. "Зур һәм кечкенә бокаллар" кисеп ябыш-тыру.</p> <p>9. "Суның үзенчәлек-ләре" – тәжрибә.</p> <p>10. "Салкын чишмә" – экскурсия.</p> <p>11. Үзбезнең яктагы сұлықлар белән танышу.</p> <p>12. "Су – безнең тор-мышыбызда" – апликация (эти-әниләр белән бер-лектә)</p> <p>13. "Йомшак су, йөге-рек су, син мине яхшы ю!" – төркемдә күнел ачу.</p>
2. 1	<p>Тема: Без уйнарга яратабыз.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*Уеннар аша шәфкатылелек, миһер- балылыш, бергә уйный торган иптәш- ләренең фикере белән исәпләшә, бә- хәсләрне гадел хәл итә белүчәнлек тәрбияләү.</p> <p>*Уеннар оештыруда, әхлак нормаларын, кагыйдәләрен үтәүдә мөстәкыйльлек, иҗади сәләтләрен үстерү.</p> <p>*Балаларны аралашу осталыгына ейрәтү.</p>	<p>27.01.2014.</p> <p>-</p> <p>31.01.2014.</p>	<p>Проект белән таныш-тыру.</p> <p>1. "Без уйныйбыз" – картина буенча эш.</p> <p>2. "Кем қүбрәк уен белә" – эти-әниләр белән эш.</p> <p>3. Жырлы-биюле уен-нар көне.</p> <p>4. "Яраткан уенчыгым" – рәсем.</p> <p>5. "Безнең яраткан аюыбыз һәм аның дусла-ры" – кисеп ябыштыру.</p> <p>6. "Без ничек "Аю һәм бал кортлары" уенның уйнадык?" – рәсем.</p> <p>7. Мультфильмда ку-накта. Экиятне дәвам итеп сөйләү. "Күчтәнәчтә ку-накта" – "Туган телдә сөйләшәбез" – мет. кулланма. 220 бит.</p> <p>8. "Экиятләр иленә сәяхәт" – әңгәмә ("Туган телдә сөйләшәбез" – мет. кулланма. 221 бит.)</p> <p>9. "Винни-Пух кунакка бара" – минем яраткан мультфильмым" – заманча әкиятләр. ("Туган телдә сөйләшәбез" – мет. кулланма. 92 бит.)</p> <p>10. "Йомшак уенчыгым" – төркемдә бәйрәм.</p>
3. 1	<p>Тема: Туган ягым – Татарстан.</p> <p>Максат: Яшәгән жирнең Татарстан дип йөртелүе, аның күпмилләтле республика булуы, шәһәр һәм авылларның күплеге турында күзаллау формалаштыру.</p>	<p>03.02.2014.</p> <p>-</p> <p>14.02.2014.</p>	<p>Проект белән таныш-тыру.</p> <p>1. "Минем туган жирем" – әңгәмә. (УМК "Туган телдә сөйләшәбез") – мет. кулланма, 16. 143 битләр.</p> <p>2. "Минем гүзәл халкым" – әңгәмә. 144 бит.</p> <p>3. "Туган ягым язучылары" – Сөйләм үстерү. 145 бит.</p> <p>4. "Татарстан буйлап сәяхәт" – Сөйләм үстерү. 146 бит.</p> <p>5. "Чал тарихлы Казаным" – әңгәмә. 148 бит.</p>

	<p>Бурычлар:</p> <p>*Туган жирене хөрмөт итү, халкына мәхәббәт хисе тәрбияләү.</p> <p>*Балаларның уй-фикерләү сәләтләрен үстерү.</p> <p>*Республикада дәүләт төле татар һәм рус төле булуын аңлату.</p>		<p>6. Туган авыл, Татар-стан шәһәрләре турында рәсемнәр, альбомнар, слайдлар карау.</p> <p>7. "Татар орнамент-лары белән танышу" – рәсем.</p> <p>8. "Кремльдә Сөембикә манарасы" – рәсем.</p> <p>9. "Түбәтәй һәм калфак бизәү" – рәсем.</p> <p>10. "Сөлге башы бизәү" – рәсем.</p> <p>11. Татарстан символи-касын кисеп ябыштыру.</p> <p>12. Татарстан турында шигырьләр уку, жырлар өйрәнү.</p> <p>13. Туган жир турында мәкалъләр өйрәнү.</p> <p>14."Татарстан турында кем күп белә?" – эти-әниләр белән викторина.</p> <p>15. "Ватаным – Татар-стан" – бәйрәм.</p>
1 4	<p>Тема: Ватанны саклаучылар көне.</p> <p>Максат: Балаларның Ватанны саклаучылар түрүн-дагы күзаллауларын киңәйтү.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*Ватанны саклау теләге уяту, этиләре, абыйлары белән горурлану хисе тәрбияләү.</p> <p>*Балаларның уй-фикерләү сәләтен камилләштерү.</p> <p>*Жирне, күкне, дингезне саклаучылар түрүнда белем бирү, яңа очраган сүзләрнең мәгънәләрен аңлату, матур әдәбият әсәрләре белән танышуны дәвам итү.</p>	<p>17.02.2014.</p> <p>-</p> <p>26.02.2014.</p>	<p>Проект белән таныштыру.</p> <p>1. Төрле гаскәрләр турында әнгәмә. (УМК "Туган телдә сөйләшәбез" – методик кулланма, 90 бит).</p> <p>2. Төрле хәрбиләр турында рәсемнәр карау (УМК "Күрсәтмә материал")</p> <p>3. "Әтиемнең һөнәре" – әнгәмә.</p> <p>4. Ватан, солдатлар, этиләр түрүнда шигырьләр уку, өйрәнү. (К.Булатова "Солдатлар", Ж.Дәрзаман "Солдат булдым").</p> <p>5. Солдатлар, этиләр түрүнда жырлар өйрәнү.(УМК аудио- язма)</p> <p>6. "Әтиемә бүләк" – кисеп ябыштыру.</p> <p>7. "Әтием портреты" – рәсем.</p> <p>8. "Әти белән бакчадан кайтам" – рәсем.</p> <p>9. "Әтиемә бокал" – әвәләү.</p> <p>10. "Чик сакчысы эт белән" – рәсем.</p> <p>11. "Посттагы солдат" – рәсем.</p> <p>12. "Алтын куллы әтием" - кул эшләре күргәзмәсе.</p> <p>13. "Әтием (бабае, абые) солдат булган" - газета чыгару ( эти-әниләр б-н берлектә)</p> <p>14. "Ягез але, егетләр!" – күнелле стартлар.</p>
1 5.	<p>Тема: Кояш гомере телим мин, әнием сиңа!"</p> <p>Максат: Балаларның 8Март – Халықара хатын-кызлар көне турында белемнәрен гомуми-</p>	<p>27.02.2014.</p> <p>-</p> <p>07.03.2014.</p>	<p>Проект белән таныштыру.</p> <p>1. "Минем әнием" – әнгәмә.</p> <p>2. Әниләр, әбиләр, кызлар турында шигырь-ләр уку, өйрәнү (УМК К.В.Закирова "Балачак аланы").</p> <p>3. Аудиоязмадан жыр-лар тыңлау, өйрәнү.</p>

	<p>ләштерү.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*Ө биләргә, әниләргә, кызларга карата ихтирам, хөрмәт хисләре тәрбияләү.</p> <p>*Эзлекле һәм сәнгатьле сөйләү күнекмәсен үстерү.</p> <p>*Гайлә һәм бакча арасын ныгыту.</p> <p>Аналарның изге, бердәнбер кеше булын төшөндерү,</p> <p>балаларда бәйрәм рухы булдыру.</p>		<p>4. "Минем әнием" – рәсем.</p> <p>5. "Әни бәйрәменә картина" - рәсем.</p> <p>6. "Әниемә бүләк" – кисеп ябыштыру.</p> <p>7. "Кызыл Калфак әбисенә қүчтәнәчләр илтә" – әвәләү.</p> <p>8. "Өч кыз" әкиятен сәхнәләштерү (тәрбияче-ләр б-н бергә).</p> <p>9. Әниләрнең күл эше күргәзмәсе.</p> <p>10. Әниләр турында мәкалъләр өйрәнү.</p> <p>11. Залда әниләргә багышланган бәйрәм.</p>
1 6.	<p>Тема: Ямъле яз.</p> <p>Максат: Балаларны язгы табигать күренешләре белән таныштыру, аларны күреп сөйләп бирергә өйрәтү.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*Туган ягыбызда була торган язгы табигать күренешләренә соклану хисләре, сакчыл караш тәрбияләү.</p> <p>*Яз турында белемнәрен мөстәкйиль эшчәнлекләрдә ижади куллана белү күнек-мәләрен үстерү.</p> <p>*Балаларны табигатьтә була торган үзгәрешләрне күрә белергә өйрәтү.</p>	11.03.2014.- 21 03.2014.	<p>Проект белән таныштыру.</p> <p>1. "Туган ягыма яз килдә" – әңгәмә.</p> <p>2. Яз турында шигырьләр уку, ятлау (Ф.Ю.Юсупов. "Гөлбак-ча", 130 бит, 3.М.Зарипова. "Бал бабай", 111 бит)</p> <p>3. Язгы сынамышларны сынау.</p> <p>4. Яз турында жырлар өйрәнү.</p> <p>5. Рәсемнәр буенча хикәя төзү (УМК, эчтәлекле рәсемнәр "Яз. Сыерчыклар")</p> <p>6. И.Н.Мурашковска методисын кулланып рә-сем буенча хикәя төзү: "Яз".</p> <p>7. Язгы табигатькә экскурсияләр.</p> <p>8. Тәжрибәләр үткәру:</p> <p>- "Суган утырту"</p> <p>- "Су һәм кар"</p> <p>- "Бозның үтәкүренмәлелеге"</p> <p>9. "Яз – уяну чоры" – эти-әниләр б-н берлектә рәсем ясау.</p> <p>10. "Яз килә" – рәсем</p> <p>11. "Умырзая" – рәсем</p> <p>12. "Чәчәк бәйләм" – рәсем</p> <p>13. "Куянның өе агачтан, төл- кенеке боздан булган" – рәсем</p> <p>14. "Язгы келәм" – кисеп ябыштыру</p> <p>15. "Тиен чикләвек яра" – әвәләү</p> <p>16. Яз турында табышмаклар.</p> <p>17. Язгы табигать турында слайдлар карау.</p>

			<p>18. "Табиғат күренеш-ләре" циклыннан "Язғы тамчылар" жырын тыңлау, Р.Еникеев көе).</p> <p>19. Язғы табиғатқа багышланган дидактик уеннар.</p> <p>20. Бакча мәйданчы-ғында "Кышны озату" бәйрәме (әти-әниләр б-н берлектә).</p>
1 7.	<p>Тема: Безнең канатлы дұсларыбыз.</p> <p>Максат: Балаларға кошлар түрінде яңа мәғлұматтар бирү, тышкы билгеләренә карап танырга өйрәтү, алар түрінде кайғыртучанлық теләге уяту.</p> <p>Бұрычлар:</p> <p>*Балаларда кошларға, барлық тереклек ияләренә карата мәрхәмәтлелек, кайғыртучанлық хисләре тәрбияләү.</p> <p>*Балаларның күзәтүчәнлек-ләрен, кызықтыруға белү күнек-мәләрен үстерү.</p> <p>*Күчмә кошларның исемнә-рен дөрес әйтергә өйрәтү, аларның үзенчәлекле яклары түріндеги белемнәрен камил- ләштерү.</p>	24.03.2014. - 28.03.2014.	<p>Проект белән таныштыру.</p> <p>1. Күчмә кошдар түрінде слайдлар карау.</p> <p>2. Дидактик уеннар:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Сорай – жавап"</li> <li>- "Исеңә төшер һәм жөмләне тәмамла!"</li> <li>- "Сыйфатларын әйт!"</li> </ul> <p>(“Туган телдә сөйләшәбез” – мет. Кул-ланма)</p> <p>3. "Кем зирәк – әйт тизрәк" табышмаклар көне.</p> <p>4. "Күчмә кошлар" – рәсем күргзмәсе.</p> <p>5. "Кошлар кайта" – рәсем</p> <p>6. "Сыерчыларға оя" – рәсем</p> <p>7. "Күгәрченнәр түбә-дә" – кисеп ябыштыру.</p> <p>8. Этиләр б-н берлектә сыерчыларға оя ясап кую.</p> <p>9. Оригами б-н кошлар ясаса.</p> <p>10. Күчмә кошлар түрінде шигырыләр уку, ятлау. (К.В.Закирова "Ба-лачак аланы")</p> <p>11. "Карга боткасы" бәйрәме.</p>
1 8.	<p>Тема: Мин һәм минем сәламәтлегем.</p> <p>Максат: Балаларда үз сәламәтлекләренә карата игъти-барлылық булдыру, чисталық-ның сәламәтлек нигезе икәнен аңлату.</p> <p>Бұрычла</p> <p>*Сәламәт яшәу рәвешенә омтылыш булдыру.</p>	31.03.2014 – 04.04.2014.	<p>Проект белән таныштыру.</p> <p>1. Көндәлек режим.</p> <p>2. Гигиена таләпләре.</p> <p>3. Шигырыләр уку (М.Хөсәен "Армыйм да мин, талмыым да мин", Ә.Ерикәй "Чисталық сөя-без", Х.Халиков "Китап докторы" – өзек, М.Фәй-зуллина "Шапшак Гөлшат", "Дару үләннәре". К.В.Закирова "Ба-лачак аланы")</p> <p>4. Табышмаклар әйтешү.</p> <p>5. Мультфильмнар ка-рау.</p> <p>6. Хәрәкәтле уеннар.</p>

	<p>*Хэтер сэлэтен, бэйлэнешле сэйлэм телен үстерү.</p> <p>*Дару үлэннэре турында мэгълүмат бирү, гигиена кагыйдэлэрэнэ гадэтлэнергэ өйрэту.</p>		7. А.Алишның “Куян кызы” экиятен сэхнэлэштерү.
1 9.	<p>Тема: Хезмэт төбе - хэзинэ.</p> <p>Максат: Өлкөннэр хезмэте, аларның һөнөрлөре турында белемнэрэн киңэйтү, алар хезмэтенең мөһимлөгөн аңла- ту.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*Хезмэт кешесенэ, төрле һөнэр иялэрэнэ хөрмэт тэрбия-лэү.</p> <p>*Бэйлэнешле сэйлэм һөм танып белү эшчэнлөгөн, фикер йөртү сэлэтен үстерү.</p> <p>*Өлкөннэр хезмэте турында күзаллаулаарын киңэйтү, төрле һөнөрлөр белэн таныштыру.</p>	07.04.2014- 11.04.2014.	<p>Проект белэн таныштыру.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ”Эшлэп ашасан, тэмле булыр” – энгэмэ</li> <li>2. ”Кем булырга?” – энгэмэ</li> <li>3. ”Эти-эни һөнэр” - энгэмэ</li> <li>4. Шигырьлөр уку (Ө.Ерикэй “Эти йорт төзи”, Э.Мөэминова “Фо-кусчы”, Б.Рэхмэт “Мэк-тэпкэ” – УМК, К.В.Заки-рова “Балачак аланы”).</li> <li>5. Хикэя уку (К.Ушинский “Иртэнгэ нурлар” - .В.Закирова “Балачак аланы”, 175 бит).</li> <li>6. Һөнөрлөр турында слайдлар, рэсемнэр карау.</li> <li>7. ”Хезмэт турында ин күп мэкалълэр белүч” – конкурс (эти-энилөр б-н берлектэ)</li> <li>8. Табышмаклар эйте-шү.</li> <li>9. ”Хат ташучы”- рэсем</li> <li>10. Декоратив рэсем “Агач тактаны городецкая бизэклэре белэн бизэү”</li> <li>11. ”Аквариумдагы балыклар”- кисеп ябыш-тыру (коллектив компо-зиция)</li> <li>12. Үен мэйданчыгын-да, бакчада жыштыру эшлэрэндэ катнашу.</li> <li>12. Бүлмэ гөллөренэ, чөчөк үсентелэрэнэ су сибүдэ булышу.</li> <li>13. Балалар бакчасын-дагы һөнэр иялэренең хезмэтен күзэту.</li> <li>14. ”Чэчтарашта кунак-та” – экскурсия.</li> <li>15. ”Укытучым” – оч-рашу.</li> </ol>
2 0.	<p>Тема: “Түкай яши безнэң күңеллэрдэ”.</p> <p>Максат: Балаларны Г.Турайның тормышы һөм ижаты белэн таныштыру, эдэби өсөрлөрнө тыңлый һөм сөйли белүлөрөнө ирешү.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*Шагыйрьнең ижатына ихти-</p>	14.04.2014- 25.04.2014.	<p>Проект белэн таныштыру.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. “Түкайны искэ алып ...” – балаларны слайдлар ярдэмэндэ Г.Турайның тормыш юлы белэн таныштыру.</li> <li>2. ”Син шагыйрьлөр солтана”- балаларны слайдлар ярдэмэндэ Г.Турайның ижаты белэн таныштыру.</li> <li>3. ”Үзөң яраткан экиятне яса” - рэсем.</li> <li>4. Түкай экиятлэрөнэ иллюстрациялэр карау.</li> <li>5. ”Кызыклы шәкерт” шигыр-рендэгэ Акбай” – өвөлөү.</li> <li>6. ”Түкай экиятлэрө геройлары” – кисеп ябыш-тыру.</li> </ol>

	<p>рам хисләре тәрбияләү.</p> <p>*Балаларның сөйләм телен, фикерләү сәләтен, танып белү активлыгын үстерү.</p> <p>*Г.Тукайның әсәрләрен укып, төп идеясен аңларга, мәстәкыйль һәм шигырьгә бәйле рәвештә үз фикерләрен эйтә белергә өйрәту.</p>		<p>7. Г.Тукайның “Су анасы” әқиятенә иллюст-рацияләр (әти-әниләр бе-лән берлектә)</p> <p>8. Г.Тукайның ши-ырьләрен уку һәм сәхнәләштерү (“Кызыклы шәкерт”, “Эш беткәч уйнарга ярый”, “Бала белән күбәләк”)</p> <p>9. Тукайның әқият-әрен уку.</p> <p>10. Тукай турында башка язучыларның ши ырьәрен уку һәм ятлау.</p> <p>11. Тукайның ши-ырьләренә төшерелгән мультфильмнар карау.</p> <p>12. Тукай ши-ырьләренә язылган жыр-ар өйрәнү.</p> <p>13. алда шигырь бәйрәме “Тукай яши безнең күңелләрдә”.</p>
2.1.	<p>Тема: Жину алып килде Май.</p> <p>Максат: Сыйшыларыбыз-ның Бәек Ватан сугышында күрсәткән батырлыклары турында белемнәрен киңәйтү.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*Балаларда патриотик хис-әр, туган якка, туган телгә, Ватанга мәхәббәт тәрбияләү.</p> <p>*Туган ил һәм дөньядагы вакыйгалар белән кызыксынучанлыкларын үстерү.</p> <p>*Бәек Ватан сугышы геройлары турында күзаллау-ларын киңәйтү.</p>	28.04.2014-09.05.2014.	<p>Проект белән таныш-тыру.</p> <p>1. Бәек Ватан сугышы геройлары турында слайд-лар карау.</p> <p>2. Жину көненә ба-гышланган шигырьләр уку, ятлау (Р.Корбан “Жину бәйрәме” – 345 б., Э.Мөә-минова “Моңсу бәйрәм” – 238 б. К.В.Закирова “Иң матур сүз” ).</p> <p>3. ”Кич утыра сол-датлар” – хикәяләр уку (Л.Кассиль “Күңелләрдә мәңге сакланыр”, “Шыгыр-давыклы башмаклар”, “Йолдызылыш малай”).</p> <p>4. ”Хәтер китабы” белән танышу.</p> <p>5. Бәек Ватан сугышы каһарманнарына һәм су-гыш еллары балаларына багышланган стенд (әти-әниләр белән берлектә)</p> <p>6. ”Минем бабаем” – рәсем</p> <p>7. ”Жину бәйрәме хөрмәтенә салют” – рәсем</p> <p>8. ”Парад” – рәсем</p> <p>9. ”Самолетлар” – әвәләү</p> <p>10. ”Бәйрәм белән котлау открыткасы” – кисеп ябыштыру</p> <p>11. Һәйкәлгә кую өчен гөл үстерү.</p> <p>12. Мәкалъләр, эйтем-нәр өйрәнү.</p> <p>13. Жину көне парадында катнашу.</p> <p>14. Авыл мәдәният йортында концерт .</p>
2.2.	<p>Тема: Урман – жиребезнең матурлыгы, байлыгы.</p> <p>Максат: Татарстан жирлелендә үсә торган урман үсемлекләре турында белемнә-рен камилләштерү.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*Балаларда урманга, аның</p>	12.05.2014-16.05.2014.	<p>Проект белән таныш-тыру.</p> <p>1. Урманда үзене туту кагый- дәләре.</p> <p>2. ”Урман – безнең байлыгыбыз” – әңгәмә.</p> <p>3. Урман почмагына экскурсия</p> <p>4. ”Кызыл китап” белән танышу.</p> <p>5. Слайдлар яки рәсемнәр карау. “Кызыл китап”.</p> <p>6. Музыка тыңлау: “Урман” (Н.Жиһанов көе, “Кыплай” симфоник поэмасыннан).</p> <p>7. Дидактик уеннар:</p>

	<p>байлыкларына, әйләнә-тирә табиғатькә, сакчыллық, минер-банлылық сыйфатлары, эко-логик культура тәрбияләү.</p> <p>*Табиғать, андагы бәйлә-нешләр түрында белергә теләк-ләрен, кызыксынучанлық-ларын, фикерне бер юнәлештә туплый белү сәләтен, сөйләм телен үстерү.</p> <p>*Балаларның урман, андагы тереклек түрындағы белемнәрен тирәнәйтү, “Кызыл китап” түрында белешмә бирү.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- “Агачны таны һәм сөйлә!”</li> <li>- “Дөресен әйт!”</li> <li>- “Кем тизрәк жыя?”</li> <li>8. ”Урманда” – рәсем</li> <li>9. ”Кызыл китапка нәрсәләр кергән?” – рәсем</li> <li>10. Урман үсемлекләре, җәнлекләр түрында табышмаклар.</li> <li>11. Экият уку: Ф.Зариф “Татлы жәй” (К.В.Закирова “Балачак аланы”, 184 бит)</li> <li>12. Хикәя уку: Р.Төх-вәтуллин “Шомырт нигә елый?” (417 б.)</li> <li>М.Пришвин “Алтын балық” (Ф.Ю.Юсупов “Гөлбакча” – 190 бит)</li> <li>13. Викторина “Урман түрында беләсенме?”</li> </ul>
2 3.	<p>Тема: Хуш сөекле бакчабыз, без мәктәпкә барабыз.</p> <p>Максат: Балаларның мәктәп түрында күзаллауларын киңәй-тү.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*Балаларда белем алуга омтылыш уяту.</p> <p>*Сөйләм телен, фикерләү сәләтен, танып белү активлығын үстерү.</p> <p>*Мәктәп тормышы белән таныштыру, укытучы һөнәре түрында белемнәрен тирәнәйтү.</p>	19.05.20 14- 30.05.2014.	<p>Проект белән таныштыру.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ”Мәктәп – белем йорты” –әңгәмә.</li> <li>2. ”Мин мәктәпкә әзерләнәм” – әңгәмә.</li> <li>3. Уку әсбаплары түрында табышмаклар.</li> <li>4. Балалар бакчасы белән саубуллашу, мәктәп, укытучы түрында жырлар өйрәнү.</li> <li>5. ”Балалар бакчасында бәйрәмдә бииләр” – рәсем.</li> <li>6. Мәктәп, укытучы, уку әсбаплары, бакча белән саубуллашу түрында шигырьләр өйрәнү.</li> <li>7. Картина өстендә эш: “Мәктәптә”</li> <li>8. ”Бакчамның яраткан почмагы” – рәсем (әти-әниләр белән берлектә)</li> <li>9. Мәктәпкә максатчан экскурсия .</li> <li>10. Залда зур бәйрәм “Хуш бакчам, исәнме мәктәп!”</li> </ol>

## **Список литературы**

1. Федеральная Образовательная Программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрирован в Министерстве России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержен приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Министерстве России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Министерстве России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)
3. Белая К.Ю. Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении. - М: МИПКРО, 2000.
4. Зарипова З.М., Исаева Р.С., Кидрячева Р.Г. Программа «Обучение русскому языку детям татарского языка в детском саду» («Балалар бакчасындар усбалалары на татар телене ёйрәтү»), Казань, 2013.
5. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-7 лет, «Цветик-семицветик»./Н.Ю.Куражева[идр.];-СПб.:М.:Речь,2016.
6. Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. М.: ТЦСфера, 2021
7. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. - 208 с.
8. Микляева Н.В. Экспресс-конструктор образовательной программы: Методическое пособие для детского сада/Под ред. Т.В.

Цветковой.

9. Скоролупова О.А. Реализация ФГОС дошкольного образования: модель основной образовательной программы дошкольного учреждения.

10. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования. Разработка образовательной программы ДОУ. М: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003» 2014.
11. Смирнова Е.О. Педагогические системы и программы дошкольного воспитания: учебно-пособие для студентов педагогических училищ и колледжей. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2006.
12. Третьяк Н.В., Скоролупова О.А. «О программах дошкольного воспитания» // Дошкольное воспитание. - 2007. - №3.
13. Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования «Сөенеч – радость познания», Казань, 2016.

